LUNEDI' 20 MAGGIO 1991
stampa SERA
ANNO 123 NUMERO 113. L. 1200

Amanda Lear

TELEVISIONE

Amanda Lear per ora dipinge

Tornerà ad avere la bella e sempre spiritosa Amanda Lear un programma televisivo tutto suo? Per ora si limita a qualche comparsa negli altrui programmi, dimostrandosi come sempre un'interlocutrice brillante e disinibita.

E, intanto, coltiva la sua passione per la pittura. *(Foto Pepé)*

BORSA

Forte balzo del dollaro

Mercato azionario quasi inesistente: pochi scambi, indice inizialmente stazionario ma con un tendenziale negativo: -0,8 alle 12,30. Le piazze finanziare sono state rianimate, sia in Asia sia in Europa, dal forte balzo del dollaro che alle 11 a Milano veniva scambiato a 1305,50 lire contro le 1269,50 di venerdì.

INDICE MIB ore 12,30 sull'89%

Ribasso	**-0,2**
ore 10,45	=
ore 11,00	=
ore 11,30	+0,1
ore 12,00	=

DOLLARO	
ORE 11	**1.305,50**
(PRECEDENTE	**1.269,50)**

Ha scoperto a chi era stato affidato il suo bambino

Si è finto giudice per trovare il figlio

NICHELINO ● «Riavrò mio figlio, costi quello che costi, e chiederò i danni allo Stato perché la mia creatura è stata venduta dalla burocrazia ad una famiglia ricchissima. Per qualche schiaffo che gli davo al fine di insegnargli la buona educazione, lo hanno allontanato da casa e dato in affidamento senza che io e mia moglie ne sapessimo nulla. Adesso sono andato in rovina, vivo in una roulotte come le bestie perché la mia seconda creatura possa andare a scuola privatamente dalle suore. Loro si accontentano di prendere i soldi, non stilano rapporti circostanziati all'Usl».

A parlare così è Giovanni Procino, 43 anni, ex camionista ora invalido e residente in una roulotte nel campo degli sfrattati in via XXV Aprile a Nichelino. Per ritrovare suo figlio dato in affidamento nel 1986 si è camuffato da giudice e, rischiando di essere più volte denunciato, è riuscito - caso unico in Italia - a rintracciare la famiglia presso cui era stato trasferito il suo bambino. Da allora lotta incessantemente, c'è anche una causa in ballo e la Cassazione, tra qualche mese, dovrà decidere e vagliare le sue accuse.

Lui, in preda alla rabbia, va sul pesante, forse troppo: «Io e mia moglie, anche se viviamo separati, ci siamo uniti per vincere questa battaglia. Adesso stiamo preparando dei volantini da distribuire per tutto Torino. Tutti devono sapere che mio figlio è stato rubato. Sì, lo hanno venduto. Nessuno deve avere paura. Io non tornerò a casa, lo metto per iscritto, non lo picchierò più perché per amor suo continuerò ad abitare in questa stamberga. Voglio solo che torni da sua madre».

Salma Chiesso

CONTINUA A PAGINA 4

Giovanni Procino, 43 anni, l'ex camionista che lotta per riavere il figlio affidato ad una ricca famiglia

FLASH

SCUDETTO

Già in stampa il francobollo che celebra la Sampdoria

ROMA ● Dopo la certezza matematica dello scudetto assegnato alla Sampdoria, il Poligrafico ha dato il via, questa mattina, alla stampa del francobollo che, ogni anno, saluta il finale del campionato di calcio e riproduce l'emblema della formazione vincente. Il francobollo blucerchiato giunge dopo le precedenti edizioni per Napoli, Milan e Inter.

Particolare curioso: in tutto il mondo si cerca di non riprodurre in francobolli personaggi che stiano fumando, ciò per non favorire la propaganda al fumo. Nello stemma della Sampdoria c'è un vecchio marinaio con la pipa in bocca. A Genova assicurano però che si tratta di un simbolo a cui sono affezionati. Per la vittoria sampdoriana la pipa c'è ma è spenta...

AIDS

Siringa in una bibita a scuola Indagini a Reggio Emilia

REGGIO EMILIA ● La procura della Repubblica di Reggio Emilia sta indagando su un inquietante episodio avvenuto la fine della settimana scorsa all'istituto tecnico industriale Leopoldo Nobili. Uno studente di 14 anni ha trovato, all'interno di una bottiglietta di bibita prelevata poco prima da un distributore automatico situato nella scuola stessa, una siringa senza ago, del tipo usa e getta abitualmente usata dai tossicodipendenti. La Procura sta interrogando i responsabili dello stabilimento di imbottigliamento. Il ragazzo, intanto, è stato sottoposto al test anti-Aids.

LECCE

Bomba anticarro al tritolo nel cortile di una scuola

LECCE ● Una bomba anticarro carica di tritolo è stata trovata nel cortile della scuola elementare «Quarto nucleo» in via Leuca, alla periferia di Lecce. Il ritrovamento è stato fatto da alcuni insegnanti che si allontanavano dalla scuola dopo aver partecipato ad una riunione e che hanno avvertito la polizia. L'ordigno, preso in custodia dagli artificieri, è in stato di perfetta efficienza. Indagini sono in corso nel tentativo di identificare chi ha lasciato la bomba nel cortile e per stabilire lo scopo per il quale avrebbe dovuto essere usata.

BARI

Rissa fra albanesi a Monopoli Uno, accoltellato, è grave

MONOPOLI (BARI) ● Un profugo albanese, Sulco Vikkon di 24 anni, è stato ferito con una coltellata al petto da un connazionale durante un litigio avvenuto nella tarda serata di ieri nel centro di Monopoli. Il giovane è stato dapprima ricoverato nell'ospedale civile cittadino e poi trasferito a causa della gravità delle condizioni al Policlinico di Bari: i medici si sono riservati la prognosi. Secondo una prima ricostruzione Vikkon è stato affrontato da un gruppo di altri esuli ed uno di questi, armato con un coltello, lo ha ferito. L'aggressore ed i suoi complici dopo il ferimento sono fuggiti. All'origine del ferimento vi sarebbero futili motivi.

MOSCA

Ora i sovietici possono espatriare ed emigrare

MOSCA ● Il Parlamento sovietico ha dato l'approvazione di massima al progetto di legge che consente a tutti i cittadini di espatriare ed emigrare liberamente; il progetto è stato approvato con 320 voti favorevoli e 37 contrari (le astensioni sono state 32). Successivamente è iniziato il dibattito sui singoli articoli, dal quale potranno scaturire emendamenti. L'approvazione finale era stata più volte rinviata dal novembre del 1989. *(Agi-Ap)*

Presi con marche false

Arrestati altri due sulla piazza di Borgaro

TORINO ● Due uomini arrestati, marche da bollo false per centocinquanta milioni sequestrate: questo il primo bilancio di un'operazione condotta dal servizio investigativo del nucleo regionale di polizia tributaria, comandato dal colonnello Giovanni Carta.

Sono finiti in carcere Armando Maestro, 43 anni, titolare della M.R.G. di Borgaro che produce idropulitrici; e Nicolò Vivona, 59 anni, di Leini, idraulico. I due uomini sono stati sorpresi mentre vendevano una partita di marche da bollo false ad alcuni clienti che, alla vista dei finanzieri, sono riusciti a fuggire. L'azione si è svolta sulla piazza centrale di Borgaro dove clienti e venditori di marche false si erano dati appuntamento.

I militari sono giunti sulle tracce dei due falsari in seguito all'operazione in cui, un mese fa, era stata scoperta una banda che vendeva Cct falsi. Nel corso delle indagini i finanzieri avevano scoperto che esisteva un'organizzazione che vendeva false marche da bollo a mobilieri (del tipo che si applicano sulle cambiali) ed a tabaccai compiacenti della Liguria. Maestro e Vivona vendevano le marche contraffatte al quaranta per cento del prezzo riportato sulla faccia. Sono molto ben eseguite e si distinguono dalle originali sia per la mancanza di filigrana che per l'assenza di colla sul retro. Riportano, però, un numero progressivo, proprio come le vere.

Nicolò Vivona

Armando Maestro

Domani Carreras non canta

TORINO ● Una notizia dell'ultima ora: il grande tenore spagnolo Josè Carreras, attesissimo domani all'Auditorium per il concerto della Stagione Rai diretto da Luciano Berio, è ammalato.

L'influenza che già lo tormentava nei giorni scorsi (ma che non gli ha impedito di incantare tutti alla serata per il 250° del Regio), ha avuto una recrudescenza.

Quindi niente concerto domani. L'appuntamento è rimandato a giovedì, stessa ora e stesso programma.

Carreras è molto amato dal pubblico torinese che gli ha tributato in questi giorni grandi manifestazioni di affetto e di stima.

Gabrielle Anwar

L'attrice si svena e perde il posto

Ricordate Ada, la bella e biondissima figlia minore di Virna Lisi nello sceneggiato «I misteri della giungla nera», rapita dai Thugs per essere sacrificata alla dea Kalì e infine liberata dall'amore di Tremal Naik?

L'attrice inglese che le prestava il volto, Gabrielle Anwar, e che era stata scelta come protagonista di «Edera», prima soap-opera italiana destinata a sostituire «Dallas» su Canale 5, ha tentato il suicidio: si è tagliata le vene in un camerino di Cinecittà, sembra a causa di un litigio con il fidanzato.

Subito soccorsa, Gabrielle ora è fuori pericolo. Ma il produttore di «Edera», Giulio Lombardo, l'ha licenziata. «Troppo fragile», è stato detto, «per reggere un impegno tanto duro». E così Gabrielle sarà sostituita, dopo due mesi di riprese già effettuate e a quattro settimane soltanto dall'ultimo ciak.

«Preferiamo girare di nuovo tutte le scene in cui compariva la Anwar», ha detto Lombardo, «scegliendo una nuova attrice».

Senza la bella Gabrielle, «Edera» andrà comunque in onda in ottobre, ventisei puntate firmate dal regista Fabrizio Costa.

LETTERE AL DIRETTORE

Sono la nonna che il 20 aprile scrissi avvilita per aver letto su Stampa Sera che un giovane di 24 anni era giunto a Torino dalla Basilicata con già la lettera di assunzione per la Fiat mentre mio nipote, della stessa età, qui a Torino da oltre due anni cerca inutilmente un lavoro facendo domanda anche alla Fiat stessa. Lei non ha ritenuto di pubblicare la mia lettera perché l'argomento è tabù. La mia domanda se nel meridione si vendono anche i posti di lavoro era una domanda scottante, fare queste constatazioni si passa da razzisti, ormai è di moda, ma io vorrei, signor Direttore, sentire cosa ne pensa lei, magari privatamente, forse potrà spiegarmi come quel ragazzo ha potuto avere il lavoro stando così lontano e il mio, qui a Torino, non lo trova. Ad una nonna anziana (anziana?! Vecchia) signor Direttore, non si può dire di no. Attendo una sua risposta con tanta fiducia, non me la faccia perdere.

Giulietta Bertoldo

Sono una donna di 40 anni e vi voglio raccontare cosa mi è successo venerdì 10 maggio. Sono andata a fare la spesa all'Iper Standa di Rivoli, ho preso il blocchetto degli assegni e ho lasciato il portafoglio perché la spesa la dovevo fare con un mio assegno. Io ho sempre paura a portare i soldi dietro, penso sempre che mi rubano la borsa visto e considerato che i ladri per arrestarli devono fare tante rapine tanti scippi e poi li arrestano per qualche mese e poi sono sempre fuori. Così noi abbiamo paura anche ad uscire di casa.

Ero sola e mi sono messa a prendere parecchi articoli, visto che c'era parecchia merce in offerta; così poi non ce la facevo ad andare a casa perché ero tanto carica. Ho pensato di andare alla cassa centrale, ho chiesto se per piacere o mi facevano fare una telefonata oppure mi prestavano 200 lire. Mi ha detto l'impiegato che non si potevano fare telefonate esterne e che soldi non ne avevano. Volendo telefonare a casa perché venisse mio marito a prendermi, ho chiesto a sette persone le 200 lire e nessuno le aveva così mi sono rivolta all'ufficio informazioni; di nuovo mi è stata rifiutata sia la telefonata e sia le 200 lire. Così ho dovuto lasciare la spesa all'ufficio informazioni e sono dovuta andare a casa a piedi per chiamare mio marito.

Gina

REFERENDUM

La quantità e la frequenza delle telefonate che arrivano ai nostri centralini, le telefonate sempre più numerose che riceviamo ogni giorno ci hanno convinti che la chiusura del centro cittadino fino alle ore 13 è uno dei problemi più sentiti nella nostra città.
Stampa Sera vuole conoscere direttamente l'opinione dei torinesi attraverso un referendum. Come giudicate, dopo 6 mesi di prova, la chiusura del centro? È stata un'esperienza positiva o negativa?
Il referendum-inchiesta di Stampa Sera durerà 15 giorni e tutta la città è invitata a rispondere.
Ritagliate questo coupon e inviatelo a: «Stampa Sera - Referendum», via Marenco, 32 - 10126 Torino.

SEI FAVOREVOLE ALLA RIAPERTURA DEL CENTRO CON LA SUCCESSIVA CREAZIONE DI PARCHEGGI NELLE ZONE CENTRALI E CON LA CREAZIONE DI PICCOLE ISOLE PEDONALI?

AL SALONE successo dell'iniziativa «La scuola che scrive» che esamina le tendenze dell'editoria per ragazzi

Sempre tra i più apprezzati i testi da manipolare che stimolano la creatività e la fantasia dei più piccini

Tra bambini e libri

Nasce un incontro pieno di promesse

I ragazzini sono tra i visitatori che con più entusiasmo si aggirano tra gli stand del Salone. Lungi dall'accettare un ruolo passivo nella lettura, vivono storie, interpretano e scrivono con una passione che nulla ha da invidiare agli adulti. E le case editrici non si lasciano sfuggire ogni occasione per favorire la nascita di piccoli scrittori.

«Anche i bambini scrivono libri».

Lo striscione dello stand «La scuola che scrive» che accoglie i visitatori del Salone del libro, ben sintetizza e rappresenta le novità e le tendenze emergenti nel campo dell'editoria per ragazzi, di quei libri, cioè, che si rivolgono alla fascia di pubblico compresa tra 0 e 14 anni.

Come scrive Marino Livorsi in «Almeno un libro». Gli italiani che (non) leggono», edito dalla Nuova Italia, «la pratica della lettura non è un fatto naturale, ma qualcosa che si impara in un tempo specifico; gli anni della scuola...», quindi i dati emergenti dalla recente indagine svolta dalla Fondazione Agnelli e che indicano come la scarsa propensione alla lettura degli italiani sia da imputare in primo luogo alla disabitudine, rappresentano un'ulteriore conferma della necessità di adottare, in primo luogo nelle scuole, un nuovo approccio alla lettura.

«Occorre considerare la lettura come un'attività dinamica, collegata alla dimensione ludica del gioco, un'attività quindi che lasci agire l'immaginazione attiva, che permetta di abbandonarsi alla seduzione del libro», dichiara la maestra Speranza Gaia, del gruppo «Il vizio di leggere» di Milano.

Visitando il Salone si può constatare come l'importanza dell'assunzione, da parte dei bambini, di un ruolo attivo nella lettura sia stata sicuramente recepita dalle case editrici per quanto riguarda le opere rivolte alla primissima infanzia.

Ad esempio le coloratissime collane, della casa editrice «La Coccinella», di libri con i buchi, che invitano il bambino ad entrare nel libro, per partecipare e reinventare la storia, e i «Tuttotondo», libri giocattolo da montare e leggere, costituiscono un invito alla manipolazione al quale neanche gli adulti riescono a sottrarsi!

«I libri gioco sono sicuramente quelli più richiesti, mentre i classici manuali cosiddetti prescolari, volti ad insegnare nel modo tradizionalmente passivo, vengono acquistati quasi unicamente dagli insegnanti», conferma l'addetta alle vendite della casa di distribuzione «Speciale Ragazzi».

Tra le novità della «mitica» Emme Edizioni, divisione della casa editrice Einaudi, emergono «Un libro da colorare», il libro gigante di Andy Warhol, che i bambini possono colorare e manipolare in piena libertà, senza alcun suggerimento e l'affascinante collana «Saranno famosi», ideata da Ibi Lepscky che, come afferma la stessa autrice, «recupera l'infanzia dei grandi geni proponendoli come bambini, bambini qualsiasi»; i bambini fanno così amicizia con i piccoli Leonardo, Pablito, Amadeus, Cristoforo...

Parlando di libri per ragazzi non si può non accennare, almeno, alla Giunti Editrice, la casa fiorentina che per prima pubblicò Pinocchio e che in occasione del salone ha appunto allestito in collaborazione con La Stampa la mostra «C'è Pinocchio e Pinocchio», con 100 tavole originali, da Mazzanti (1883) a Gassinelli (1981), realizzate per le varie edizioni dell'opera.

Ma la novità più importante di quest'anno è sicuramente costituita dall'ampia possibilità di espressione offerta, in primo luogo, tramite il concorso «La scuola che scrive» ai bambini stessi, a coloro che troppo spesso si trovano a dover «subire» la lettura e i libri. Ed ecco quindi aggirarsi per il salone piccoli autori, che nel loro entusiasmo, nella loro decisione, nella loro capacità di svolgere pubbliche relazioni non hanno niente da invidiare ai grandi.

La stessa impostazione è stata adottata, nella sua collana per ragazzi, dalla giovane casa editrice Sonda: «La volontà di stimolare la creatività e l'espressività dei ragazzi e l'accettazione del principio che l'infanzia non è un'età adulta in miniatura, ma una realtà provvista di strumenti propri di lettura e comprensione del mondo ispirano tutta la nostra produzione per ragazzi» spiega Licia Borgognone, addetta stampa della piccola casa editrice torinese.

Figura centrale della «Sonda Kid» è Mario Lodi, il noto pedagogista, che oltre ad aver realizzato il libro «Mondo bambino», che, come racconta con entusiasmo Licia, «è una raccolta di testi scritti da bambini, realizzato non con l'intento di sorridere dei bambini ma di documentare nella maniera più possibilmente completa l'evoluzione della cultura dell'infanzia», dirige «Il giornale dei bambini», la rivista mensile interamente scritta e illustrata dai bambini stessi.

Inoltre per estendere e radicare la ricerca, l'esperienza e il patrimonio del Giornale dei bambini e presentare la varietà di lingue nel mondo, è stata creata, sempre a cura di Mario Lodi, la collana «La libreria dei ragazzi», libri bilingue, interamente inventati, scritti ed illustrati da ragazzi tra i sei ed i dodici anni, senza alcuna limitazione di genere.

Ed infine, sempre all'insegna dell'innovazione, le edizioni Sonda hanno realizzato la collana «Brivido», la prima collana di gialli per bambini tra i sette e gli undici anni, scritta da «giallisti» per adulti, che affronta tematiche di stretta attualità come la corruzione, il razzismo, la delinquenza, l'emarginazione e il disagio familiare.

Questi volumi hanno suscitato, soprattutto in Francia dove sono stati pubblicati per la prima volta, la disapprovazione di chi non vorrebbe vedere guastato prima del tempo l'universo fantastico dei bambini; tuttavia è opinione degli autori che il mondo per cambiare abbia bisogno, oltre che della fantasia, anche della consapevolezza dei bambini, affinché le prime delusioni non portino al cinismo o alla rassegnazione.

Barbara Saporiti

FEUILLETON

Voglio l'assassino non la passerà liscia

di **Piero Soria**

QUARTA PUNTATA

PERSONAGGI			
Fabio Cohen	*Il Pirata*	Lela Gastaldo	*Sua figlia*
Sandro Operti	*Il Topo*	Angelo Kratter	*Politico e banchiere*
Serena Dorigo	*L'amante del Pirata*	Nanni Kratter	*Suo figlio*
Abdellah al Khali	*Il contabile*	Carla Di Benedetto	*La vittima*
David Ottolenghi	*Finanziere*	Padre Francis Caretto	*L'esorcista*
Elia Ottolenghi	*Suo figlio*	Santino Macrì	*Boss calabrese*
Giorgio Gastaldo	*Industriale*	Dora	*La direttrice di Elia*
		Il giudice	*L'istruttore*

RIASSUNTO DELLE PUNTATE PRECEDENTI. *Entra in scena il Topo e la storia, nel cuore di Torino, si fa subito serrata. Il Topo, Sandro Operti, si trova davanti a una matassa da districare. Il Pirata, Fabio Cohen, gli ha proposto quel «caso», come una sfida. Il Topo si muove, va a finire allo Sporting. Qui lo attende la sorpresa: una donna nuda nella piscina gelata. Il Topo vede orme che si perdono nella neve... Accanto a sé ha Abdellah, «il contabile». Ma può fidarsi di questo immigrato per un incarico così delicato?*

IL Pirata era in attesa della telefonata del Topo. Di una conferma. Quella storia era troppo incredibile per non essere vera. Si girò nel letto.

E guardò la sua compagna.

I termosifoni erano accesi al massimo. Ed il caldo era soffocante. Ma nella stanza c'era la temperatura giusta per un vecchio irrorato da un sangue ormai pigro. Che andava aiutato costantemente nella sua lenta corsa verso il cuore.

Le coperte non la coprivano più.

Erano state scalciate impudicamente. In un inconscio gesto di offerta. Di disponibilità. Di appartenenza. Come se fosse una vestale al cospetto del suo dio.

Era giovane, ma senza età. Bella. Vagamente lasciva...

Amava gli uomini al tramonto. Amava la luce che si accendeva nei loro occhi, quando una carezza riusciva ad infuocare la loro mente. Per trasformarsi in vigore. In capacità di soddisfare di nuovo un desiderio. Come una volta.

Era appartenuta a molti. Ed ora apparteneva al Pirata. Era stata lei a parlargli di quel cadavere. Ed ora dormiva tranquilla. Perché sapeva che lui avrebbe risolto ogni cosa. Senza gelosie. Senza chiederle nulla del passato. Senza altra passione che non fosse il presente.

Il telefono squillò. Ma non ne fu turbata. Sorrise nel sonno. Si avvolse nei suoi lunghi capelli biondi. Il pugno chiuso sotto il cuscino a stringere i suoi sogni. Morbida. Su un fianco. Come una bambina. Con l'inguine ancora implume. E le gambe raccolte a proteggerlo. Languidamente.

Il Pirata sospirò e rispose. Era il Topo.

— L'ha trovata?

— Sì. Congelata in piscina. Le hanno sparato. E poi l'hanno buttata in acqua. Ma non era ancora morta. Ha sfondato il ghiaccio. Deve aver avuto una sferzata di adrenalina violentissima. Che per un'istante l'ha riportata in vita. Ha cercato di tirarsi su. Ma non ce l'ha fatta. Adesso è lì. Come una statua sotto la neve. Nuda. La troveranno domani...

— L'assassino era da solo?

— Non lo so. Ci sono numerose orme. E porte di cabine divelte...

— Ha portato via tutto?

— Sì. Non c'era molto...

— Qualcosa di utile?

— In un certo senso... Ho un nome: Carla Di Benedetto...

Il Pirata non diede segno di averlo riconosciuto. E continuò con le sue domande. Imperterrito...

— Che cosa consiglia di fare?

— E' lei che conosce la storia...

— Ne parleremo con calma. Dopo... Ora la porti via di lì...

— E gliela recapito avvolta in un nastrino?

Il Pirata sospirò. Sapeva di chiedergli troppo. Guardò la sua compagna: non si era più mossa. Dormiva il sonno dei giusti.

Si era affidata a lui. E lui non l'avrebbe delusa.

— Voglio l'assassino. Pagherà. O pagheranno. Ma bisogna evitare scandali. Ho un debito con degli innocenti. Faccia sparire quel corpo. Lo butti nel Po. E poi torni a dormire...

— Non servirà a niente. La polizia ci arriverà lo stesso...

— Non importa. Mi basta precederli. Mi procuri tre giorni di tempo...

Il Topo non rispose. Ed allora il Pirata posò la cornetta. Sfiorò con un bacio quei lunghi capelli biondi. E spense la luce. Soddisfatto.

La giovane donna poté finalmente tirarsi su le lenzuola. Aveva avuto freddo per tutta la notte. Ma era esperta. E sapeva da sempre che le fantasie di un uomo anziano si accendevano soprattutto sul fondo dei suoi occhi...

Si chiamava Serena. E voleva che anche la sua vita fosse tale. Per sempre...

IL Topo si passò le mani tra i capelli. Quasi incredulo. Lui ed il Pirata avevano percorso tanta strada insieme. Spesso spostando di peso gli ostacoli. Del tutto indifferenti ai sigilli morali della legge. Ma combattendo contro persone uguali a loro. Abituate ad usare le stesse armi. Seguendo una sorta di codice del male approvato da tutti i partecipanti al gioco.

Ora però gli veniva dato quell'ordine. Improvviso. Inatteso. Formulato da un uomo al quale era difficile dire di no. Per vari motivi.

«La getti nel Po. Guadagni tre giorni. Il colpevole pagherà. Giustizia sarà fatta». La testa stava per scoppiargli. I bisturi con cui di solito incideva nel tessuto nemico erano diversi. Informatori segreti. Traditori prezzolati. Spie. Conti bancari anonimi. Bilanci truccati. Banche dati. Corruzione. Ricatto. Pressioni. Donne...

Ma quelle erano donne finte. Carte del mazzo. Che venivano distribuite sul tavolo. In attesa che qualcuno le scoprisse. Esche per una trappola. Grate per un regalo... Per un'occasione...

Imprigionata nella morsa di quel ghiaccio c'era invece una donna vera. Morta. Un cadavere sanguinante.

Non un semplice nome a cui intestare un assegno.

Il Topo rabbrividì. Era un essere fisicamente debole. Non ci sarebbe mai riuscito da solo. Nemmeno se fosse stato capace di superare quel malessere che lo tormentava da qualche tempo.

Alzò gli occhi e vide Abdellah. A torso nudo. Con un asciugamano intorno alla vita. I capelli ancora umidi. E lo sguardo vagamente incredulo.

Ritrovò immediatamente il suo sangue freddo. E, in un istante, seppe che cosa doveva fare.

— Puoi scegliere: la tua fortuna o la tua rovina...

— Questo l'aveva già detto il Profeta. E non era nemmeno un professore...

Aveva un lievissimo accento francese. Da persona che aveva studiato. Il Topo annuì. Più a se stesso che al suo interlocutore. Era il segno che aveva visto giusto.

(4 Continua)

Federico Nietzsche

COMUNE

Via intitolata a Nietzsche

Il Comune di Torino ha deciso di dedicare una via a Federico Nietzsche. Al filosofo è stato intitolato il tratto di strada del Mesino compreso fra Lungo Stura Lazio e strada del Cimitero di Sassi. Alla via è stato assegnato il codice di avviamento postale 10132.

CANAVESE

Due feriti in incidenti

Raffaele Lullo Carena, 68 anni, abitante a Corio alle case Piangilli 1, è caduto dalla moto mentre stava percorrendo via Trucchetti a Forno Canavese. Un giovane di 17 anni, Guglielmo Tarizzo, abitante a Favria in via Front 25 è stato ferito in un altro incidente.

Incidente stradale

LE VITTIME degli incidenti stradali aumentano di numero e dall'inizio dell'anno i morti sono già 28

Nel 1990 i decessi sono stati 70 con oltre tremila feriti. Le cause? Alta velocità e disattenzione

Le strade, un rischio quotidiano

La mappa delle vie a «rischio». Ma chi guida considera le vie come piste di Formula 1. L'anno scorso i vigili urbani hanno inflitto 5248 multe con il Velomatic che hanno fruttato oltre 1 miliardo

Strade a rischio: tre morti sabato scorso in corso Massimo D'Azeglio. Dall'inizio del 1991 sono state ventotto le persone vittime di incidenti sulle strade cittadine in sinistri rilevati solo dai vigili urbani. E nel 1990 non è andata meglio: 70 morti, 3182 feriti, 4478 sinistri. Un bollettino di guerra. E i dati forniti dall'Ufficio statistica del Comune (in base alle rilevazioni di carabinieri, polizia stradale e vigili urbani) per gli anni precedenti non si discostano di molto: 66 morti nel 1989; 67 nel 1988; 79 nel 1987 (l'anno più nero); 61 nel 1986.

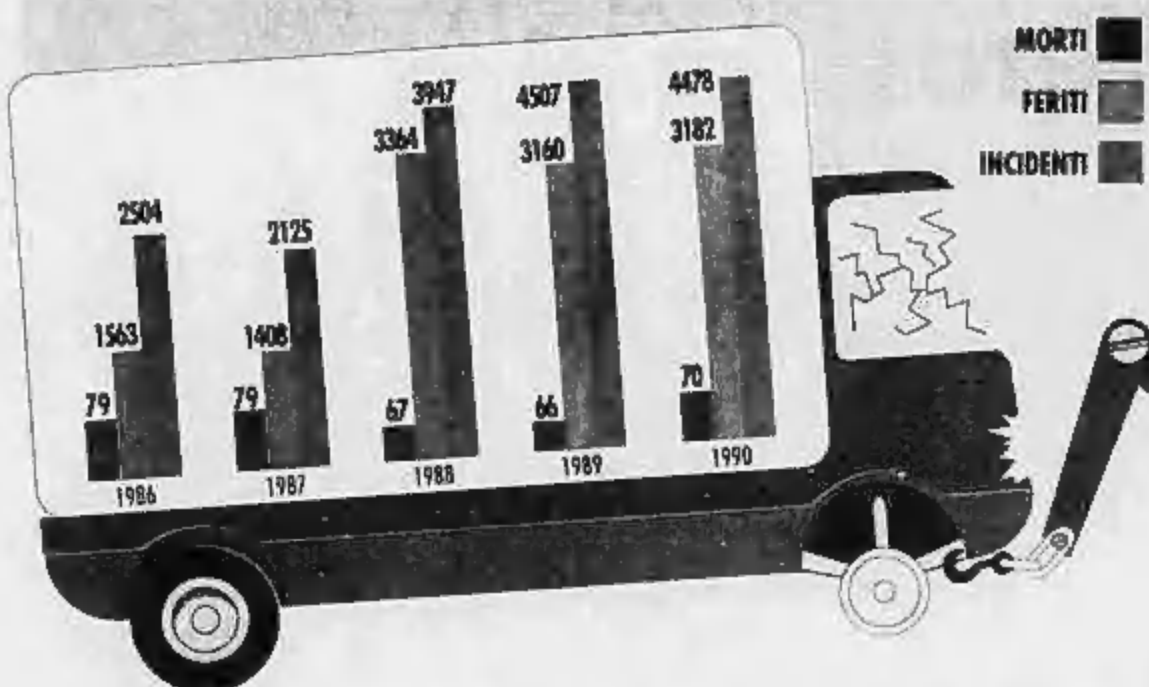
Il fattore di rischio è aumentato negli ultimi anni. Nel giro di cinque anni, infatti, gli incidenti che hanno interessato le strade urbane torinesi sono praticamente raddoppiati: erano 2504 nel 1986, sono diventati 4478 nel 1990 con una lieve flessione rispetto al 1989, allora c'erano stati 4507 sinistri. Impressionante soprattutto l'aumento del numero dei feriti: erano 1408 nel 1987, sono diventati 3364 l'anno successivo e da allora non sono mai scesi sotto quota tremila.

Quali sono le cause principali degli scontri? Secondo il comando dei vigili urbani sono tre: l'alta velocità, la disattenzione di pedoni e automobilisti e il non rispetto delle norme del codice della strada, soprattutto delle precedenze.

E che la velocità sia uno dei fattori principali di rischio è testimoniato da questa artigianale mappa degli incidenti stradali del 1990. I grandi viali a più corsie sono le arterie dove si verifica il più alto numero di incidenti con vittime: 5 morti su corso Unione Sovietica; 4 vittime nei corsi Giulio Cesare e Regina Margherita; 3 decessi in corso Vercelli e 2 in corso Grosseto. Ma anche i piccoli incroci sono a rischio: come dimostrano i due scontri mortali che si sono verificati all'angolo fra via Cimarosa e via Petrella in Barriera di Milano e l'altro successo fra via Massari e via Della Cella in Borgo Vittoria che ha provocato due vittime. E gli accertamenti sugli incidenti mortali dei primi mesi del '91 sono una conferma della pericolosità di queste arterie.

Le strade cittadine sono «vissute» da molti automobilisti come veri e propri circuiti di formula Uno. Un esempio? Le 5428 multe inflitte dai vigili urbani nel 1990 per mezzo del «velomatic». Multe che nei primi tre mesi di quest'anno sono già arrivate a quota 1064. Ma i corridori non sono scoraggiati nemmeno dalla forte multa: 207 mila lire. Una sanzione che ha portato nelle casse comunali oltre 1 miliardo.

In base ai dati forniti dai vigili urbani è possibile tracciare anche i percorsi preferiti dai corridori torinesi nel 1990. I Senna subalpini hanno collezionato 548 multe in corso Regina Margherita; 546 in via Pianezza; 450 in corso Appio Claudio. Poi il circuito si sposta in corso Rosselli (330); in corso Giulio Cesare (303); in via Mazzarello (257). E il «Grand prix della Mole» si corre anche in corso Galileo Ferraris (248); in corso Unità d'Italia (235); in corso Francia (234); in via Pietro Cossa (192). E i dati del 1991 confermano queste «preferenze»: 143 infrazioni in corso Regina, 105 in corso Appio Claudio; 100 in corso Moncalieri.

Oltre al «velomatic» e ai controlli frequenti non ci sono molte armi per combattere l'eccesso di velocità. Uno strumento di dissuasione potrebbe essere l'installazione sui corsi a più alta velocità di piccoli dossi artificiali come quelli installati in lungo Po Antonelli o nel sottopasso di corso Grosseto.

Maurizio Tropeano

Un grafico che rappresenta il numero di incidenti e di morti negli ultimi 5 anni. Accanto, la mappa delle strade (in genere i grandi corsi a più corsie) dove si registra il maggior numero di vittime. Sopra, corso Massimo D'Azeglio dove sabato sono morte tre persone

«Camionista 1991»: giornale e confort

Fax e telefono sul camion

Ieri a Cambiano, giornata dedicata al rispetto del codice stradale, alla correttezza nella guida, ma soprattutto un invito ad una maggiore prudenza e professionalità messe alla prova in una serie di percorsi destinati ai camion nella manifestazione *«Il camionista dell'anno»*. Il concorso organizzato dall'OR.SA e patrocinato dall'Aci, dal Ministero degli Interni e dei Lavori Pubblici, dei Trasporti e dell'Ambiente è alla VI edizione. L'occasione di fare il punto della situazione in vista del 1992 considerando che in un mercato come quello italiano dove le merci viaggiano per l'80% su strada è importante dare il giusto peso a una categoria che rappresenta uno dei cardini dell'economia.

Ci sono anche le donne! Alle prove non se ne è presentata nessuna ma assicurano che 3 o 4 sono iscritte alle gare e, comunque, in Italia ce ne sono una settantina. Il primato per la presenza femminile è della Romagna con le sorelle Barbanti. Poi Elia Lazzari a Perugia e Franca Sforzi di Pistoia.

Migliaia i camionisti che viaggiano sulle nostre strade con tempi lunghi di percorrenza e molte ore di guida. La Sip - sponsor per l'occasione con la Mercedes-Benz - ha pensato a loro proponendo un kit fornitissimo appositamente studiato per le esigenze di chi viaggia con tempi «interminabili».

Ora i tir sono superconfortevoli con fax, telefono cellulare e segreteria telefonica. Alcuni hanno perfino il computer e naturalmente l'inseparabile «baracchino» che non passa mai di moda. L'autotrasportatore dei nostri tempi verrà in possesso di un veicolo industriale dove sarà sempre più curato e controllato l'aspetto ecologico: emissioni di scarico più pulite e riduzione del rumore del motore diesel con uno sguardo particolare, dato dai centri di ricerca, al tipo di carburante studiato in rispetto dell'ambiente.

E' nato persino un giornale del camionista: *«Borra Pesante»*, mezzo di informazione simpatico e di scorrevole lettura che aggiorna e distrae da un lavoro spesso troppo pesante.

Ricchi premi sono destinati ai 7 migliori classificati durante le 9 prove che si tengono in giro per l'Italia. Finale nell'Autodromo Santamonica a Misano Adriatico il 14 e 15 settembre dove si eleggerà il «Camionista del 1991».

Il reato va all'asta

Al miglior offerente auto, moto e motocicli

All'asta un centinaio di auto, quasi tutte vecchie carcasse, sequestrate a suo tempo (almeno 6 o 7 anni fa) per guida senza patente o qualche reato più serio tipo furto e rapina. Da stamane, la pretura di Torino le mette all'incanto. Un appuntamento dalle «caratteristiche molto speciali» che periodicamente liberano depositi e magazzini dai «corpi di reato». A volte tocca alle armi e ai piedi di porco, a volte tocca ad «auto, moto, ciclomotori e biciclette» (come adesso) appartenute a rapinatori o assassini, oppure rubate e mai reclamate dal legittimo proprietario.

L'appuntamento è in via Bonzanigo 16, dietro piazza Statuto, ma l'asta di fatto è itinerante e durerà almeno 4 giorni. Ci si ritrova il mattino e poi si parte per i depositi sparsi per la provincia. Si girerà il tempo necessario — spiega il dottor Gaetano Vivona, direttore della Sezione di Cancelleria Ufficio Corpi del Reato — per far fuori tutti i rottami. Sempre il dottor Vivona precisa che in genere i partecipanti alle aste delle auto «sono tutti professionisti», ovvero autodemolitori e titolari di carrozzerie che vogliono procacciarsi pezzi di ricambio a buon prezzo. Un privato non ha possibilità di spuntarla contro di loro: una volta aggiudicatosi la macchina ha un sacco di altri costi e fastidi. Solo recuperarla dal deposito gli costa il noleggio di un carro attrezzi senza calcolare tutte le pratiche che restano da fare per il libretto se l'automezzo è da demolire. Si tratta di centinaia di mila lire in più e di mezze giornate di lavoro perse.

Le macchine, come detto, sono sparse in decine di depositi ed autosoccorsi Aci, ci sarà persino da andare a Giaveno per una motoretta di 50 centimetri cubici sequestrata ad un ragazzino che l'aveva «truccata» ovvero maggiorato il motore. La partenza dell'asta è in genere, sia che si tratti di un'utilitaria che di un macchinone, fissata a 5 mila lire e spesso i prezzi non salgono nemmeno di molto perché il 98 per cento delle auto è ridotta in stato tale che non vale molto di più. Il centinaio di persone di solito presente a queste «liquidazioni» giudiziarie, molte delle quali habituée del mondo delle vendite giudiziarie, certo non si scalda nei rilanci. Tutto sembra già stabilito prima. Io mi aggiudico queste macchine, tu quell'altro lotto.

Malgrado tutto, alle aste della pretura ci sono anche dei curiosi (i collezionisti e i semplici nostalgici in cerca di un pezzo di ricambio ormai divenuto introvabile) spinti qualche volta dalla morbosa speranza di rivedere l'auto con la quale fu commessa una celebre e cruenta rapina.

Il dottor Vivona, che da due decenni si occupa con passione dell'insolita esistenza burocratica dei «corpi di reato», racconta: *«Il lavoro di questo ufficio è aumentato di almeno trenta volte dagli Anni Sessanta. Negli ultimi tempi immagazziniamo circa tremila veicoli all'anno e almeno 1500 altri oggetti»*. Di pari passo, insomma, con la crescita della piccola delinquenza e della vendita di merci contraffatte.

Nei magazzini della Pretura si trova di tutto, tutto quanto «appartiene» al reato: autoradio, jeans e magliette (che, se contraffatti, vengono «ripuliti» dei marchi fasulli). Niente orologi o walkie-talkie. *«Essendo importati di contrabbando, in genere se ne occupa la dogana»*. Borse? *«Quasi mai: il marchio è impresso su tutta la superficie e questo esclude che possano essere messe in vendita»*.

E il dottor Vivona già pensa all'asta che si terrà nel novembre prossimo, di oggettistica, appunto: tutte cose che possono essere messe in vendita in quanto il procedimento penale si è concluso. *«Ora, con il nuovo processo, i tempi per arrivare a disfarcene, si accorciano. E per ovviare alla mancanza di spazio, possiamo chiedere ai commissariati di zona che qualcosa resti temporaneamente presso di loro»*.

Naturalmente, oltre agli abiti e agli accessori contraffatti, ci sono altri generi che mai andranno all'incanto. Sono quelli per i quali l'articolo 240 del codice penale stabilisce l'immediata ed automatica confisca: droga, armi, munizioni, ad esempio. Tutto il resto, se ha valore commerciale, viene venduto e il ricavato — se non è rivendicato da terzi — va al demanio.

Le aste hanno sempre successo. Il dottor Vivona ricorda di aver conosciuto, anni fa, un collezionista molto speciale: comprava e raccoglieva di tutto. Perché avesse la sensazione che dietro un oggetto anche banale ci fosse una storia. Preferibilmente criminosa.

m. v.

RISTORANTE di Anna Bona

Scaloppa «Lagrange» e verdure di stagione

LAGRANGE. Via Lagrange 42, tel. 533.201. Chiuso domenica.

Si è stabilmente affermato tra i buoni ristoranti. Un nutrito staff di chef qualificati assicura una cucina veloce con piatti preparati al momento. Particolarmente fresca e leggera la cucina primaverile di questo periodo che propone verdure freschissime crude, alla griglia oppure usate per comporre deliziosi primi piatti con pasta fresca o gnocchi preparati in casa. Ha successo tra i vari secondi di carne o di pesce la «scaloppa al Lagrange» guarnita con fresche verdure di stagione. Pasticceria, gelati e sorbetti vengono preparati in casa a totale garanzia della più assoluta freschezza. Buon assortimento di vini. Prezzo medio: 30/40 mila.

CAVAGNOLO

Grave incidente tra i campi coltivati Contadino è travolto dal suo trattore

Grave incidente nelle campagne di Cavagnolo. Sergio Crovella, 54 anni, operaio della Teksid di Crescentino, abitante a Cavagnolo, alla Cascina Lushé, è stato vittima di un grave infortunio. Sabato scorso, approfittando del pomeriggio di libertà, aveva deciso di dedicarsi ai lavori agricoli.

Salito su un trattore, ha affrontato la salita su una collina nei pressi di casa. Ma, improvvisamente, il trattore si è capovolto, travolgendolo. I soccorritori, giunti sul luogo dell'incidente attirati dalle grida d'aiuto del poveretto, hanno faticato non poco ad estrarre l'operaio dal pesante mezzo. L'uomo ora è ricoverato all'ospedale di Chivasso, dove è stato giudicato guaribile in una sessantina di giorni. I medici gli hanno riscontrato la frattura del bacino e altre gravi ferite. Il tempestivo arrivo del malcapitato in ospedale è stato reso possibile grazie all'intervento dell'elisoccorso dell'Aci che si era levato in volo dal Cto di Torino.

BRUSASCO

La fiera per le vie con 30 espositori

E' stata inaugurata ieri mattina a Brusasco la diciassettesima mostra mercato del Monferrato. La rassegna, allestita a cura dell'Unione Pro Brusasco, vede una trentina di espositori i quali, in appositi stand, fino a domenica prossima presentano i più svariati prodotti. Da contorno alla rassegna una serie di manifestazioni in programma tutti i giorni. Ieri la mostra ha avuto un grande afflusso di visitatori. Domani, martedì, dalle 8, fiera mercato per le vie del paese.

CASALBORGONE

Cercasi sindaco da venerdì scorso

I casalborgonesi da venerdì scorso sono senza sindaco. Franco Chiapino, 35 anni, capo di una maggioranza di indipendenti dal novembre '80, ha rassegnato le dimissioni dalla guida del paese per motivi familiari. Automaticamente anche i quattro assessori, Gaetano Ferrari, Carlo Bongiovanni, Alessandro Marano e Massimo Bertolina sono dimissionari. Come successore di Chiapino si fa il nome di Dino Carli. Sabato prossimo, alle 11, Consiglio comunale.

MEMO UNIVERSITA' di Maria Teresa Martinengo

Kundalini dea dell'eros

Da Università e Politecnico, ogni lunedì, appuntamenti, scadenze, musica, cinema, video, curiosità. La rubrica è a disposizione di facoltà, dipartimenti, associazioni, gruppi di studenti. Comunicati e avvisi sono graditi...

Lunedì 20

● **L'autonomia nelle Università.** Il convegno promosso dalla Cgil-Snu si apre alle 15 nella sala congressi della Camera del Lavoro, via Pedrotti 5, con gli interventi di Cesare Damiano (segretario Camera del Lavoro di Torino), dei rettori di Università e Politecnico Mario Umberto Dianzani e Rodolfo Zich, del sindaco Valerio Zanone, Gian Luca Veronesi, Giovanni Garbarino, Gianni Puglisi. I lavori proseguono domani e mercoledì.

● **Il vecchio e il nuovo nel nuovo ordine internazionale.** Il terzo seminario tenuto da A.F.K. Organski (University of Michigan) si svolge oggi e domani alle 9 nella sala tre del cinema Massimo, via Montebello 8. E' un'iniziativa del Dipartimento di Studi politici e della Fondazione Agnelli nell'ambito del programma «Studium internazionale».

● **Il secondo volume del Dizionario della Letteratura italiana (autori H-Z)**, edito da Einaudi, viene presentato alle 16 nell'aula magna di Lettere, a Palazzo Nuovo. Intervengono Giorgio Bàrberi Squarotti, Gian Luigi Beccaria, Marziano Guglielminetti, Nicola Tranfaglia, Alberto Asor Rosa e Giorgio Inglese. Coordina Guido Davico Bonino.

● **Il petrolio: la situazione dopo la crisi del Golfo.** Per il ciclo di seminari «La problematica energetica agli inizi degli Anni '90» organizzato dal Ceep e dal Politecnico, parla oggi Giuseppe Maria Sfligiotti, amministratore delegato Agip. L'appuntamento è alle 18, al Politecnico.

● **L'Università nel processo dell'autonomia** è il titolo del ciclo di incontri organizzato dall'Istituto Piemontese «A. Gramsci» e dalle liste «Per i diritti degli studenti» e «Gioventù liberale italiana». Alle 21, Salone Antico macello di Po, via Vanchiglia angolo via Matteo Pescatore. «Gli organi dell'Università: consiglio di Facoltà, consiglio di Corso di laurea, Dipartimento». Intervengono Cesare Pisani, Luigi Bonanate, Olimpia Gambino, Anna Maria Bardelle.

● **Les soirées di Palazzo Cerisna-Mayneri/I pomeriggi all'Università.** Per la manifestazione organizzata da La Stampa e la nuova Arca, alle 21, al Circolo della Stampa, corso Stati Uniti 27, «Omaggio a Goldoni»: letture da «Il Campiello», «La casa nova» e «Gli innamorati» con gli allievi delle scuole del «Piccolo» di Strehler, del Teatro Nuovo di Torino e della «E. Cortese» di Torino.

Martedì 21

● **Il percorso dell'autonomia: leggi e regolamenti** è il tema che alle 9 viene dibattuto al convegno della Cgil-Snu, «L'autonomia nelle Università», in via Pedrotti 5. Dalle 15 si parla di «Ruolo e presenza degli studenti nell'autonomia». Interventi, in mattinata, di A. Conte, M.A. Garrito, V. Castellani, M. Pozzi, G. Flegna, S. Soave, G.M. Bravo, C. Saitta, F. Vercelli Fisicaro, L. Bonanate, E. Vesentini, G. Greco, G. Paruto. Nel pomeriggio: G. Vattimo, A. Pennacini, P. Mariotti, D. Sugamiele; L. Fischer, G.L. Violante, G. Mattioli, A. Nemesio.

● **Kundalini, la dea erotica** è il titolo della conferenza (con diapositive) che il professor Mark S.G. Dyczkowski, studioso di tantrismo, tiene alle 17,30 nella sala lauree di Lettere, Palazzo Nuovo. Organizza il Cesmeo.

Mercoledì 22

● **Le aspettative del mondo esterno sull'autonomia nelle Università.** Su questo tema, al convegno Cgil-Snu, dalle 9 interventi di S. Benedetto, E. Porsio, G. Roggero Fossati, E. Salza, G.P. Doveri, B. Boniolo, A. Scarabosio, R. Lattes. Dalle 15, è la volta di «Quali nuovi spazi per la ricerca scientifica nell'autonomia» con relazioni di A. Bosia, G.F. Franceschi, F. Ghezzo, D. Cantino, G. Di Stefano, D. Bogliolo, F. Farinelli, M. Scudiero.

Giovedì 23

● **Omaggio a Mozart.** L'iniziativa «Poli Musica 1991» organizzata da Cunl e Assessorato alla Gioventù (Attività culturali universitarie) prevede alle 18, nell'aula 1 del Politecnico, «Mozart e il concerto solista». Andrea Chenna (oboe), Paola Poncet (pianoforte), Fausto Ghiazza (clarinetto), Paolo Coppa (pianoforte), interpretano il Concerto per Oboe in re magg. K. 314 e il Concerto per Clarinetto in la magg. K. 622.

● **Architettura buddhista e shintoista in Giappone.** Alle 21, nel salone dell'Istituto Bancario San Paolo, via Santa Teresa 0, conferenza (con proiezione di diapositive) dell'architetto Vittorio M. Brandoni. Organizza il Cesmeo.

Guido Davico Bonino

Venerdì 24

● **Time in science and literature** è il tema del seminario che il professor Bas van Fraassen (Princeton University) tiene alle 11 nella sala lauree di Lettere, Palazzo Nuovo. L'incontro è promosso dal Dipartimento di Ermeneutica filosofica e Tecniche dell'interpretazione e dalla Fondazione Agnelli nell'ambito del programma «Studium internazionale».

CANNOTTIERI ESPERIA offre barche e vogatori

L'occasione per conoscere e rivalutare il Po

Gondola sul Po sposi fortunati

Matrimonio in gondola.

Ma non a Venezia, sotto i «Mori»: a Torino, all'ombra della cupola dell'architetto Antonelli.

La gondola fra piazza San Marco e il Canal Grande, sotto il ponte di Rialto e il Ponte dei Sospiri non sarebbe nemmeno troppo originale.

Ormai, fa parte della città, della sua coreografia e delle sue suggestioni.

E', invece, abbastanza eccezionale in riva al Po, davanti ai Murazzi dove i pochi pescatori si incuriosiscono dello spettacolo, accanto al castello del Valentino a beneficio dei turisti che sfoderano buone macchine fotografiche per un'immagine-ricordo, verso gli imbarcaderi per suggerire una nota di colore.

Si sono sposati Dario Tardivo e Paola Bellezia.

Il «sì» l'hanno pronunciato alle 16,45 di sabato nella Chiesa di Gesù Adolescente di via Luserna 16.

Poi in acqua: prima del rinfresco di rito al ristorante e prima di lasciare gli ospiti o gli amici per partire per il viaggio di nozze.

Il servizio — «gondola sul Po» — è assicurato dal gruppo dei canottieri della società «Esperia» che — cosa abbastanza inusuale di questi tempi — lo fanno gratuitamente.

Dario Tardivo e Paola Bellezia: sposi

Basta telefonare e prenotarsi. Loro si armano di remo, indossano la divisa da cerimonia, infilano il cappello di paglia. E partono.

La cerimonia risulta curiosa dal punto di vista folcloristico e accattivante.

I canottieri della società Esperia lo fanno per richiamare l'attenzione sul fiume, per dimostrare quanto è bello il Po di questi tempi e per favorire un avvicinamento alla natura in chiave ecologica. Niente di meglio che cominciare dagli sposi, futuri genitori.

Al «postale» assalto all'alba

Rapina ad un furgone postale stamane alle cinque in pieno centro di Torino. Una coppia di rapinatori su una Thema ha rapinato e sequestrato Matteo Cursio, 36 anni, che si stava dirigendo verso Pont Canavese con a bordo del suo furgone cinque plichi speciali destinati agli uffici postali del Canavese.

Il Cursio, che è un dipendente della D'Agostina, una ditta appaltatrice delle Poste, aveva appena ritirato dai magazzini di Porta Nuova, in via Nizza 8, i pacchi ed i plichi speciali quando è stato seguito ed assalito.

Una Thema grigia l'ha tamponato sul ponte della Dora di corso Regio Parco, poco prima che imboccasse corso Palermo per avviarsi verso la periferia. Matteo Cursio si è fermato ed è sceso per constatare i danni al suo furgone, ma il passeggero della Thema è sceso a sua volta con una pistola in mano. A quel punto l'autista delle poste non ha potuto far altro che risalire sul furgone e guidare, sempre con una pistola puntata ad una tempia, sino alla vicina via Parma, dietro lo stabilimento della Ceat cavi.

Qui, in tutta tranquillità approfittando del fatto che era ancora buio, i rapinatori hanno svuotato di pacchi e pacchetti, compresi i cinque plichi speciali colmi di raccomandate ed assicurate, il furgone.

Matteo Cursio

Alla fine il Cursio è stato fatto salire all'interno del veicolo ormai vuoto e sono state bloccate dall'esterno le porte in modo che la vittima non potesse vedere in che direzione fuggivano i due rapinatori.

Quando l'autista è riuscito a liberarsi ha dato l'allarme, ma ormai era troppo tardi. La polizia postale ha ritrovato in seguito, abbandonata poco lontana, in via Ancona, la Tehma che è risultata naturalmente rubata.

I rapinatori per la loro fuga hanno cambiato macchina. Quale sia l'ammontare della rapina non si sa, però una precedente rapina del genere, il 7 febbraio a Bussoleno, aveva procurato un magro bottino ai rapinatori, poco più di tre milioni.

SEGUE DALLA PRIMA PAGINA

«Ridatemi mio figlio»

E' una storia triste.

Da un lato c'è un padre legato immensamente a suo figlio e una madre che piange. Dall'altro restano i rapporti dell'Usl e il rispetto assoluto che - per legge - si deve all'infanzia.

E' una storia che fa male al cuore e, sotto certi punti di vista, appare incomprensibile.

Inizia appunto nel 1986. Giovanni Procino fa il camionista. Gira tutta l'Europa e a volte non torna a casa per settimane intere. Quando rientra è stanco, nervoso, vuole riposare, non sopporta la vivacità del piccolo. Il bimbo frequenta la prima elementare e arriva a scuola con vistosi ematomi.

Contemporaneamente la madre si rivolge alla comunità per «allontanare un po' da casa il bambino». Intanto la madre si separa legalmente dal marito e a lei viene affidato il bimbo più piccolo, mentre l'altro entra in una comunità-alloggio.

I documenti definiscono l'uomo affetto da encefalopatia post-traumatica in etilista.

Il 31 luglio 1987 il tribunale sospende la «potestà» dei genitori e scatta per loro il divieto di vedere il figlio.

Perciò il bambino viene affidato a una famiglia «assai ricca» che abita al confine con la Svizzera.

A questo punto i genitori si ribellano e inizia la loro piccola battaglia. Terrorizzati dall'idea di perdere anche l'altra creatura, iscrivono il bambino più piccolo ad una scuola privata spendendo tutti i loro risparmi e cercano, nel frattempo, di rintracciare il loro primogenito.

Continua Giovanni Procino: «Ho trascorso notti intere davanti al tribunale, ho insultato giudici e assistenti sociali, ma la mia battaglia non è stata inutile. Adesso ho ottenuto un avvicinamento graduale, ma non mollo. Non mollerò, fino a quando non potrò riabbracciare la mia creatura. E' sangue del mio sangue. E' mio e me lo devono ridare!»

L'uomo, che oggi si è rifatto una famiglia, stringe a sé un cucciolo di Laika, la sua cagnolona, e dice: «Vedi, questo lo tengo per lui. Quando potrò riabbracciare mio figlio gli spiegherò che non ho le possibilità economiche di "quella famiglia" ma ho tanto amore da dargli e se ho commesso degli sbagli non è colpa mia. Si può rimediare. Io lo sgridavo e mia moglie lo coccolava. Così non va bene. I figli crescono male. Per qualche scapaccione quella gente me lo ha rubato. Ma io sono qui che lo aspetto. Con un regalo per lui. Questo cucciolo è tutto suo».

Giovanni Procino con moglie e figli

Selma Chiosso

Dal Canavese alla Calabria

Pendolare della 'ndrangheta: abitava a Favria ma a disposizione per missioni al Sud

Dal Sud al Nord per sfuggire alla vendetta della 'ndrangheta, in un posto che conosceva bene. E' nato infatti a Torino, Rocco Occhiuto, 25 anni, sospettato di essere il tagliatore di teste di Taurianova e arrestato il 17 maggio scorso a San Giorgio Canavese. Per diverso tempo il giovane ha vissuto a Favria Canavese, trasferendosi successivamente con la famiglia a Solano Inferiore, frazioncina di Bagnara Calabra, luogo di origine dei genitori e restando così coinvolto nell'assurda faida che vede contrapposte le famiglie Avignone-Giovinazzo contro gli Asciutto-Alesi-La Ficara.

La magistratura di Palmi non ha ancora dato l'assenso alla pubblicazione della foto di Rocco Occhiuto, per non compromettere le successive indagini e anche perché non c'è stato ancora il confronto fra il feroce killer e i testimoni di quel tragico fatto. E anche perché il procuratore capo di Palmi si è arrabbiato moltissimo stamane quando ha letto la notizia sui giornali, mentre attendeva il ritorno al Sud di almeno uno dei responsabili della mattanza. «Si è scaldato più del 6 omicidi e degli altrettanti mancati delitti che lo tengono costantemente occupato da quando è scoppiata la faida, l'anno scorso, tra i due gruppi».

Rocco Occhiuto, già trasferito dunque in Calabria, è stato arrestato in seguito a un'azione congiunta dei carabinieri, quelli calabresi e quelli torinesi. Bloccato di venerdì 17: erano le 20, si trovava ad una cinquantina di metri dalla stazione dei carabinieri di San Giorgio Canavese; era su una Fiat Uno guidata da uno zio che risiede a Favria. Il giovane era disarmato: quando ha visto il «commando» dei militari dell'Arma in borghese bloccare l'auto e avvicinarsi con mitra e pistole, per un attimo ha pensato fosse arrivata la sua fine. Poi ha tirato un sospiro.

Toccherà ora al magistrato di Palmi stabilire se sia proprio lui l'autore della decapitazione avvenuta il 4 maggio scorso nel centro di Taurianova. Quel giorno 5 sicari avevano affrontato, davanti al loro negozio, i fratelli Giovanni e Giuseppe Grimaldi, 59 e 54 anni, unica loro «colpa», avere un parente - il figlio di Giuseppe, Vincenzo, 20 anni, attualmente in carcere a Genova - indicato come vicino alla cosca degli Asciutto. Giovanni era stato subito ucciso. Giuseppe aveva tentato di difendersi brandendo una mannaia da macellaio, ma era stato disarmato, quindi la sua testa tagliata di netto da uno dei cinque sicari e lanciata in aria, offerta come bersaglio alle fucilate dei compagni.

Ivano Barbiero

Renzo Arbore non è arrivato. Paolo Villaggio neppure. Maurizio Ferrini è scomparso, eppure c'era; c'è ressa per Luciano De Crescenzo, quasi sempre appostato nei dintorni del Cavallo di Troia, e per i divi del telegiornale reduci dalla guerra; vanno a ruba i libri alimentari di Marco Columbro e «Bagdad» scritto dall'inviato del tg1 Fabrizio Del Noce: Sgarbi tiene banco non solo di persona ma anche in video, finendo per rubare pubblico a un Biagi in carne ed ossa: e la televisione si rivela anche qui, al Salone del libro, una presenza centrale, forte ai limiti dell'invadenza.

Protestavano invano, domenica mattina, alla Mondadori e a Theoria, a causa di un collegamento televisivo: in un momento di fortissimo afflusso al Salone, la Rai occupava buona parte del corridoio centrale impedendo al pubblico pagante il passaggio e l'accesso agli stand.

E in molti si chiedevano come fosse possibile che lo stand delle Edizioni del Gallo, con i suoi standisti pennuti o travestiti da clown, s'affacciasse sul corridoio principale, a due passi dai grandi editori, fin dalla sua prima presenza al Salone del libro. Sarà perché l'editore è la fidanzata di Sodano e Raidue ha dedicato al salone mezz'ora di trasmissione in diretta?

LIBRI & VIP

Editori, barche sul Po

Nella ressa del sabato e della domenica pomeriggio hanno il loro bel da fare gli autori alle prese con copie da firmare, interviste da rilasciare, convegni da seguire. Si percorrono i corridoi dieci, venti, trenta volte, con improvvise virate per incontrare questo o sfuggire quello.

Qualcuno, come Saverio Vertone, comincia a fantasticare un rogo di libri. Altri sgridano gli standisti di «Cuore», che raccolgono appunto voti per «un libro da bruciare»: non sembra bello.

E c'è chi gioca, come Inge Feltrinelli che durante una colazione sul Po si diverte a dare ad ogni barca che passa (un veloce motoscafo, una canoa, una chiatta) il nome di un editore o di un partito politico.

Lara Cardella presenta il suo nuovo romanzo, che è bello. Aldo Busi canta e balla nella libreria di Pezzana. Lina Sotis duetta con la figlia. Se l'umorismo ufficiale stenta a manifestarsi, quello involontario dilaga.

Ma c'è un pubblico numeroso e imprevedibilmente curioso per convegni e dibattiti anche molto seri.

Per affacciarsi alla sala in cui si presenta il nuovo libro di Igor Man si fa la fila.

Poco, invece, l'interesse per i politici. Giuliano Amato, Franco Bassanini e Giovanni Goria discutono di fronte a un pubblico ridotto e per nulla imbarazzato nell'alzarsi e andarsene a dibattito iniziato.

Stefania Miretti

OTTANTAMILA VISITATORI fino a ieri sera. Trentamila biglietti domenica

Ultimi due giorni per la fiera del libro a ToExpo. Domani chiusura alle 14

Salone-show Folla di fans

De Crescenzo & Ferrini, gli inviati speciali, Sgarbi: autori di libri, ma anche facce-tv. Ieri è stata la loro giornata. Ed è stata la giornata della televisione in genere al Salone, con gli speciali e le «pillole» di Raidue.

Nella lunga, caldissima domenica ancora una volta è apparso evidente che gli spazi di Torino Esposizioni sono troppo angusti per il grande, popolare appuntamento con i libri, per la manifestazione che trova uno dei suoi punti di forza negli incontri che coinvolgono il grande pubblico. Ben venga il Lingotto nel '92!

Di visitatori (adulti, terza età, bimbetti, ragazzini: in ogni combinazione possibile) ieri il Salone ne ha contati ben 31.000. Sommati a quelli dei primi tre giorni, hanno raggiunto quota 80.000: una cifra che, tra oggi e domani mattina, è destinata ad eguagliare o superare i 91.000 dell'edizione '90.

Ieri, se il pubblico ha invaso ogni angolo del Salone, se ogni editore ha venduto, ha distribuito cataloghi a piene mani, il successo maggiore è andato comunque alla cultura-spettacolo, all'informazione-spettacolo.

Luciano De Crescenzo, sicuramente lo scrittore in testa alle vendite di questa edizione della fiera avrebbe dovuto incontrare il pubblico in compagnia di Arbore, Villaggio e Ferrini. Ma dei tre, soltanto l'ultimo gli è stato accanto. Arbore l'abbiamo visto a «Tg l'una».

Spintoni, volti tesi e sofferenti, accaldati, risposte ringhiose da parte del servizio d'ordine. Nonostante il trasferimento in una sala più ampia, i fans di De Crescenzo e Ferrini non sono stati accontentati tutti. Peccato. Perché è stata un'ora di intelligente buon umore, Ferrini se l'è presa con la scuola che inibisce l'ironia e con la cultura italiana in base alla quale essere presi in giro è la peggiore delle offese. Esilarante la considerazione di De Crescenzo: «Al mio libro, che è un romanzo, ho dovuto mettere le note: devo dimostrare che quanto ho scritto non me lo sono inventato». Il suo handicap è l'umorismo, quella «gamba in più che tutti cercano di tagliarti» perché in Italia non è «normale averla», come ha detto in coro con Ferrini.

E ancora: «Per scrivere 'Elena' ci ho messo quattro anni, studiando, leggendo tutto quello che era possibile... Ma alla fine, volete sapere i titoli delle recensioni? 'Omero alla pummarola', 'Cantami o diva O sole mio' e via di questo passo. Ho anche il difetto di essere napoletano...». Un successo. Ovviamente ben più oceanico rispetto a quello dell'umorismo più misurato (e serio?) proposto dal Salone del Libro con le ultime quattro lezioni di «Umorismo e narrazione» con Fusini, Popov, Dossena e Fofi.

Calca incredibile anche per gli inviati speciali invitati dalla Eri. Ad un certo momento, in un minuscolo spazio antistante la sala C c'era una pericolosa massa compatta e inamovibile, incombente sui poveri agenti di polizia addetti a fermarla. E già, allo Spazio incontri, altro sgomitare del tutto inefficace per appropriarsi della vista di Sgarbi: anche li lettori-telespettatori in condizioni precarie, costretti a penose sudate per vedere da vicino lo show del libro.

Oggi è il penultimo giorno, domani il Salone chiuderà alle 14. Nel pomeriggio, le ultime vere star — dopo lo spostamento a ieri di Barbara Alberti e Alessandro Bergonzoni — sono i ragazzi che hanno inviato i loro diari a Tuttolibri (e che ci faranno capire, alle 18, sala B, come scrivono i giovani). Poi, ancora De Crescenzo, presentato da Augias, a confronto con il critico Roberto Cotroneo. Che titolo gli toccherà questa volta?

Maria Teresa Martinengo

Luciano De Crescenzo, il comico Maurizio Ferrini e (in alto) il pubblico sorridente all'incontro di ieri

TACCUINO

OGGI

Telelibreria e pagine d'essai Beccaria, Cardella e Turoldo

NELLE SALE. Ore 15 sala G: ***Libri e anziani: nuovi orizzonti*** (Sindacato Pensionati italiani-Cgil e Edispi). *Coord.* A. Liberatori. Intervengono G. Bert, U. Cavalieri, B. Gera, M. Pastorino, G. Pedercini, C. Pontecalone. Ore 15 sala B: ***Editoria e teatro*** (Sipario) *con* G. Davico Bonino, S. Fiume, M. Mattia Giorgetti, E. Pozzi, C. Terron. Ore 15 sala D: ***Incontro con Sebastiano Addamo*** (Centre Culturel Français de Turin, CRL Languedoc-Roussillon e Editions Jacqueline Chambon) *coord:* M. Pozzoli. Ore 16 sala E: ***Poesia al lavoro.*** Tematiche del lavoro e produzione letteraria oggi (Cgil Piemonte). *Con* G. Bàrberi Squarotti, B. Frabotta, F. Leonetti, D.M. Turoldo, G. Totì. Ore 17 sala C: ***I classici e la scuola*** (Feltrinelli). *Con* G. Beccaria, G. D'Ina, I. Feltrinelli, B. Lanati. Ore 17 sala D: ***Città Armoniosa: la letteratura e la vita*** (Città Armoniosa). *Coord.* G. Bàrberi Squarotti. *Con* P. Barlassino, A. De Petro, L. Marigo, L. Testaferrata. Ore 18 sala B: ***Come scrivono i giovani.*** Recital di M. Popolizio e G. Ranzi: un'antologia dei diari inviati al concorso di Tuttolibri (La Stampa). *Con* G. Bàrberi Squarotti, L. Cardella, L. Mondo, N. Orengo, F. Parazzoli. Ore 18,30 sala D: ***La scuola che scrive.*** Progetto giovani '93: «Star bene a scuola» (Salone del Libro). *Coord.* Mia Peluso. *Con* N. Burzio (Liceo Scientifico Gramsci di Ivrea), L. Cantino (Istituto Tecnico Gobetti Marchesini di Torino), C. Vidali (Liceo Scientifico Majorana di Moncalieri), R. Zucchi (Istituto Magistrale Berti di Torino). Ore 19 Sala E: ***Telelibreria*** (Edizioni Abete). Ore 21 sala B: ***La Stampa e il cinema: pagine d'essai*** (La Stampa). *Coord.* G. Calcagno. *Con* P. Bertetto, C. G. Fava, U. Pirro, G. Rondolino.

STAND. Ore 15: Theoria. Presentazione nuova collana ***Biblioteca di letteratura fantastica.*** Interviene Malcolm Skey. Ore 16: Einaudi. D. Campana, E. Vaccarino e V. Doglio. Ore 17: Centro Kuliscioff. R. D'Alessandro, M. T. Massavelli. Ore 17,30: Fabbri. M. Corti. Ore 20: Centro Kuliscioff. R. Pacini, A. Gabriella Pejrani.

SPAZIO INCONTRI. Ore 16: ***Diritto di replica. Conduce Corrado Augias.*** Un autore e i suoi critici: L. De Crescenzo incontra R. Cotroneo. Ore 18: Editrice Marna. G. Bàrberi Squarotti e S. Givone presentano P. Faccioli, autrice di ***Le isole felici.*** Ore 19: Campanotto Editore. T. Kemeny parlerà sul tema ***Il disagio delle muse.*** G. Cusatelli presenta B. Bianchi, autrice di ***Annette Droste Hulshoff: il testo poetico*** e E. Agazzi, autrice di ***L'ermeneutica di Peter Szondi e la letteratura tedesca.*** Ore 21: Editoriale Albero. V. Dimitri, autore di ***Il destino in palmo di mano.***

DOMANI MATTINA

Le ultime ore del Salone '91 con i bimbi della scuola «Mazzini»

SPAZIO INCONTRI. Ore 10,15: **La scuola che scrive. Il bambino autore** presenta ***L'albero dal tronco blu,*** bambini di I e II della Scuola Elementare Mazzini di Torino. Ore 11,15: Arnaldo Forni Editore. Presentazione della ristampa anastatica del libro dello Chapousot. ***Cucina sana, economica ed elegante.*** Con R. Capusotti, G. Goria, M. Julini, G. Lozia. Ore 12,15: Adriano Gallina Editore. A. Speciale e O. Trigona presentano G. Alliata di Montereale, autore di ***Esperienze di un italiano. Avventure e polemiche.***

Le donne ferite, dossier Amnesty

Una detenuta incinta presa a pugni dai poliziotti. Un'anziana violentata di fronte ai suoi familiari. Una ragazza in carcere umiliata sessualmente, un'altra torturata per indurre il marito a «confessare»; madri uccise solo perché il figlio o il marito è sospettato di attività politiche non consentite. Donne forti prese di mira perché reclamavano il rispetto dei propri diritti per sé o per la propria comunità, altre perché considerate vulnerabili e quindi «usate» per catturare un uomo. Le violazioni dei diritti umani riguardano tutti: uomini donne e bambini, ma ci sono alcune violazioni dei diritti umani che per le donne hanno una specificità sessuale», sottolinea Carla Gottardi, responsabile femminile di Amnesty International. In occasione della presentazione, stamane, al Salone del Libro del dossier «Donne» (edito da Sonda, presente al Salone). Le ripercussioni sono pesanti. Donne incinte torturate o trattenute in condizioni inumane possono abortire o subire lesioni permanenti. In alcuni Paesi lo stupro da parte degli agenti di polizia è un comune metodo di tortura che lascia lesioni fisiche e traumi psicologici. Le stesse vittime sono a volte riluttanti a denunciare la violenza spesso per paura di essere emarginate socialmente.

Amnesty International compie 30 anni il 28 maggio. Ma non è motivo di celebrazione, semmai di indignazione, di riflessione. Sono infatti 30 anni di impegno per il rispetto dei diritti umani nel mondo, contro l'imprigionamento per motivi di opinione, contro la tortura, i maltrattamenti e la pena di morte. Amnesty International è un'associazione privata indipendente dagli interessi politici ed economici dei singoli Stati (le è riconosciuto lo status consultivo presso le Nazioni Unite). Può contare quindi solo sul lavoro e i finanziamenti dei suoi associati: in tutto il mondo arrivano a oltre un milione e centomila presenti in 150 Paesi; sono 10 mila in Italia. «Ancora troppo pochi. Abbiamo solo le armi della pressione morale per coinvolgere l'opinione pubblica e le forze sociali», dice Antonio Marchesi, presidente di Amnesty in Italia.

Trent'anni di violazioni dei diritti umani, ovunque. Prigionieri di coscienza in Urss e nei Paesi dell'Est con i precedenti governi, «sparizioni» di persone in America Latina, torture ed esecuzioni extragiudiziarie in diversi Paesi africani, arresti arbitrari e processi non equi in Cina e in altri Paesi asiatici, crescenti pene di morte negli Usa, detenzioni amministrative arbitrarie di palestinesi in Israele e nei territori occupati, carcerazioni preventive da 6 a 11 anni e prigionieri maltrattati in Italia...

Stefanella Campana

Inviati speciali? «Si nasce»

Un mito sotto la lente di Del Noce, Fiore, Nebiolo

Le rivoluzioni ad Est e la guerra del Golfo hanno riproposto la figura dell'inviato speciale, una professione che ha sempre esercitato particolare fascino.

Ma i tempi cambiano. Non per nulla, Paolo Guzzanti, dalle pagine di «Wimbledon», sostiene che oggi il vero inviato speciale, soprattutto nelle zone a rischio, non è più il giornalista, bensì l'operatore. Ed aggiunge che al ritorno degli operatori negli alberghi, i giornalisti che li attendono, accorrono per visionare i filmati e raccontare in una sorta di diretta-differita, quanto è stato visto da altri.

Ben diversa è invece la situazione testimoniata dagli inviati speciali presenti ieri al Salone (invitati dalla Nuova Eri, editore dei libri di Del Noce, Fiore, Gruber e Iloreli) per parlare del loro lavoro.

Fabrizio Del Noce ha sostenuto come sia inconcepibile parlare di paura quando si è inviati di guerra. «Se hai questi problemi, è meglio scegliere di fare un altro mestiere», ha commentato scherzando. «Inoltre l'inviato non deve partire con dei preconcetti sul Paese dove andrà perché altrimenti ne darà un'immagine falsata a chi ha in lui l'unico occhio sulla situazione».

Il migliore inviato è dunque colui che offre occhio, orecchio, naso e pelle al suo ospite: il lettore. Ma oggi si può scegliere di svolgere quest'attività per il gusto dell'avventura e del viaggio? Perché fare oggi questa scelta professionale: essere testimoni della storia o semplici narratori privilegiati? Ebbene, sembra sia vero che l'avventura e il viaggio esercitino ancora un fascino notevole sui giovani, secondo Ilario Fiore. «Le avventure possono anche diventare pericolose, ma attirano comunque perché portano a vivere le situazioni nel momento esatto in cui avvengono. Per quanto concerne l'atteggiamento "alberghiero" di certi inviati, sarebbe meglio parlare di ciò che si conosce. In realtà ci sono casi in cui questo accade, ma non si tratta di vero professionismo».

Quello che conta — ha ricordato Gino Nebiolo — è il non perdere il gusto della scoperta, adattandosi alle novità che la tecnologia offre. «Le doti per diventare inviato speciale — ha ricordato ancora Mattioli — sono la curiosità, il desiderio di stare lontano dai centri di potere del giornale».

Quindi inviati speciali si nasce o si diventa? Per Del Noce, si nasce «perché ci vuole una mentalità tutta particolare ed è assolutamente vietato stancarsi». In certe occasioni, l'inviato rischia di diventare un testimone della storia. Quanto è vero e quanto è giusto? «È un quesito difficile — ha detto Vladimiro Odinzoff di 'Repubblica', unico esponente della carta stampata —. Umilmente ritengo di potermi considerare un semplice cronista, ma significa essere anche testimone perché si è presenti al momento».

Lorenza Foschini e Fabrizio Del Noce, ieri, all'affollato dibattito

Si è anche parlato di rapporto tra notizia ed immagine e mentre Odinzoff ha affermato che i grandi scoppi della guerra sono stati propri gli inviati speciali, perché la censura esisteva alle fonti stesse, Italo Moretti ha sottolineato come la notizia, priva d'immagine, «non lascia notizia» e rischi quindi di essere messa da parte.

E' intervenuta poi Lorenza Foschini del Tg2, affermando tra l'altro di non voler riconoscere alle giornaliste il merito di avere cambiato il linguaggio tv. «Noi donne, semmai, abbiamo dimostrato di saper essere più resistenti degli uomini, proprio in guerra».

A conferma dell'importanza di una vita dedicata a questo lavoro, è stato consegnato il Premio Inviato Speciale (Eri) ad Ilario Fiore: un attestato alla sua instancabile attività.

Miriam Paola Agili

Alieni di carta

Bizzarrie, curiosità & Co. In un angolo del Salone s'incontra l'editrice Monografie di Milano che debutta con un solo volume: «Le cattedrali del gioco», a cura di Nicola Cattedra, guida e annuario in cinque lingue sui casinò europei. Vi sono illustrati tutti gli indirizzi esistenti, i servizi offerti e i giochi-specialità.

Allontanandosi dal concetto di rilegatura, si passa dal pittore milanese Osvaldo Menegazzi, che espone carte da gioco, ex libris e tarocchi da collezione. Tantissimi i soggetti: dagli animali alle calzature. E, tra gli altri, i giochi «nostalgici» come quello sul centenario della nascita di Mussolini.

Sempre lontano dalle pagine rilegate è la casa editrice Eliopolis di Pesaro: scartate le conquiste del progresso da Gutenberg ad oggi, propone la carta pergamenata, in rotoli o tavolette. Le collane sono interamente manoscritte e ripropongono codici antichi.

Infine, il distributore milanese Visual Book, esclusivista per l'Italia della Dover Publication (New York). Qui non si legge ma si taglia, incolla, disegna e dipinge. Volumi, dunque, di carta per pacchi regalo, per confezionare scatole, per fare origami, per dipingere con i lucidi sulle vetrate, per costruire villaggi in cartoncino, per vestire le bambole.

el. va.

E' mancata

Della Pinna ved. Fois

Ne danno il triste annuncio i figli e parenti tutti. Si ringrazia il personale medico e paramedico dell'ospedale Maria Vittoria Martini di via Cigna. Funerali domani ore 8,15 nella parrocchia Risurrezione.
— **Torino**, 17 maggio 1991.

Michi, Osvaldo, Alberto e **Paola** sono vicini a Maria Pina e ai famigliari.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Francesco Varrone (Cichin)

ex commerciante cavalli

anni 88

Addolorati lo annunciano: il figlio **Italo**, la nuora **Carla Tartaglia**, i nipoti **Enzo, Cinzia, Fabrizio** e parenti tutti. Funerali in Trofarello lunedì 20 c.m. ore 15,30 con partenza da Venaria (ospedale) ore 14. Dopo la funzione religiosa proseguirà per il cimitero di Pecetto.
— **Torino**, 20 maggio 1991.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Stella Di Maio ved. Vineis

Lo annunciano con profondo dolore i figli **Maria Vittoria** con **Michele, Alberto** con **Marietta, Giovanni** e **Marco**, l'adorata **Liliana**.
— **Torino**, 17 maggio 1991.

Beppe Capella
Marco Lazzaretti
Basilio Pognant
Riccardo Tosini
Vincenzo Vergano
partecipano commossi al dolore di Maria Vittoria Vineis.

Direzione, Colleghi e Amici di **Mad Spa** e **Itp Automazione Spa** sono vicini a Maria Vittoria con profondo affetto.
— **Torino**, 18 maggio 1991.

Direzione, Colleghi e Amici di **Techfab Spa** e **Selpa Spa** partecipano al dolore di Maria Vittoria per la perdita della cara **MAMMA.**
— **Ivrea**, 18 maggio 1991.

Paolo Cigna partecipa con affetto al profondo dolore di Maria Vittoria Vineis.

Partecipano al dolore di Stefano e Victor: **Caterina, Elisabetta, Giacomo, Paola, Andrea, Sabrina, Raffaella, Maurizio, Damiano, Emanuela, Guido.**

Improvvisamente è mancato all'affetto dei suoi cari

Mingo Ottini

Lo annunciano con profonda tristezza le sorelle **Tina** ed **Italia**, la cognata **Andreina** ed i nipoti tutti. I funerali si svolgeranno presso il cimitero di Valperga Canavese alle ore 15 di lunedì 20 maggio.
— **Bordighera**, 18 maggio 1991.

E' salita al cielo l'anima buona di

Martino Parola

Lo annunciano la figlia **Ginetta** col marito **Ettore Graziani**, i nipoti **Alberto, Luca** e parenti. Funerali martedì 21 ore 8,15 parrocchia S. Giovanni Bosco partendo dall'ospedale Martini via Tofane. Un particolare ringraziamento al dott. Pietro Greco Lucchina per le amorevoli cure. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 17 maggio 1991.

Sono affettuosamente vicini a Gina ed Ettore gli amici:
Paolo Isabella Bertani
Pietro Carmen Greco Lucchina
Luciano Pina Porcù
Piero Giuliana Previtera
Antonio Carla Roccari

E' mancato

Michele Fusco

anni 69

Lo annunciano la moglie **Francesca**, figlia, genero, nipoti e parenti tutti. Un ringraziamento al professor Andolfi, dottor Altoro, medici della sezione 8ª del San Luigi. Funerali in Corbiglia martedì 21 corrente mese ore 14,30 nella cappella.
— **Corbiglia**, 17 maggio 1991.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Mario Lazzerin

Addolorati lo annunciano la moglie **Maria Cardone**, i figli **Gianfranco, Giorgio**, nuora, nipote. Funerali martedì 21 ore 10,30 parrocchia San Pietro Vallemina.
— **San Pietro Vallemina**, 19 maggio 1991.

Fausta Ferro-Luzzi
Paolo e Maria Ferro-Luzzi
addolorati annunciano la scomparsa di

Lucia Vercelli

— **Roma**, 18 maggio 1991.

«Se il chicco di grano caduto in terra non muore, rimane solo; se invece muore produce molto frutto». (Vangelo Gv. 22,24)

E' mancato il

mons. Giacinto Scaglione

anni 75

Ne danno il triste annuncio i nipoti **Davide Bocca** con la figlioletta **Anita** e **Marina Bocca** con il marito **Ennio Berlinghieri** con i figli **Luca** e **Andrea**. I funerali avranno luogo nella chiesa parrocchiale di S. Stefano Belbo lunedì 20 maggio alle ore 14,30.
— **Alba**, 19 maggio 1991.

E' serenamente mancata all'affetto dei suoi cari

Pina Roletti in Ferrua

di anni 87

Lo annunciano con profondo dolore il marito **Vittorio**, i figli **Renato** e **Luciana** con il marito **Sergio** e il nipote **Massimo**. Martedì 21 maggio alle ore 8,45 benedizione della salma presso l'abitazione di corso Bolzano 6. I funerali avranno luogo alle ore 10,30 presso la parrocchia di Coazze dove la salma sarà tumulata. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 19 maggio 1991.

Marilena Bazzano è affettuosamente vicina a Renato e famiglia per la perdita della cara **MAMMA.**

Per tragico incidente d'auto è improvvisamente mancato il

geom. Giovanni Vittone

di anni 24

Con immenso dolore ne danno l'annuncio la mamma **Luciana**, il papà **Vito**, la nonna **Ernestina**. I funerali avranno luogo lunedì 20 corrente alle ore 9 nel Duomo di Biella, con proseguimento per la tomba di famiglia in Chieri.
— **Biella**, 18 maggio 1991.

Alda Franceschetti
Clelia Taverna
Mario e **Laura** con i figli
partecipano con viva commozione al grande dolore per la tragica scomparsa di

Giovanni Vittone

e sono vicini con tutto il cuore a Vito, Luciana ed Ernestina.
— **Chieri**, 20 maggio 1991.

Il padrino **Umberto** con **Carla** e **Roberta** piange per la tragica scomparsa di

Giovanni Vittone

e invoca dal Signore il conforto per Luciana, Vito e zia Tina.
— **Moncalieri**, 20 maggio 1991.

Maja è affettuosamente vicina a Eri, Luciana e Vito per l'immatura scomparsa di **GIOVANNI.**

Maria e **Anna Ferrero** sono unite a Luciana, Vito e nonna Ernestina nel ricordo di **GIOVANNI.**

Il **Movimento Ecclesiale di Impegno Culturale** partecipa al dolore di Camilla per la perdita del

prof. Cesare Codegone

— **Torino**, 18 maggio 1991.

La famiglia **Bussano** partecipa con profondo cordoglio.

Serenamente è mancato ai suoi cari

Domenico Regondi

anni 71

Addolorati lo annunciano la moglie **Elena**, il figlio **Giorgio** con la moglie **Rosalba** e l'adorata **Cristina**, parenti tutti. Funerali in Barbania lunedì 20 corrente ore 16 da via Drovetti 5.
— **Torino**, 19 maggio 1991.

Munita dei conforti religiosi, è morta

Angela Bianco Navone

L'annunciano il figlio, la figlia **Vanna** con **Gigi**, i nipoti **Roberta** con **Vittorio**, **Alessandra**. Gratitudine all'amica Pina Piana per l'affetto e la dedizione sempre dimostrati e al professor Ferrans per tutto l'aiuto accordato. La salma lascerà le Molinette (via Santena) martedì 21 maggio alle ore 9,15 e proseguirà per Quaino San Michele d'Asti, dove nella parrocchia di San Michele si svolgerà la funzione religiosa, prevista per le 9,45. Si prega di non inviare fiori, devolvendo il corrispettivo alla Lega contro il cancro.
— **Torino**, 20 maggio 1991.

Partecipano
Giusa ed Adri Alberto-Carlo
sorelle **Bagordo**
famiglia **Manfrini**
famiglia **Genovese**
Giuseppina e Carlo
Titti e Carlo
Elaine-Graziella
Tilde e Luciano
famiglia **Comini**
famiglia **Celentano.**

E' ritornata alla casa del padre

Maria Consolata Peyrani

La ricordano con rimpianto la sorella **Cesarina**, i nipoti, i cugini e parenti tutti. Un particolare ringraziamento per le amorevoli cure prestate a tutto il personale della casa di riposo di Beinasco. Funerali martedì 21 corr. ore 14,15 presso la parrocchia San Giacomo, Beinasco.
— **Torino**, 18 maggio 1991.

Ricordano con affetto la zia, i nipoti, **Michele** con **Rosamaria**, **Tommaso** con **Piera**, **Ines** e **Piero**, **Consolata**, **Francesco** con **Aldo.**

Gianni ricorda con affetto la **MADRINA**

Beppe, **Carla** e bimbe, **Salvatore**, **Lucia** e figli, sono vicini a zia Cesarina.

Luciano con **Marco**, **Michele** con **Ombretta** ricordano zia **CONSOLATA.**

E' mancata

Catterina Colombano ved. Tosco

di anni 78

Lo annunciano i figli **Margherita, Domenico** e **Antonio** con le rispettive famiglie. Funerali in Sommariva del Bosco martedì 21 maggio alle ore 15.30 partendo da via Canale 12.
— **Sommariva del Bosco**, 19 maggio 1991.

Giuseppe e **Lella Bracco** partecipano al lutto.

Cristianamente è mancato all'affetto dei suoi cari

Enrico Grandi

ex macellaio

di anni 70

Ne danno il triste annuncio la moglie **Olivia**, i figli **Egidio**, **Elda** con **Piero**, **Simona** ed **Emanuela**, sorelle, cognati, cognate, nipoti, pronipoti e parenti tutti. I funerali avranno luogo in Condove martedì 21 corrente mese alle ore 15,30 partendo dall'abitazione: piazza Vittorio Veneto 1 bis.
— **Condove**, 19 maggio 1991.

E' mancato

Ernesto Navone

anni 75

Addolorati lo annunciano la moglie **Delfina**, i figli **Domenica, Giuseppe, Maria**, generi, nuore nipoti, parenti tutti. Funerali in Piossasco lunedì 20 c.m. ore 14,30 parrocchia San Francesco.
— **Torino**, 19 maggio 1991.

La famiglia **Grignolio** è vicino a Maria per la perdita del **PAPA'**

«Ho portato molto frutto ora spero nella Tua parola»

E' cristianamente mancata

Angela Ballabio ved. Oberto

anni 80

Lo annunciano i figli con i relativi consorti: **Maria Vincenza** e **Armando**, **Giacinta** e **Cesare**, **Anna**, **Luigi** e **Giuliana**, **Giuseppe** e **Marinora**, **Cecilia** e **Francesco**, **Paolo** e **Dori**, **Valeria** e **Jurgen**, **Piero** e **Maria Leilala**, la sorella **Pinuccia** ved. **Savarino**, il fratello **Franco** con la moglie **Franca**, nipoti e parenti tutti. Un ringraziamento particolare al dottor Giuseppe Albanico per la costante assistenza. I funerali avranno luogo in Alpignano, parrocchia S. Martino, lunedì 20 maggio 1991, ore 15,30.
— **Alpignano**, 18 maggio 1991.

Ricordano la carissima nonna **ANGELA** i nipoti: **Oberto: Gianluca, Raffaella, Stefano, Fulvio, Mariangela, Massimiliano, Simona; Mariano: Carla** e **Paolo Goldoni, Marco** e **Sonia, Elena, Sabrina; Quaranta: Giuseppe** e **Mimma, Daniela; Tuberga: Chiara** e **Roberto Alberti, Donatella** e **Riccardo Ventura, Giorgio, Federico; Delorenzi: Lorenzo** e **Isabella, Silvia; Possekel: Roberto, Francesco, Ivan.**

Federica Quaranta ricorderà sempre la sua **NONNA BIS**

Consuoceri **Tringali** e **Maria Viazzi** partecipano al dolore della famiglia Oberto.

Luisa e **Franco Guerra**, **Gabriella** e **Renato Enria** partecipano al dolore di Piero e Mariuccia.

Gli amici **Flora Ubaldo, Giulietta Mario, Liliana Walter, Marialuisa Ernesto, Maria Pia Piero, Rosanna Alfonso**, sono affettuosamente vicini a Bebbe a Marinora.

Presidente e **Consiglieri** del **Collegio** dei **Geometri** di **Torino** e **Provincia** prendono parte al dolore del Tesoriere geom. Giuseppe Oberto e della sua famiglia per la morte della madre

Angela Ballabio Oberto

— **Torino**, 20 maggio 1991.

Luciano Simonelo partecipa al lutto del geom. Giuseppe Oberto e della famiglia per la perdita della **MADRE**.

La famiglia **Clerico** partecipa al dolore.

I **Consiglieri** di **Amministrazione**, il **Collegio Sindacale**, le **Rev. Suore** ed i **Collaboratori** della **ECAS s.p.a.** - **Casa di Cura prof. Fornaca di Sessant** - partecipano al dolore del presidente geom. Giuseppe Oberto per la scomparsa della madre

Angela Oberto Ballabio

— **Torino**, 18 maggio 1991.

Rina Mariano e famiglia **Fontana** partecipano al dolore dei familiari della signora

Angela Oberto

— **Moncalieri**, 19 maggio 1991.

Marta, **Lelle** e **Ettore Carello** si uniscono a Marina, Marco e rispettive famiglie, nel dolore per la scomparsa del loro caro papà

dott. prof. Renzo Gilli

— **Torino**, 20 maggio 1991.

Serenamente è mancato all'affetto dei suoi cari

Agostino Castelli

anni 89

anziano Riv-Skf

Addolorati lo piangono la moglie **Anna**, i figli **Paola** e **Piero**, nuora, genero, i nipoti **Roberto** e **Fiorenzo**. Si ringrazia la dottoressa Daniela Nespoli per l'affettuosa assistenza. Funerali martedì 21 maggio ore 10 chiesa S. Giovanni Vianney. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 18 maggio 1991.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Maria Teresa Scognamillo in Albano

anni 55

L'annunciano addolorati il marito **Vincenzo**, il figlio **Francesco**, amici e parenti tutti. Un particolare ringraziamento ai dott. Delmasso e Prota ed ai loro collaboratori. Funerali martedì 21 c.m. alle ore 11,45 nella Parrocchia S. Domenico Savio, via Paisiello 37. S. Rosario lunedì ore 21 in parrocchia. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 17 maggio 1991.

Cristianamente è mancato

Tito Seja

portalettere

Lo piangono la moglie **Daria** figlio **Paolo** genero **Marco Valentina** fratello **Tommaso** e famiglia. Funerali martedì ore 16.
— **Pralormo**, 20 maggio 1991.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Giovanni Boscaro

anni 81

Ne danno l'annuncio: la moglie **Elmerina**, i figli **Marino** e **Sergio**, nuore, sorelle, e parenti tutti. Funerali martedì 21 maggio ore 10 parrocchia Gesù Buon Pastore.
— **Torino**, 17 maggio 1991.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Alfredo Santoni

Ne danno il triste annuncio, moglie, figlia, genero, nipoti, parenti tutti. Funerali lunedì 20 alle ore 11,45 parrocchia Paradiso; indi la cara salma proseguirà per Monchiero ove sarà tumulata.
— **Torino**, 18 maggio 1991.

RINGRAZIAMENTI

I familiari del

ragionier Bruno Dellora

nell'impossibilità di farlo personalmente riconoscenti ringraziano quanti hanno partecipato al loro dolore.
— **Rivoli**, 20 maggio 1991.

ANNIVERSARI

Nel secondo anniversario della scomparsa del

dott. ing. Enrico Recchi

con infinito affetto la madre, la moglie, i figli, la sorella, il fratello nel rimpianto di ogni giorno, nel rimpianto di sempre, lo ricordano a quanti lo conobbero. La Santa Messa sarà celebrata martedì 21 maggio alle ore 19 nella Chiesa di San Lorenzo Torino.
— **Torino**, 20 maggio 1991.

Dirigenti, Impiegati e Maestranze della **Recchi S.p.A.** con rimpianto ricordano il

dott. ing. Enrico Recchi

— **Torino**, 20 maggio 1991.

Sofia Calzolari prende parte con affetto al grande dolore della famiglia Recchi.

Le **Famiglie Fiorini, Villanova, Vacchetta, Caputo, Solinas** con immutata tristezza ricordano

Enrico Recchi

— **Torino**, 20 maggio 1991.

Roberto Grosso ricorda con grande affetto l'amico **ENRICO.**

1989 — 1991

Carlo Raimondi

Indimenticabile nel cuore dei suoi cari.

1990 — 1991

ING.

Angelino Boggio Marzet

Ti ricordiamo con immutato affetto.

1990 — 1991

Francesco Cavuoto

Sempre nei nostri cuori.

1984 — 1991

Claudio Coletto

Nel tuo ricordo, con profonda nostalgia, tutto il nostro amore. Mamma e papà.

Nel ventiquattresimo anniversario della scomparsa dell'Editore

Cino Del Duca

martedì 21 maggio 1991, alle ore 10,30, nella Chiesa di San Carlo al Corso in corso Vittorio Emanuele a Milano, verrà celebrato un Ufficio Funebre in suffragio dell'Anima Eletta.
— **Milano**, 19 maggio 1991.

Da un anno il mondo è più povero di un grande uomo

Augusto Balbiani

Ma io, ricca dei nostri bellissimi ricordi, ti sento accanto con l'affetto e la tenerezza di sempre. **Simona**
— **Torino**, 20 maggio 1991.

ASTI

Una «riserva fisiologica» di Moscato per garantire l'equilibrio del mercato

● Una «riserva fisiologica» di 32 mila ettolitri di Moscato d'Asti sarà costituita ogni anno per «garantire l'equilibrio del mercato». Lo ha deciso la «Commissione interprofessionale» presieduta dall'assessore regionale all'Agricoltura Emilio Lombardi e formata dai rappresentanti delle organizzazioni dei vinificatori e delle industrie produttrici. L'onere finanziario di questa «riserva» sarà suddiviso in parti uguali a partire dalla prossima vendemmia 1991 dalle industrie, dai produttori e dalla Regione Piemonte. La commissione ha anche fissato il prezzo delle uve a 11.900 lire al miriagrammo (pari a 1803 lire al chilogrammo di mosto) per la vendemmia 1991. Infine per migliorare la qualità della produzione è stato stabilito un importante principio che «la resa per ettaro della prossima vendemmia per le uve dalle quali si ricava il vino Doc Moscato d'Asti non dovrà essere superiore a 85 quintali ad ettaro, salvo necessarie e diverse decisioni dovute al modificarsi dell'attuale situazione produttiva o di mercato».

L'assessore Lombardi

VERCELLI

Poliziotto ferito da un marocchino

● Un marocchino di 19 anni, in questura a Vercelli dopo una lite, ha tirato un portacenere in faccia a un poliziotto. L'agente guarirà in dieci giorni. Karim Youssef, originario di Rabat, domiciliato a Pinerolo, litiga con un vercellese. Qualcuno chiama la polizia. Una pattuglia della Volante gli chiede i documenti e, addosso gli trova un coltello. Lo portano in questura. Il giovane furente afferra un portacenere e lo scaglia contro uno degli agenti, colpendolo a uno zigomo.

Un esemplare in mostra

NOVARA

Dalla Finlandia un pluricampione con altri 366 gatti di pregio all'Expo

● Mostra felina con esemplari d'eccezione a Novara. Arthur è talmente bello che hanno voluto affiancargli un nome che evoca un fascino mitologico: «Kissapollon», bacio di Apollo. E' un gatto di razza burmese brown, gran campione internazionale. Il suo padrone, il signor Rantanen, l'ha portato apposta dalla Finlandia per partecipare alla prima Expo internazionale felina di Novara. Arthur era tra i 336 esemplari di razze pregiate, provenienti da varie regioni italiane e da Paesi europei, che tra sabato e ieri hanno destato l'ammirazione di oltre 7 mila visitatori. Nel grande padiglione prefabbricato, montato nell'antistadio di viale Kennedy, sono sfilati gatti di ogni tipo: abissini, a pelo corto di origine egiziana, turchi del lago di Van, siamesi, europei, persiani. Autentica novità, rappresentata da 45 campioni, è stata la presenza del Devon Rex, razza di taglia minuta originaria della contea inglese del Devonshire, per la quale è stata aperta una sezione speciale, come è stato fatto anche per i «peli semilunghi».

FLASH

MERGOZZO

Donna uccisa da una moto

● Travolta da una moto di grossa cilindrata, una donna di Mergozzo, Ebe Piana in Piralla, 58 anni, è stata scaraventata in un sottostante torrentello. La sventurata è deceduta mentre veniva raccolta dai barellieri della Croce Rossa. Sulla moto, una Honda 600, viaggiavano in direzione di Fondotoce, due giovani: Roberto Brasola 32 anni, Verbania, via Pola 15 e Marina Ruffoni, 28 anni Stresa, via Duchessa di Genova 36. Ricoverati, guariranno in 40 e 60 giorni.

CASTAGNOLE

Falsa ispettrice truffa 15 milioni

● Ancora una truffa ai danni di anziani soli. Ad essere presa di mira da una falsa dipendente Inps è stata questa volta una pensionata di Castagnole Lanze, Margherita Alvini, 77 anni, regione Castelletto 1. Con un pretesto la sedicente impiegata si è fatta consegnare 15 milioni.

ALESSANDRIA

Svaligiato un negozio

● Ancora un furto in un negozio del centro storico di Alessandria. Questa volta è stato preso di mira «Melchionni uomo», in via Migliara. Sono stati rubati capi d'abbigliamento per un valore di diversi milioni. La polizia stradale ha rintracciato l'auto dei ladri ed ha recuperato la refurtiva e fermato un giovane di Torino.

COSTIGLIOLE

Torna l'asta del Barbera

● Si svolgerà il 25 e 26 maggio, nel castello medioevale di Costigliole d'Asti, un'asta benefica del Barbera Doc 1990. Il ricavato dell'iniziativa sarà devoluto alla Croce Rossa. Saranno messe all'asta 14 partite selezionate in fusti piemontesi di sette ettolitri ciascuno. La base d'asta per ogni fusto è di due milioni, con rilanci minimi di 250.000 lire.

CASALE Si sta facendo sempre più teso il confronto fra i cittadini e gli ospiti della «Mazza»

Un giovane casalese aggredito da un gruppetto di profughi per non aver offerto una sigaretta

Oltre cento gli albanesi denunciati: furti e risse

CASALE MONFERRATO ● Sono quasi un centinaio le denunce presentate dai carabinieri alla procura della Repubblica per azioni illecite compiute dai profughi albanesi nei due mesi di presenza a Casale, alla caserma «Mazza». Per lo più si tratta di furti nei supermercati, oltre a qualche rissa, oltraggio, ubriachezza e porto abusivo di coltello rubacchiato nelle cucine della caserma.

L'episodio più grave fino ad ora segnalato risale all'altra sera: un giovane casalese di 26 anni, Elio Mazza, via Moncalvo 21, è stato aggredito da due o tre albanesi. Al momento la polizia non li ha ancora identificati. Nessun testimone è stato presente al fatto. Mazza ha raccontato di essere stato avvicinato da un profugo che gli ha chiesto una sigaretta. «Non ne ho, devo andare a comperarle», ha risposto il casalese. L'albanese ha reagito aggredendolo, aiutato da uno o due complici. Mazza è stato colpito con calci e pugni e, pare, anche con un coltello, anche se è riuscito a schivare tutti i colpi. Ora è ricoverato nel reparto di traumatologia dell'ospedale Santo Spirito.

La situazione in città si carica sempre più di tensione su entrambi i fronti: quello casalese e quello albanese. La proroga ulteriore della data del 15 maggio per l'attuazione del piano di distribuzione dei profughi sul territorio non fa che aumentare la sfiducia sia nei cittadini casalesi che contavano di veder risolta la questione con un alleggerimento consistente degli ospiti, sia nei profughi che hanno chiesto più volte di essere ripartiti in vari Comuni.

Nel frattempo alcuni albanesi (in tutto 25) hanno lasciato la «Mazza» e si sono imbarcati a Trieste diretti a Durazzo per tornare in patria. Il ministro Margherita Boniver, che in questi giorni ha compiuto una visita lampo a Casale, ha promesso che «entro la fine del mese si darà inizio al piano di distribuzione in modo graduale, tenendo conto delle disponibilità fino ad ora acquisite». In tutto i Comuni piemontesi hanno garantito poco più di settecento posti e altri trecento dovrebbero essere indicati dalla Caritas proprio in questi giorni. Ma il piano nazionale assegna al Piemonte duemila albanesi, a cui occorre trovare alloggio e lavoro.

Secondo il sindaco Riccardo Coppo e il vice Davide Sandalo, che mercoledì scorso hanno partecipato ad un incontro a Roma, la situazione tenderà a sbloccarsi non appena il governo avrà deliberato quali finanziamenti assegnare ai Comuni che si renderanno disponibili ad accogliere i profughi. Il ministro Boniver ha annunciato che la questione sarà oggetto di discussione nella riunione di gabinetto fissata per giovedì. «Cercheremo di trovare nelle pieghe del bilancio i fondi necessari - ha detto - quantificati in 40 mila lire al giorno da assegnare agli enti locali per ogni albanese ospitato». L'erogazione dovrebbe protrarsi per un certo periodo, non meglio precisato.

E' convinzione comune che appena ci saranno certezze sull'afflusso di denaro tutti saranno più disponibili a spalancare le porte.

Intanto una settantina di albanesi ospiti alla «Mazza» hanno già trovato un'occupazione a Casale e nei paesi della zona e a qualcuno è stato anche garantito un alloggio. Intanto gli amministratori casalesi stanno provvedendo alla sistemazione di locali in cui alloggiare complessivamente la quota di profughi (46) che il piano regionale ha assegnato. Precisa il sindaco: «Non saranno utilizzati alloggi che sono destinati a cittadini casalesi senza casa. Non si intende fare alcuna usurpazione».

C'è viva attesa, quindi, sulle decisioni che il governo assumerà nella riunione di giovedì. Intanto i ventidue Comuni che ospitano i campi profughi si incontreranno nuovamente a Roma tra il 25 e il 30 maggio all'Anci «per fare il punto sulla situazione e per verificare quanto è stato fatto negli ultimi dieci giorni», precisa il presidente dell'Anci, Riccardo Triglia. L'atteggiamento dei Comuni è comunque risoluto: se entro la fine del mese non si vedranno segnali concreti (in particolare viene richiesto di avviare l'attuazione del piano di distribuzione dei profughi) sono decisi a convocare un Consiglio comunale nello stesso giorno per prendere misure severe contro il governo.

Silvana Mossano

Un gruppo di giovani albanesi ospiti della caserma «Mazza». A sinistra, il sindaco di Casale, Riccardo Coppo

ARONA 25 maggio-9 giugno

Fiera del Lago

ARONA ● Si apre la Fiera ad Arona (dal 25 maggio al 9 giugno), ma si spalanca soprattutto una porta che da anni era rimasta chiusa. Prima del giorno dell'inaugurazione, sull'area dell'ex scalo merci dov'è la Dogana, sarà realizzato un parcheggio per 350 auto. Lo ha annunciato il sindaco Antonio Bertinotti. Nei prossimi giorni l'Assessore regionale ai trasporti Luciano Panella è atteso a Roma alla Direzione generale delle Ferrovie per mettere a punto l'operazione. Alla Fiera interessa relativamente: ma è attinente, visto che l'area di Piazzale Moro (i lavori sono cominciati la settimana scorsa) sarà occupata fin quasi alla fine di giugno. Trovare un parcheggio ad Arona sarà ancora più difficile.

Quest'anno la Rassegna avrà una «coda» fra il 14 e il 16 giugno, con una Mostra mercato dell'Antiquariato cui hanno aderito le associazioni degli antiquari di Novara, Vercelli e Torino. Si chiamerà «Quattro passi nel passato», ed è «un primo passo - ha detto il Presidente dell'Ente Gianni Caligara - verso la specializzazione cui tutti stiamo mirando». In realtà, mentre fra pochissimi giorni la Fiera del Lago Maggiore si riproporrà nella sua veste tradizionale sia pure con qualche innovazione, il pensiero corre all'anno venturo: «Perché è il 30°, perché è l'anno dell'Europa, perché è anno di Olimpiadi e Colombiadi».

Si sta pensando ad una struttura fissa, polivalente, per farne un centro fieristico della Provincia di Novara. Questa di Arona è annoverata fin dal 1970 fra le «nazionali» ed è fra le prime sette del Piemonte. Anche l'Amministrazione comunale sarebbe sostanzialmente consenziente. Giuseppe Foggetti, che della Fiera è il Segretario generale, ha lasciato intendere che sarebbe scaduto il vecchio rapporto fra pubblico e privato col pagamento di somme (diecine di milioni) a titolo di plateatico: «Noi daremo una mano al Comune nel realizzare strutture di cui necessita, e il Comune cercherà di venirci incontro laddove avremo bisogno». In altre parole, un lavorare insieme per fare di Arona un polo d'attrazione non soltanto turistico, ma anche commerciale. E ciò, in collaborazione con enti quali la Camera di Commercio, l'Azienda turistica, le associazioni di categoria.

In buona sostanza: le idee non mancano, e non è detto che proprio la cadenza dell'anno venturo ne veda qualcuna realizzata. Intanto, le cifre di oggi: 347 stand e una cinquantina di spazi all'aperto. Poco meno di duecento gli espositori fra produttori, agenti esclusivisti, rappresentanti, concessionari ed artigiani di oltre 160 settori merceologici, e provenienti da tutta l'Alta Italia la Svizzera, persino la Bolivia: e quindi la Svizzera e la Spagna. L'Ente fiera ha riservato spazi per le associazioni volontaristiche (Avis, Aido, Croce rossa, Lega contro i tumori, Amnesty, distrofici). Il catalogo, 11 mila copie sarà gratuitamente.

ALESSANDRIA Contestate le saltuarie letture del gas

La bolletta ha il singhiozzo

ALESSANDRIA ● Molti alessandrini contestano il sistema di rilevamento dei consumi del metano, e il relativo pagamento, adottato dall'Amag, la municipalizzata gas e acqua.

«Sulla base delle proteste raccolte — dice Oreste Rossi, della Lega Nord — chiedo che il consiglio comunale impegni il sindaco e la giunta ad intervenire in tutte le sedi competenti per controllare i sistemi adottati dall'Amag, facendo rimborsare gli eventuali pagamenti effettuati in eccesso. Si chiede inoltre che le letture dei consumi vengano effettuate bimestralmente così da consentire maggior regolarità nei confronti dei contribuenti».

La società manda tre bollette all'anno. «La prima e la terza — dice Oreste Rossi — con importi irrisori, mentre la seconda è molto elevata, un importo che in più di un caso può creare problemi a chi deve farvi fronte». E lo stesso presidente dell'Amag ammette che c'è chi chiede delle rateizzazioni.

A interessare il consigliere leghista è stato, anche a nome di altri alessandrini, il direttore dell'ufficio postale di Spinetta, Lorenzo Angeleri, abitante nel sobborgo di Cantalupo. «Lo scorso anno - dice Angeleri - la prima e la terza bolletta erano, rispettivamente, di 18 mila e 130 mila lire, la seconda, invece, emessa a luglio, di oltre due milioni e 600 mila lire. Un sistema che non mi sembra corretto. Ma per la stagione '90-91 la situazione è ancora peggiorata, in quanto tra novembre '90 e gennaio '91 il costo al metro cubo del gas metano è passato, da 502 lire, prima a 568 e poi a 804. Un aumento del 60 per cento, reso più gravoso dal comportamento della municipalizzata alessandrina».

Si sostiene che, fatturando lunghi periodi, l'Amag ha finito col far pagare il maggior quantitativo di gas al prezzo massimo anziché valutare il costo secondo le effettive variazioni. «Personalmente - spiega Angeleri - ho pagato due milioni e 700 mila lire, ad un prezzo medio di 700 lire al metro cubo. Invece, secondo le letture che ho fatto personalmente ma non controllate dall'azienda, avrei dovuto sborsare duecentomila lire in meno. E sono a conoscenza di casi ancora più gravi. Ad esempio un pensionato che ha chiuso la casa a novembre e che si trova a pagare una bolletta di 700 mila lire, mentre in realtà, considerando il suo consumo di mille metri cubi, avrebbe dovuto pagare, con il costo che aveva in quel periodo il metano, 504 mila lire. Aumenti delle tariffe a parte, nessuno gradisce essere defraudato».

«Di questi casi - dice il consigliere comunale Oreste Rossi - ne esistono molti, troppi, per non pensare che sia un sistema ingiusto quello adottato dalla municipalizzata acqua e gas. Chiediamo almeno una lettura bimestrale dei consumi, e di conseguenza l'invio di bollette bimestrali. Questo anche per evitare di far sborsare all'utente cifre eccessive in una sola volta».

In attesa delle decisioni del consiglio comunale, la presidenza e la direzione dell'Amag (presidente il dottor Michele Ivaldi, direttore ingegner Carlo Conta) precisano di seguire i provvedimenti legislativi. «Le variazioni di tariffa e di imposta sul gas metano - dice una nota dell'Amag - si applicano a partire dalle fatturazioni emesse dalla data di entrata in vigore del provvedimento, limitatamente ai consumi attribuibili, su base giornaliera, al periodo successivo alle predette date, considerando convenzionalmente costante il consumo nel periodo stesso». In una parola l'azienda, nel predisporre la bolletta relativa ad un periodo in cui si è verificata una variazione della tariffa, provvede a determinare il consumo giornaliero, dividendo il totale del periodo in esame per il numero dei giorni e applicando poi le diverse tariffe.

COLUCCI (PSI)

Ora c'è chi vuole far assumere gli extracomunitari come «vigili»

● La proposta di utilizzare gli immigrati extracomunitari per funzioni di vigilanza del traffico è stata avanzata dall'on. Francesco Colucci (psi), il quale si è detto anche d'accordo con il ministro dei Lavori Pubblici Giovanni Prandini che aveva criticato nei giorni scorsi l'ipotesi di ricorrere a vigili urbani di leva. «Ha ragione Prandini: quella dei vigili di leva è una proposta fantasiosa, meglio sarebbe dire fumoso e perfino pericolosa», ha dichiarato Colucci, il quale si è detto, invece, convinto che «una soluzione vera può essere quella dell'impiego, a pieno titolo, degli extracomunitari, sia come vigili che, eventualmente, come ausiliari del traffico. Comunque, meglio vigili che lavavetri agli incroci». L'idea della leva era emersa nei giorni scorsi al convegno dei comandanti dei vigili urbani. Parlando agli assessori al Traffico, Prandini l'aveva definita «frutto di fantasia». Secondo Colucci i vigili «sono pochi e sommersi dai compiti, ma fanno troppo poco per garantire il rispetto delle norme sulla circolazione».

Giovanni Prandini

VENTIMIGLIA-GENOVA

Esplode pneumatico, autobus sbanda Trenta feriti fra i passeggeri

● Una trentina di persone, tutte di Robbio (Pavia), che viaggiavano a bordo di un pullman, sono rimaste ferite in un incidente avvenuto in serata sull'autostrada Ventimiglia-Genova all'altezza di Cogoleto. Da quanto si è appreso, le condizioni dei feriti che sono trasportati negli ospedali di Savona, Cogoleto, Voltri e Sestri Ponente non sarebbero gravi.

L'incidente è avvenuto all'inizio della galleria di Cogoleto per lo scoppio di un pneumatico. L'automezzo che proveniva da Sanremo è finito contro lo spigolo del tunnel. Nel contraccolpo una trentina dei cinquanta passeggeri sono rimasti feriti.

Sono dieci, intanto, i morti per incidenti stradali nel corso del week-end. Sette gli scontri automobilistici registrati dalle cronache. Oltre al pullman proveniente da Robbio, un gravissimo incidente ha funestato l'A14 nei pressi di Rimini: un'auto che viaggiava a forte velocità è uscita di strada. Morti i quattro occupanti.

Marcello Pacini

RICERCA

«Una Italia, due mercati del lavoro»

■ «Un'Italia, due mercati del lavoro», è il tema della ricerca che la Fondazione Giovanni Agnelli presenta mercoledì presso la sua sede. Una ricerca, illustrata dal direttore Marcello Pacini, da cui emergono le trasformazioni in Italia negli ultimi anni, una situazione complessa in cui si presenta il rischio di ulteriori divaricazioni tra Centro-Nord e Sud. Di particolare interesse le proiezioni sugli andamenti futuri regionali dell'offerta e della domanda di lavoro.

GENOVA E' festa grande per il primo titolo di campione d'Italia alla Samp

Oggi nuovo corteo; c'è chi s'è messo in vacanza. Intemperanze nella notte

C'è lo scudetto tutti in ferie

GENOVA ● La festa del primo scudetto della Sampdoria, un primato che Genova ha aspettato 67 anni, si è conclusa all'alba, quando gli ultimi tifosi hanno affollato le panetterie, appena aperte, rifornendosi di focaccia. Ma di prima mattina si udivano ancora i clacson delle auto negli ultimi caroselli sonori del centro. Stamane c'era ancora gente in piazza Vittorio a Sampierdarena: qui è nata la società, 46 anni fa.

Duecentocinque club sampdoriani, una «forza» di 30 mila supporters che superano gli 80 mila considerando i tifosi «sciolti». I tifosi si sono riversati in via XX Settembre e in piazza De Ferrari, attorno alla fontana che è il simbolo di Genova dal 1936, quando fu inaugurata.

Un corteo da carnevale brasiliano, ogni edificio abitato da sampdoriani aveva esposto la bandiera. Storie di ordinaria follia. Almeno 60 mila persone hanno partecipato alla kermesse, invadendo tutti i quartieri di Genova. Unico isolato, Paolo Mantovani: troppo commosso per partecipare alla gioia, se ne stava nel sottopassaggio stringendo il suo portafortuna, il tallero di Maria Teresa che gli aveva regalato Angelo Moratti.

Per una lunga notte, Genova - attraverso la Sampdoria - è comparsa in tutte le televisioni: un enorme successo di immagine, il nome della città che varca le frontiere. Non è senza significato che proprio ieri siano arrivati nel porto di Genova i tre esemplari di Caravelle costruite dagli spagnoli.

La partita determinante ha visto anche alcune follie. C'è chi ha pagato dai bagarini 150 mila lire un posto che ne costava 15 mila. L'affare grosso l'hanno fatto le bancarelle che vendevano gadget: ambulanti erano venuti da Napoli.

E' stata una festa civile, a parte qualche normale sfottò: col favore delle tenebre, improvvisati pittori genoani hanno dipinto i nove scudetti del Grifone sul molo di Genova Nervi, in un impressionante (e naïf) effetto cromatico.

Non è mancato lo show di Paolo Villaggio, sampdoriano da sempre, palandrana scura, volto ricoperto da barba bianca. «Mi sono vestito come il giorno delle nozze - ha detto - perché questo scudetto della Sampdoria, per me, equivale ad una festa di matrimonio». Indicando il sindaco, Romano Merlo, ha sparato la sua battuta: «Ma chi è quello, un cacciatore d'autografi?», poi lo ha invitato al bar. Il sindaco non pareva troppo convinto di dover brindare ai prossimi successi sampdoriani: lui è juventino.

Purtroppo non è mancato qualche episodio negativo. Forte tensione c'è stata alle stazioni ferroviarie, quando circa 6 mila tifosi genoani sono tornati da Bergamo e quando alcuni pullman rossoblù si sono fermati in piazza della Vittoria. C'è stato qualche scontro, il più grave è avvenuto fra via Isonzo e via Tinuado. Alcune auto fasciate con bandiere blucerchiate sono state danneggiate, schiaffeggiati gli occupanti.

Sofferto pareggio del Genoa a Bergamo. I rossoblù, tornati in città, riferiscono stamane di atti violenti subiti da tifosi dell'Atalanta. Il pullman dei giocatori genovesi è stato assalito, ci sono state botte prima e dopo la partita, Fiorin ha riportato leggere contusioni. I genoani non hanno potuto che difendersi: ma cinque di loro sono stati fermati. La festa sampdoriana continuerà per giorni: oggi, altra sfilata nel centro. Lo scudetto-day si allunga, c'è chi ha preso le ferie.

Guido Coppini

Notte di «follie» per far festa allo scudetto della Samp. Purtroppo, la cronaca deve registrare anche alcune intemperanze dei tifosi «ultrà»

Evasori, cambia la legge

Manette fisco

ROMA ● La legge «manette agli evasori» cambia veste e adegua le sue sanzioni alle violazioni commesse. La legge 154, pubblicata sulla *Gazzetta Ufficiale* e che sarà in vigore a fine mese, modifica in maniera sostanziale il panorama delle pene connesse alle infrazioni tributarie, come disposto dall'originario provvedimento del 1982. Ecco, in breve, le novità contenute nella legge.

● **Omessa presentazione dichiarazioni Irpef o Iva**. *Nuova normativa*:

a) per omissioni superiori a cento milioni, arresto da tre mesi a due anni, e ammenda da dieci a venti milioni [*vecchia normativa*: identica];

b) per omissioni superiori a cinquanta milioni, arresto fino a due anni e ammenda fino a 5 milioni [*vecchia normativa*: il limite dell'omissione era di 25 milioni; invariata l'ammenda].

Come in precedenza, non si considera omessa la dichiarazione presentata entro 90 giorni dal termine prescritto.

● **Cessione di beni o servizi senza annotazione nelle scritture contabili o con indicazione di corrispettivi inferiori**. *Nuova normativa*: per corrispettivi maggiori di 150 milioni, arresto da 3 mesi a 2 anni e ammenda da 10 a 20 milioni [*vecchia normativa*: il limite era di 25 milioni e l'ammenda di 4 milioni].

● **Cessione di beni o servizi senza fatturazione o annotazione, con fatturazione inferiore**. *Nuova normativa*: se i corrispettivi sono superiori a 150 milioni, arresto da 3 mesi a 2 anni e ammenda da 10 a 20 milioni. Per corrispettivi superiori a 50 milioni, arresto fino a 2 anni e ammenda fino a 4 milioni [*vecchia normativa*: la punibilità scattava per corrispettivi di 25 milioni; ammenda fino a 4 milioni].

Rino Formica

● **Indicazione di redditi fondiari inferiori a quelli effettivi di oltre 100 milioni**. *Nuova normativa*: arresto da tre mesi a due anni e ammenda da 10 a 20 milioni [*vecchia normativa*: la punibilità scattava per corrispettivi di 25 milioni; ammenda fino a 4 milioni].

● **Indicazione di redditi fondiari inferiori a quelli effettivi di oltre 50 milioni**. *Nuova normativa*: arresto fino a due anni e ammenda di 4 milioni [*vecchia normativa*: come sopra].

● **Omessa tenuta delle scritture contabili**. *Nuova normativa*: arresto fino a due anni fino a 4 milioni per libro giornale, inventari, fatture, corrispettivi, acquisti. Ammenda da 200 mila a un milione per ritardata bollatura [*vecchia normativa*: arresto fino a due anni o ammenda fino a 4 milioni per tutte le scritture].

Presto campi più piccoli?

Baby-calcio

ROMA ● Campi di calcio «a misura di bambini e adolescenti», cioè di dimensioni ridotte del 30 per cento, per avere rendimenti sportivi adeguati alle capacità fisiche che sono offerte dai calciatori in età compresa fra i sei ed i dodici anni.

Va segnalata, inoltre, la richiesta di una migliore sorveglianza medica preventiva per i giovani calciatori e un medico per ogni campo di calcio «minore» dove ogni domenica in Italia giocano circa due milioni di giovani.

E' quanto è stato proposto al convegno sugli aspetti medici del calcio giovanile che si è concluso ieri a Roma, all'Università Cattolica del Sacro Cuore, organizzato da Carlo Tranquilli dell'Istituto di scienza dello sport del Coni.

La proposta di ridurre le dimensioni dei campi di calcio è stata fatta da Paolo Cerretelli, fisiologo dello Sport dell'Università di Milano.

Secondo gli studi fatti da Cerretelli sul tipo di energia impiegata dai bambini durante le partite di calcio, i campi dovrebbero essere ridotti di circa un terzo: dovrebbero cioè essere lunghi settanta metri e larghi quaranta.

Tre sono le energie utilizzate dai giovanissimi calciatori:

— la prima fornisce la potenza istantanea (per calci al pallone, salti) e utilizza fosfati ad alta energia già immagazzinati nel muscolo;

— la seconda energia permette scatti brevi di 10-30 secondi e utilizza energia in assenza di ossigeno;

— la forza serve per sforzi prolungati e utilizza energia fornita da glucosio e ossigeno.

Al convegno è stato sottolineato il problema dell'emergenza medica nei campi di calcio «minori».

Tra le proposte fatte dai medici sportivi, possono essere segnalate le seguenti: potenziare le visite specialistiche preventive fra i giovanissimi per individuare quelli «a rischio»; garantire la presenza di un medico in ogni campo; garantire un telefono per eventuali chiamate di emergenza.

Secondo una indagine condotta da Giovanni Caselli, cardiologo del Coni, su 1300 giovani sportivi è risultato che l'8,0 per cento presentava anomalie cardiovascolari, soprattutto aritmie, rilevabili all'elettrocardiogramma.

Solo lo 0,5 per cento di questi difetti si era rivelato tale da sconsigliare l'attività sportiva in senso agonistico, ma non di fare sport controllato.

Stampa SERA

Carlo Rossella direttore responsabile
Carlo Bramardo vicedirettore
Ernesto Marenco redattore capo

Stabilimento tipografico
Editrice La Stampa spa,
via Marenco 32, 10126 Torino
Centralino 65681, Telex 221.121, Fax 655306
Stampa in FacSimile
Editrice La Stampa spa
via Giordano Bruno 84, Torino
Registrazione Tribunale di Torino
n. 613/1926

Certificato ADS (Accertamento diff. stampa) n. 1833 del 14/12/1990

Editrice LA STAMPA Spa

Presidente
Giovanni Agnelli
Vicepresidenti
Vittorio Caissotti di Chiusano
Umberto Cuttica
Amministratore delegato e Direttore Generale
Paolo Paloschi
Amministratori
Enrico Auleri
Furio Colombo
Luca Cordero di Montezemolo
Giovanni Giovannini
Francesco Paolo Mattioli
Alberto Nicolello

ALGERIA

Inventato un tappeto elettronico per musulmani integralisti

ALGERI ● Un tappeto elettronico per la preghiera del Corano, munito di una bussola in grado di orientare al centimetro la posizione del fedele mussulmano verso la Mecca, è stato lanciato sul mercato mondiale dall'inventore algerino Abderrazak Taleb. Con la bussola il fedele si pone nella posizione ideale verso i luoghi sacri e grazie ai semiconduttori fa scattare un carillon che recita alcuni versetti del Corano, diversi secondo le cinque preghiere del giorno. Abderrazak Taleb è al suo secondo brevetto in elettronica ad uso e consumo del miliardo e mezzo di mussulmani sparsi nel mondo. Tre anni fa lanciò un «orologio coranico» che in ogni fuso orario permette di segnare l'ora esatta per la recita delle cinque preghiere fissate dal Corano dal primo sorgere del sole al tramonto. Le vendite dell'orologio avevano subito un sensibile calo durante la crisi del Golfo, ma sono ora in forte ripresa, specialmente nell'Africa del Nord dove avanza l'ondata integralista. *(Ansa)*

Dan Quayle

GIAPPONE

Il «vice» Quayle dall'imperatore

TOKYO ● Il vicepresidente americano Dan Quayle è giunto questa mattina a Tokyo per una visita di due giorni dedicata ad un'analisi delle maggiori vertenze commerciali con il Giappone, dopo un ritardo di alcune ore in Alaska a causa di un guasto all'aereo. Oggi Quayle avrà una serie di colloqui con i ministri economici, con il ministro degli Esteri Nakayama e con il primo ministro Kaifu. In giornata è previsto anche un incontro con l'imperatore Akihito. *(Ansa)*

STATI UNITI

Vietato l'ingresso ai cani nel primo «museo canino»

ST. LOUIS ● La direzione del museo canino di St. Louis, negli Stati Uniti, ha deciso di vietare l'accesso ai cani; motivo: i troppi e ripetuti «incidenti», che lasciavano tracce indelebili sulla moquette e l'ormai inarrestabile avanzata delle pulci.

Il museo, nel quale sono raccolti dipinti, sculture e fotografie d'autore ispirati a quello che viene considerato come «il migliore amico dell'uomo», consentiva l'accesso ai cani al guinzaglio.

«Purtroppo, non facevamo che trovare macchie di bagnato negli angoli» ha spiegato il direttore. «Senza contare che i custodi erano ultimamente diventati le vittime designate dei cani particolarmente mordaci».

Adesso i visitatori canini saranno ammessi solo nella zona «videotape», dove vengono proiettati documentari educativi sull'addestramento dei cani e dove esiste un pavimento in piastrelle di facile manutenzione. *(Agi-Ap)*

SPAGNA

E' nato un figlio a coppia lesbica

BILBAO ● E' nato in Spagna il primo figlio di una coppia di lesbiche. La notizia ha fatto molto scalpore: la madre si chiama Maria e da sei anni convive, felice, con Ana che svolge le funzioni del «maschio». Il bebè somiglia molto ad Ana perché, pur essendo stato concepito mediante inseminazione artificiale, nel selezionare il seme prelevato da una «banca» i medici hanno tenuto conto delle sue caratteristiche fisiche: colore dei capelli, degli occhi, statura etc. *(Ansa)*

I dati del referendum per l'indipendenza

Croazia, 94% di «sì»

ZAGABRIA ● Voto plebiscitario dell'elettorato croato che ieri ha, con un referendum, dato il suo consenso ad una Repubblica pienamente indipendente, con il diritto di formare alleanze con altre Repubbliche slave indipendenti e distaccate dal sistema statale jugoslavo. Nel dicembre scorso anche la Slovenia aveva votato per l'indipendenza da Belgrado.

La commissione referendaria croata ha annunciato questa mattina che sulla base del 70 per cento delle schede scrutinate, il 94 per cento dei croati ha votato in favore dell'indipendenza della loro Repubblica.

Sia la Slovenia che la Croazia sono in favore di una federazione slava di Repubbliche indipendenti e hanno minacciato il distacco definitivo e completo se questo obiettivo non viene raggiunto.

Non è ancora chiaro quali saranno i passi che le autorità croate saranno in grado di compiere alla luce del risultato del referendum di ieri.

La Serbia, la maggiore delle sei Repubbliche che compongono lo Stato jugoslavo, mantiene una posizione intransigente su una federazione strettamente controllata dal potere centrale, che si trova a Belgrado, capitale della Serbia. Slovenia e Croazia, invece, ritengono che nel cambiamento dei tempi deve rientrare una riforma dello Stato, con una federazione alla quale aderiscono volontariamente le varie Repubbliche, singolarmente indipendenti e sovrane.

Al referendum svoltosi ieri hanno partecipato l'80 per cento dei 3,65 milioni di elettori croati. Si sono astenuti circa 100.000 cittadini di etnia serba.

L'agenzia di stampa «Tanjug» riferisce che il governo federale del primo ministro Ante Markovic è pronto «a proporre e adottare misure atte a risolvere la crisi politica in cui è caduto il Paese». Il governo di Belgrado ha già formato una commissione di coordinamento composta da sette personalità capeggiata dallo stesso Markovic per cercare di dirimere l'intricata matassa dei contrasti etnici e politici che rendono il Paese ingovernabile.

Della commissione fanno parte anche il ministro della Difesa, generale Veljko Kadijevic, il ministro degli Interni, Petar Gracanin, e il ministro della Giustizia Vlado Kambovski.

Mentre si procedeva allo spoglio delle schede del referendum, la televisione di Zagabria ha detto che un poliziotto è stato ferito al petto da un colpo d'arma da fuoco a Vukovar, città del Nord-Est della Croazia dove nei giorni scorsi si sono avuti violenti scontri tra croati e serbi. L'emittente inoltre ha dato notizia di uno scontro a fuoco o di un'esplosione nel villaggio di Brsadin, nei pressi di Vukovar, senza fornire ulteriori particolari. *(Agi-Ansa-Reuter)*

Croati bruciano le bandiere serbe

FLASH

CAMBOGIA

Epidemia di colera i morti sono già 77

BANGKOK ● Un'epidemia di colera è scoppiata in Cambogia provocando già 77 morti nella provincia settentrionale di Kompong Thom lungo il grande fiume Mekong. Lo ha reso noto la radio ufficiale di Phnom Penh precisando che l'epidemia, in corso da oltre un mese, ha colpito nell'ultimo fine settimana dalle 400 alle [illegible] persone. Secondo le autorità sanitarie locali, il caldo e la persistente siccità stanno prosciugando i fiumi e i laghi del Paese diffondendo il morbo. *(Ansa-Reuter)*

INGHILTERRA

Ondata di licenziamenti nell'editoria britannica

LONDRA ● Il mondo dell'editoria britannico — tra i più prestigiosi e vivaci del mondo — sta vivendo uno dei periodi più cupi della sua storia, attanagliato da una crisi che ha sinora causato il licenziamento di centinaia di persone. Fonti qualificate hanno reso noto che hanno perso il posto di lavoro circa 250 dipendenti del settore. In particolare la casa editrice Hodder e Stoughton avrebbe licenziato 120 persone, Harper Collins 60, Labybird 54 e Faber 14. Tra i licenziati «eccellenti» figurano il direttore editoriale di Hutchinson, Richard Cohen, il direttore editoriale di Vintage, Geoffrey Mulligan, e l'ex responsabile della fiction dell'editore Barrie e Jenkins. Le severe misure di riduzione del personale sono ritenute dagli editori britannici strettamente necessarie in un periodo piuttosto duro, all'orizzonte del quale non si percepisce alcun miglioramento. *(Ansa)*

Urne aperte da stamane mentre si moltiplicano le violenze

India in stato d'assedio

NEW DELHI ● Sono cominciate stamane in India, in un clima da stato d'assedio, le operazioni di voto per il rinnovo del Parlamento nazionale. Alle 7,30 (corrispondenti alle 2,30 della scorsa notte in Italia), diversi milioni di elettori si sono presentati ai seggi per scegliere, tra novemila candidati, i 545 deputati che siederanno al Lok Sabha (Parlamento). Gli aventi diritto al voto sono 514 milioni e le operazioni di voto si svolgeranno anche il 23 ed il 26 maggio tranne che nell'Assam e nel Punjab dove la consultazione è stata rinviata a giugno. Nel Cachemire, teatro di recenti disordini fomentati dai separatisti musulmani, le elezioni sono state rinviate a tempo indeterminato.

Lo scaglionamento dei turni elettorali è stato stabilito per consentire alle forze di sicurezza di spostarsi da una provincia all'altra al fine di garantire la regolarità della consultazione che è stata preceduta da una violenta campagna elettorale nel corso della quale oltre cento persone hanno perso la vita.

La giornata di ieri è stata particolarmente violenta. Almeno otto persone sono morte e decine sono rimaste ferite in scontri tra opposte fazioni politiche. Almeno quattro hanno perso la vita a Kanpur, città dell'Uttar Pradesh, dove in diversi quartieri è stato imposto il coprifuoco. Tre sono stati uccisi e una quindicina feriti a New Delhi, la capitale, dove uomini armati, sembra dei sikh, hanno aperto il fuoco in tre diversi episodi, in uno dei quali è stata presa di mira l'abitazione di un candidato del Partito del congresso.

A Bharuch, nello Stato di Gujarat, si sono avuti almeno un morto e diversi feriti quando la polizia ha aperto il fuoco per disperdere seguaci di partiti rivali venuti alle mani. A Bombay è stato aggredito Sunil Dutt, un attore popolare che si è candidato per il Partito del congresso: è rimasto illeso, ma sette dei suoi collaboratori hanno dovuto ricorrere alle cure mediche.

Rajiv Gandhi

Il capo della commissione elettorale, T. N. Seshan, ha già annunciato che annullerà la consultazione in tutte le circoscrizioni in cui si verificheranno incidenti o si registreranno brogli.

Sono complessivamente cinquecentoquattordici milioni gli indiani chiamati alle urne per eleggere il nuovo Parlamento e sbloccare la situazione di stallo determinatasi dopo la consultazione di un anno e mezzo fa. Nella prima giornata si vota per 204 dei 543 seggi. Gli altri saranno assegnati giovedì e domenica.

La consultazione svoltasi nel novembre 1989 aveva portato alla formazione di un Parlamento «bloccato»: nessun partito aveva la maggioranza e il governo minoritario guidato da V. P. Singh era stato costretto alle dimissioni dopo meno di un anno. Chandra Shekhar, succeduto a Singh, si era dimesso nel marzo scorso accusando l'ex premier Rajiv Gandhi e il suo Partito del congresso di sfruttare la propria forza parlamentare per costringere il governo a una politica impopolare.

Lituania-Bielorussia

Urss, scontri altri 2 morti

MOSCA ● Anche il confine tra Lituania e Bielorussia si macchia di sangue nell'Unione Sovietica. Le autorità di Vilnius hanno reso noto che un poliziotto bielorusso e una guardia di frontiera lituana sono rimasti uccisi in due incidenti avvenuti tra sabato e domenica e probabilmente collegati tra loro. Secondo la versione lituana, sabato un ufficiale di polizia bielorusso, Alexander Bijan, ha superato con la sua auto di servizio un posto di frontiera tra le due Repubbliche a Salcininkai, è sceso ed ha sparato con la pistola contro le guardie lituane. Una di queste ha risposto con un fucile da caccia, uccidendolo. Alle prime ore di ieri è stato trovato ucciso da un colpo d'arma da fuoco il capitano Gintaras Zagunis al posto di confine di Krakunai. *(Agi)*

Il governo tenta di placare la protesta

Amnistia in Sud Corea liberi 903 detenuti

SEUL ● Il governo della Corea del Sud ha annunciato oggi un'amnistia per 903 detenuti in occasione dell'anniversario della nascita di Budda che per la tradizione coreana ricorre domani, mentre la protesta antigovernativa ha fatto una sesta vittima in seguito alla morte di una ragazza bruciatasi tre settimane fa e morta oggi. Il ministero della Giustizia ha precisato che tra i rilasciati figurano molti arrestati nei giorni scorsi durante le dimostrazioni studentesche in base alle leggi sulla sicurezza nazionale. La misura fa parte di un pacchetto di iniziative che il governo annuncerà alla fine della settimana e che è inteso ad allentare la tensione e accogliere alcune delle richieste della parte moderata degli studenti e dei partiti di opposizione. Questa mattina, intanto, nella città meridionale di Kwangju, hanno potuto essere completati i funerali dello studente Kang Kyung-Dae, 24 giorni dopo la sua uccisione a Seul da parte della polizia nel corso di violente dimostrazioni. Per protesta, otto studenti si sono dati fuoco nelle ultime settimane e sei sono morti. La sesta vittima, una ragazza di 19 anni, Park Seung Hee, è morta la notte scorsa in un ospedale di Kwangju dopo tre settimane di coma. Altri due studenti restano in condizioni gravissime.

A Taejon il massimo esponente della Nuova Unione Democratica, la maggior forza dell'opposizione, ha tenuto un discorso davanti a 20.000 persone mettendo in guardia contro le gravissime conseguenze della crisi attuale. *(Ansa-Agi)*

Escalation terrorista

Blitz corso a Marsiglia

PARIGI ● Nuova escalation del terrorismo corso. Sabato sera un gruppo di uomini mascherati ha fatto un blitz contro la sede centrale di una compagnia di costruzioni, Travaux du Midi, a Marsiglia, lanciando delle bombe e appiccando un incendio che ha provocato gravi danni al moderno edificio di quattro piani. Qualche ora dopo, intorno all'1,50 della notte, uno scoppio seguito da incendio ha semidistrutto un edificio governativo dove ha sede l'ispettorato scolastico a Bastia in Corsica. Tutti e due gli attentati portano la firma del Fronte nazionale di liberazione della Corsica. A Marsiglia gli attentatori, che hanno immobilizzato un guardiano notturno, hanno lasciato scritto su una parete: «Pericolo, esplosivi. Firmato: Flnc». *(Agi-Ap)*

TROFARELLO

I lavoratori Lip sperano nella cassa

■ *(p. gol.)* Continua l'assemblea dei lavoratori della Lip di Trofarello, la fabbrica di lavorazione delle pelli costretta a chiudere per la crisi del settore allo scopo di evitare il fallimento.

Il 3 maggio, dopo la decisione di procedere ai licenziamenti, gli operai non hanno più voluto lasciare la fabbrica e sono in riunione ad oltranza per ottenere la cassa integrazione: ai lavoratori della società Lip spettano infatti solo sei mesi di disoccupazione speciale.

PIEMONTE

Contratto tessili C'è soddisfazione

■ Positive reazioni anche in Piemonte alla notizia dell'accordo per il contratto dei lavoratori tessili che nella nostra regione [illegible]o circa settantamila.

Sono stati concordati aumenti salariali che vanno da un minimo di 140 mila lire al mese ad un massimo di quattrocentomila lire per i quadri aziendali.

L'intesa arriva in un momento delicato per un settore che l'anno scorso ha esportato per un valore di quasi ventiquattromila miliardi.

BILANCIO

Unibit, terzo polo informatico italiano

● Oltre 23 miliardi di fatturato con un aumento delle vendite in unità del 26% rispetto al 1989 ed un incremento del 31% delle entrate sono le cifre che hanno permesso alla Unibit, giovane società informatica al suo ottavo anno di attività, di rafforzare il proprio terzo posto in Italia nella produzione di personal e minicomputer. Nonostante il momento di crisi del settore, la società è riuscita a fronteggiare la recessione con soluzioni sia nell'hardware che nel software.

CAMBI VALUTARI

Quotazioni rilevate alle ore 12 a cura dell'Istituto Bancario S. Paolo di Torino

	20/05	17/05
Dollaro Usa	1299,30	1289,50
Sterlina inglese	2209,70	2208,80
Marco tedesco	743,80	745,00
Franco svizzero	881,58	876,90
Franco francese	219,75	219,58
Franco belga	36,193	36,265
Fiorino olandese	660,38	661,10
Scellino austriaco	105,83	105,85
Dracma greca	6,818	6,820
Peseta spagnola	12,013	12,024
Escudo portoghese	8,568	8,531
Ecu	1529,49	1532,58

ASSEMBLEA

Sip, ecco l'aumento di capitale (grazie alle azioni warrant) per finanziare gli investimenti

TORINO ● Stamane, l'assemblea straordinaria e ordinaria degli azionisti della Sip, sotto la presidenza di Michele Giannotta, ha approvato l'aumento del capitale sociale mediante emissione di azioni ordinarie con warrant per realizzare un massiccio programma di investimenti (tra il '91 e il '94, oltre 43 mila miliardi), ha confermato il dividendo del 7% per le azioni ordinarie e del 9% per quelle di risparmio.

L'entità dell'aumento del capitale sociale, che sarà attuato entro il 30 giugno 1992, sarà pari a 789,44 miliardi di lire da realizzarsi mediante emissione di 789,44 milioni di azioni ordinarie, del valore nominale di lire mille ciascuna, da offrire in opzione, con un sovrapprezzo in misura non superiore a lire 200: agli azionisti nel rapporto di 4 nuove azioni ogni 25 ordinarie e/o di risparmio possedute; ai possessori di obbligazioni convertibili Sip 7% 1986-1993 nel rapporto di 44 nuove azioni ordinarie ogni 125 obbligazioni possedute. E' inoltre prevista l'emissione di complessivi 789,44 milioni di warrant.

Buoni i risultati dell'esercizio 1990 della Società che a messo a segno un'ulteriore e significativa accelerazione di crescita. Gli investimenti sono stati pari a 8715 miliardi di lire (+21,1% rispetto all'89); apprezzabile lo sviluppo dei ricavi pari a 16,720 miliardi (+12,3%): i costi industriali sono aumentati del 14,5%, lasciando un margine operativo lordo migliorato, dai 7084 a 7808 miliardi. L'utile netto si è attestato sui 401,8 miliardi. La Sip nel '90 ha visto salire i suoi abbonati a oltre 1.084.000 unità e di due punti la densità telefonica (da 36,9 a 38,7 abbonati per cento abitanti). Forte accelerazione all'allacciamento di nuovi impianti e all'attività per il rinnovamento tecnologico della rete.

L'assemblea ha anche provveduto alla nomina del consiglio di amministrazione e del collegio sindacale '91-'93.

MILANO

Borsa, seduta senza spunti nessuna sorpresa da Generali Dollaro in forte rialzo

■ Dollaro in forte rialzo e marco in leggera flessione, oggi sui mercati valutari italiani. Il biglietto verde è stato scambiato, nelle prime contrattazioni, fra le 1305,60 e le 1305,75 lire (contro le 1289,250 lire del fixing di venerdì scorso). La quotazione del marco è oscillata, invece, fra le 743,30 e le 743,50 lire (contro le 744.950 lire del fixing di venerdì).

Per quanto riguarda la Borsa Valori di Milano, la nuova settimana ha preso avvio in Piazza Affari con una seduta tranquilla, povera di scambi e di spunti.

Anche le Generali, riammesse dalla «Consob venerdì scorso, non hanno riservato particolari sorprese: il titolo ha chiuso in rialzo dello 0,57 per cento a 35100 lire presentando però qualche segno di cedimento (35000 lire) nel dopolistino.

Sempre tra i titoli guida, le Fiat ordinarie sono salite dello 0,72 a 5600 lire (5530 nel «dopo»), le privilegiate dello 0,02 a 4081 lire (4030 nel dopolistino) e le risparmio sono scese dell'1,92 a 4599 lire (4560 lire nel «dopo»).

In flessione le Montedison ordinarie a 1425 lire (meno 0,35 per cento), poi scese a 1410 lire, mentre [illegible] salite le risparmio convertibili e non, rispettivamente del 2,62 a 1647 lire e dell'1,08 a 1030 lire (1020 nel dopolistino).

Nel gruppo De Benedetti, le Cir hanno guadagnato l'1,39 a [illegible] lire e in casa Agnelli le Ifi privilegiate sono salite del 2,28 a 14350 lire. Nel resto della quota, le Pirellone hanno chiuso in rialzo dello 0,95 a 1701 lire.

Tra le aperture, le Mediobanca sono state trattate a 15475 lire (15380 la chiusura di venerdì), le Olivetti a 3530 lire (3605), le Comit a 4570 lire (4595), le Sip a 1225 lire (1241).

Alle 11,30 l'indice Mib segnava un progresso dello 0,1 per cento sul 54 per cento dei titoli, contro un tendenziale in regresso dello 0,5 per cento.

REDDITO FISSO A TORINO

Titoli	20/05	17/05
[illegible]		
Enel 84/92 [illegible]	101 80	101 80
Enel 84/93 II indicizzata	101 80	101 80
Enel 84/93 III indicizzata	113 10	112 60
Enel 84/93 IV [illegible]	113 80	113 30
Enel 85/95 I	[illegible]	[illegible]
Enel 85/00 II	105 50	105 60
Enel 85/00 III	106 80	106 80
Enel 86/93 I 0 50%	97 20	97 20
Enel 86/93 II indicizzato	152 20	152 20
Enel 86/93 IV 9 25%	95 95	95 25
Enel [illegible] indicizzato	105 95	[illegible]
Enel [illegible] indicizzato	104 80	104 80
Autostrade 7% 73/91	98 90	98 90
C C OO PP 5%	92 30	92 30
C C OO PP 5.5%	91 80	91 80
C C OO PP 6%	81	81
C C OO PP 7%	80	80
C C OO PP 8% 74	79 50	79 50
C C Int St 7% 71 III	99	[illegible]
C C Int St 7% 72 IV	99	[illegible]
C C Int St 7% 72 V	96 40	96 40
C C Int St 7% 73 VI	96	96
C C Int St 7% 73 VII	[illegible]	[illegible]
C C Int [illegible] 7% 74 VIII	99 50	[illegible]
C C Aut St 7% 70 I	85	85
C C Aut 7% 72 II	81	81
FF SS 7% 70 I	97	97
FF SS 7% 72 II	98	98
Amm FF SS 84/92	101 30	101 30
Amm FF SS 85/97 indicizz	107 10	107 10
Amm FF SS 85/92 II	[illegible]	108
[illegible] FF SS 85/00 III ind	104 80	104 80
Amm FF SS 86/93	[illegible]	76 60
Amm FF SS [illegible]	[illegible]	[illegible]
ICIPU 7% 72 II	97	97
ICIPU 7% 72 III	97	97
IMI 71/91 XXXV 7%	98 50	98 50
IMI 74/94 XXXVII 7%	[illegible]	94
IMI 74/94 XXXVIII 7%	94 50	94 50
IMI 73/91 XXXIX 7%	98 50	[illegible]
IMI-CH 73/91 IV 7%	95	[illegible]

Titoli	20/05	17/05
Aut-Aut 68/98 I	82	82
Aut-Aut 73/03 II 86	75 40	75 40
[illegible]	95	95
Olivetti 94 6 3/5%	88	88
Rinascente 86 8 5%	125	125
Ist S Paolo To 5%	80	80
Ist S Paolo To 6%	82	82
Ist S Paolo s conv 6%	98 60	00 50
Ist S Paolo To 7%	98	[illegible]
S Paolo OO PP 6% ex 5%	81 30	81 30
S Paolo OO PP 6%	81 20	82 20
S Paolo OO PP 81 19 a ind	100 20	[illegible]
S Paolo OO PP 81 22 a ind	100 40	[illegible]
S Paolo OO PP 81 23 a ind	100 50	100 50
S Paolo OO PP 81 24 a ind	100 30	100 30
S Paolo OO PP 82 25 a ind	100 80	100 80
S Paolo OO PP 82 26 a ind	100 70	100 70
Fond Piemonte V A 6%	75	75
Fond Piemonte V A [illegible] 74	80	80
Fond P V A OO PP 7% 74	87 95	87 95
[illegible]		
Attività Immob 88/95 7 50%	[illegible]	180
Gim 86/93 8 50%	94 [illegible]	94 80
Cir 10% 85/87	98	98
Ciga 9% 88/95	101 50	101 50
La Rinascente 86/93 8 50%	125	125
Medio Cir 7% 86/96	86	86
Medio [illegible] 6% 86/96	[illegible]	107 50
Medio Pirelli ex 6 50% 86/96	94	94
Medio Cir ex Sab 7% 86/96	[illegible]	89 50
Medio Unicem 7%	[illegible]	119
Safa 87/97 6 50%	115	115
Snia 10% 85/93	101	101
[illegible]		
C C T ECU 6 25% 87/91	100 20	100 20
C C T ECU 11 25% 84/91	100 10	100 10
C C T ECU 8 50% 88/92	98 50	98 50
C C T ECU 10 50% 84/92	101 20	101 20
C C T ECU 8 5% 88/97 IV	98 80	98 80
C C T 1-5 91	-	-

Titoli	20/05	17/05
C C T 1-6-91	99 90	[illegible]
C C T 1-7-91	100 05	100 05
C C T 1-8-91	100 10	100 25
C C T 1-9-91	100 35	100 50
C C T 1-10-91	100 50	100 00
C C T 1-11-91	100 85	100 65
C C T 1-12-91	100 55	100 65
C C T 1-1-92	[illegible]	100 40
C C T 1-2-92	100 50	100 50
C C T 1-2-95	100 75	100 75
C C T 1-3-95	100	100
C C T 1-4-95	[illegible]	[illegible]
C C T 1-5-95	[illegible]	100 25
C C T 1-6-95	99 75	100
C C T 1-7-95	99 80	99 80
C C T 1-8-95	99 50	99 50
C C T 1-9-95	99 35	99 35
C C T 1-10-95	99 60	99 60
C C T 1-11-95	100	100
C C T 1-12-95	99 80	[illegible]
C C T 1-1-96	100	100
C C T 1-2-96	100	100
C C T 1-3-96	100 10	100 10
C C T 1-4-96	100 30	100 30
C C T 1-5-96	100 40	100 40
C C T 1-6-96	99 95	99 95
C C T 1-7-96	99 90	99 90
C C T 1-8-96	99 20	99 35
C C T 1-9-96	99 30	99 30
C C T 1-10-96	99	99 15
C C T 1-11-96	99 25	99 20
C C T 1-12-96	99 40	[illegible]
C C T 1-1-97	99 40	99 95
C C T 1-2-97	99 35	99 95
C C T 1-3-97	100	[illegible]
C C T 1-4-97	[illegible]	100 20
C C T 1-5-97	100 05	100 25
C C T 1-6-97	100	100
B T P 1-11-91	99 90	99 00
B T P 21-12-91	99 50	99 50
B T P 1-1-92	99 50	98 90
B T P 1-2-92	[illegible]	[illegible]
B T P 1-3-92	98 80	98 80

LE AZIONI A TORINO

Titoli	20/05	17/05
[illegible]		
Alivar	[illegible]	[illegible]
Eridania	[illegible]	6780
Eridania risp	5100	5150
[illegible]		
Milano Ass	28100	28200
Milano Ass. r. n.c.	18300	[illegible]
C. Latina	11100	11050
C. Latina r. n.c	5050	5120
Lloyd Adriatico	15200	[illegible]
Lloyd Adriatico r.	28100	11300
Generali	35100	34850
Ras	19300	19300
Ras r.	12100	12200
Sai	18550	18550
Sai r.	[illegible]	[illegible]
Toro	25000	25100
Toro p	13700	13650
Toro r.	13000	13100
Un. Subalpina Ass.	25900	[illegible]

Titoli	20/05	17/05
[illegible]		
Banca Comm. Ital.	4570	4840
Banca C. Ital. r. n.c.	[illegible]	[illegible]
B. Naz. Agr.	[illegible]	[illegible]
B. Naz. Agr. p	2800	[illegible]
B. Naz. Agr. r.	1570	1670
Banco di Roma	2900	2880
Credito Italiano	2480	2480
Credito Italiano r.	[illegible]	2010
Interbanca p.	38000	38100
Mediobanca	[illegible]	[illegible]
Banco Ambrovenato	[illegible]	[illegible]
Banco Ambroven. r.	[illegible]	[illegible]
B. Ambrov. r. 1-7-90	-	-
[illegible]		
Burgo	8950	8950
Burgo p.	10000	10000
Burgo r.	11500	11590
Gr. ed. Fabbri p.	4410	4400
S.I.S.A.	1930	1940

Titoli	20/05	17/05
[illegible]		
Cement. di Augusta	3300	3300
Cement. [illegible] Barletta	10900	10600
Cem. Barletta n.c.	9000	9200
Unicem	11000	[illegible]
Unicem r. n.c.	7700	7800
[illegible]		
Italgas	3080	3090
Pierrel	1820	1790
Pierrel r. n.c.	970	880
Saffa	7700	7720
Saffa r.	7850	8000
Saffa r. n.c	6150	6200
Saiag	2860	2800
Saiag r.	2070	2050
Snia bpd	1385	1390
Snia Bpd r.	1360	1380
Snia Bpd r. n.c.	1155	1170
Sorin	6700	6600
[illegible]		
Rinascente	6200	6190
Rinascente p.	3980	3970
Rinascente r.	4260	4310

Titoli	20/05	17/05
[illegible]		
Alitalia	740	730
Alitalia p.	620	607
Alitalia risp. n.c.	725	720
Autostrade To-Mi	16000	15600
Italcable	7440	7450
Italcable r. n.c.	5500	5400
Nai	1165	1180
Sip ord	1223	1260
Sip risp	1245	1250
[illegible]		
Bastogi irbs	230	231
Avir Fin.	6640	6580
Cir	2500	2600
Cir r.	2810	2820
Cir r. n.c.	1410	1410
Cofide	2660	2660
Cofide r. n.c.	1150	1155
Comau Finanziaria	2080	2085
Ferr. To. Nord	1600	1585
Ferruzzi Finanz. o.	2120	2130
Ferruzzi Finanz. r.	1290	1300
Gaic	1530	1580
Gaic risp.	1450	1460

Titoli	20/05	17/05
Gemina	1590	1570
Gemina r.	1320	1310
Fidis	6000	6000
Pozzi-Ginori	685	700
Pozzi-Ginori r.	790	800
Fiscambi	3300	[illegible]
Fiscambi risp.	2010	[illegible]
Fornara	1070	1030
Fornara priv.	1050	[illegible]
Gim	[illegible]	[illegible]
Gim r. n.c.	2430	2440
Ifi p.	14200	14250
Ifil	[illegible]	5440
Ifil r. n.c.	3090	3100
Iseli	[illegible]	1350
Ipvim ord	12600	12520
Mittel	1995	2000
Pirelli & c.	6180	6125
Pirelli & c. r.	2630	[illegible]
Pirelli	[illegible]	1690
Pirelli r.	1690	1670
Pirelli r. n.c.	[illegible]	[illegible]
Serfi	[illegible]	[illegible]
Schiapparelli	975	[illegible]
Sme	2910	2900
[illegible]	1130	1130
Smi r.	945	946

Titoli	20/05	17/05
Sogefi	[illegible]	2450
Stet	[illegible]	2150
Stet risp	2010	2030
[illegible]		
Attività immobiliari	4220	4250
I p.i.	17400	17850
Risanamento	56200	56400
Risanamento r.n.c.	[illegible]	29600
Sila	1380	1385
Sila r.	1300	1310
[illegible]		
Berto Lamet	11420	11500
Fiaia	2820	[illegible]
Fiat	5600	[illegible]
Fiat p.	4015	4095
Fiat r.	[illegible]	4690
Gilardini	[illegible]	[illegible]
Gilardini r. n.c.	[illegible]	2780
Magneti Marelli	860	[illegible]
Magneti Marelli r.	900	870
Saes Getters p	6300	[illegible]
Tecnost	1840	1840
Olivetti	3550	[illegible]
Olivetti p.	2450	2450
Olivetti r. n.c.	2480	2485

Titoli	20/05	17/05
Pininfarina	16590	16600
Pininfarina r.	16550	16500
Sasib	[illegible]	7890
Sasib p.	7800	7820
Sasib r. n.c.	[illegible]	5740
Westinghouse	[illegible]	[illegible]
[illegible]		
Dalmine	380	368
Tecknecomp	647	[illegible]
Tecknecomp r.	655	660
Valeo	3600	3600
[illegible]		
Benetton	8500	8440
Cantoni	4950	4840
Cantoni r.	3850	3800
Fisac	[illegible]	7750
Fisac r.	8860	8890
[illegible]		
Acque Potabili	16000	[illegible]
Ciga	2630	[illegible]
Ciga r. n.c.	[illegible]	[illegible]
Gabetti Holding	2560	2600
Pacchetti	[illegible]	545

LE AZIONI A MILANO

Titoli	[illegible]	17/05
[illegible]		
[illegible]	9500	9750
Bonifiche Ferr.	38250	38300
Eridania	6713	[illegible]
Eridania r. n.c.	5070	[illegible]
Zignago	[illegible]	[illegible]
[illegible]		
Alleanza Ass.	[illegible]	[illegible]
Alleanza r.	[illegible]	48520
Assitalia	[illegible]	8830
Ausonia	1050	1058
Milano Ass.	28270	[illegible]
Milano Ass. r. [illegible]	18410	[illegible]
C. Latina	11180	11210
C. Latina r. n.c.	4990	5050
Fata	12150	12450
Fire	820	790
Fire r.	405	[illegible]
Generali	35100	[illegible]
L'Abeille	103700	[illegible]
La fondiaria	14150	14250
Fondiaria Spa	40850	40100
Fondiaria Spa w.	18500	18250
La Previdente	19900	[illegible]
Lloyd Adriatico	15400	15310
Lloyd Adriatico r.	11580	11310
Ras	19320	[illegible]
Ras r. n.c.	12010	[illegible]
Sai	18800	[illegible]
Sai r.	10255	[illegible]
Toro	25480	25150
Toro p.	13680	13780
Toro r.	13110	13040
Un. Subalpina Ass.	26400	25990
Unipol ord.	20850	[illegible]
Unipol priv.	12950	13100
Vittoria Ass	11020	11200
[illegible]		
B. Agr. Milanese	13300	13320
Banca Comm. Ital.	4520	4585
Banca C. Ital. r. n.c.	3930	4007
B. Manusardi	1260	1219
B. Mercantile	7150	7130
Bna	8730	8800
Bna 1.10	—	—
Bna p	2840	2820
Bna p. 1.10	—	—
Bna r. n.c.	1565	1575
Bna r. n.c. 1.10	—	—
Bnl r. n.c.	13600	13520

Titoli	20/05	17/05
Banca Toscana	4545	[illegible]
B. Chiavari	4280	4035
B. Ambrov. ord.	5020	5015
B. Ambrov. r. n.c.	2990	2999
B. Ambrov. 1-7-90	—	—
Banco Lariano	5801	5910
Banco Napoli r.	18890	[illegible]
Banco Roma	2918	2890
Banco Roma w. 7%	620	580
Banco S. Spirito	3070	3075
B. Sardegna r.	18285	[illegible]
Credito Comm.	4500	[illegible]
Cr. Fondiario	5740	5838
Credito Italiano	2455	2491
Credito Ital. r. n.c.	1997	2015
Credito Lombardo	3210	3200
Cred. Varesino	5480	5450
Cr. Varesino r. n.c.	3116	3010
Interbanca	n.r.	n.r.
Interbanca p.	37900	38200
Mediobanca	15370	15380
[illegible]		
Binda - Sottrici	990	993
Burgo	9000	8950
Burgo p.	10210	10000
Burgo r.	11650	11550
Cartiera Ascoli	3987	4080
Ed. Espresso	25500	25800
Fabbri p	4505	4420
Mondadori	n.r.	n.r.
Mondadori p.	n.r.	n.r.
Mondadori r. n.c.	13001	13500
Poligrafici Ed	5765	5790
[illegible]		
C. Augusta	3310	3320
[illegible]. Barletta	10800	10500
C. Barletta r. nc	8500	8550
C. Merone	7110	7180
C. Merone r. nc	4400	4320
C. Sardegna	9780	9780
C. Siciliane	10810	[illegible]
Cementir	2030	2029
Italcementi	21150	21295
Italcementi r. n.c.	12900	12995
Unicem	10890	11000
Unicem r. n.c.	7700	7700
[illegible]		
Alcatel cavi	6000	6000
Alcatel cavi r. n.c.	3910	3915
Auschem	1800	1820

[illegible]	20/05	17/05
Auschem r. n.c.	1575	1548
Boero	6700	5780
Caffaro	765	767
Caffaro r.	819	820
Calp	4510	4600
Enichem A.	1315	1311
Enimont	1524	1524
F.M.C.	3230	3300
Fidenza Vet.	2500	2550
Italgas	3100	3100
Marangoni	2910	3005
Montefibre	870	870
Montefibre r. n.c.	850	827
Perlier	1390	1395
Pierrel	1850	1850
Pierrel r. n.c.	970	970
Pirelli Spa	1701	1685
Pirelli Spa r.	1610	1680
Pirelli Spa r. n.c.	1435	1448
Pirelli Spa w.	140	125
Recordati	7360	7360
Recordati r. n.c.	4340	4315
Saffa	7850	7720
Saffa r.	7910	7900
Saffa r. n.c.	6190	6165
Saiag	2890	2860
Saiag r. n.c.	2135	2100
Snia	1399	1380
Snia r.	1425	1380
Snia r. n.c.	1115	1143
Snia Fibre	1235	1245
Snia Tecnop.	4870	4890
Sorin Biom	6680	6750
Teleco Cavi	14100	14150
Vetrerie Ital.	4615	4650
[illegible]		
La Rinascente	6240	6200
La Rinascente p.	4010	3985
La Rinascente r. n.c.	4090	4250
Standa	34460	34500
Standa r. n.c	6700	6765
[illegible]		
Alitalia	751	740
Alitalia p	631	625
Alitalia r. n.c.	730	730
Ansaldo Tr.	[illegible]	[illegible]
Ausiliare	11700	11700
Autostrada [illegible] Mi	16110	[illegible]
Autostrade p	[illegible]	1003
Costa Crociere	2939	2930
Gewiss	11370	11363
Gottardo Ruff.	3250	3235
Italcable	[illegible]	7440
Italcable r. n.c.	5401	5520
N.A.I.	1120	1168
Sers gen. p	8340	8330

Titoli	20/05	17/05
Selm	3087	3099
Selm r.	2945	2940
Sip	1222	1241
Sip r. n.c.	1230	1262
Sirti	11060	11492
Sondel	1294	1290
Tecnomasio	2815	2793
[illegible]		
Acqua Marcia	331	311
Acqua Marcia r. n.c.	375	352
Ame Fin.	n.r.	n.r.
Ame Fin. r. n.c.	4810	5000
Avir Fin.	6760	6636
Bastogi	238	232
Bonif. Siele	33500	33500
Bonif. Siele risp.	12150	12100
Bonif. Siele r. n.c.	7950	7910
Breschi	905	905
Buton	3390	3500
Cam. Fin.	3540	3490
Cir	2635	2590
Cir r.	2815	2600
Cir r. n.c.	1410	1410
Cir w. 'a'	140	145
Cir w. 'b'	185 25	200
Cofide	2665	2680
Cofide r. n.c.	1143	1150
Cofide warr. ord.	229	231
Cofide warr. risp.	198	185
Comau	2100	2081
Editoriale	3155	3150
Eracson	53400	53880
Euromobiliare	4450	4480
Euromobiliare r. n.c.	2430	2425
Ferruzzi fin.	2115	2129
Ferruzzi pr.	1250	1285
Ferr. To. Nord	1580	1574
Fidis	6025	6040
Fimpar	1765	1753
Fimpar r. n.c.	685	680
Finarte	3135	3199
Finarte priv.	1174	1201
Finarte r. n.c.	1089	1099
Finarte Asta	5060	5085
Fin Breda	548	535
Fin Breda warr.	145	145
Finrex	900	900
Finrex r. [illegible]	899	899
Fiscambi	3330	3300
Fiscambi r. n.c.	2015	2015
Fornara	1075	1070
Fornara priv.	1059	1060
Gaic	1550	1525
Gaic risp.	1490	1465
Gemina	1582	1590
Gemina r.	1324	1330

Titoli	20/05	17/05
Gerolimich	110	111
Gerolimich r. n.c.	91 5	93
Gim	[illegible]	6400
Gim r. n.c.	2429	2426
Ifi p.	[illegible]	[illegible]
Ifil	[illegible]	5441
Ifil r. n.c.	3104	3098
Ifil w. 6.50%	1385	1375
Ifil w. r. n.c. 6.50%	780	790
Iseli	1450	1413
Ipvim ord	12220	12540
Italmobiliare	70500	72900
Italmobiliare r. n.c	44800	45400
Kernel	552	552
Kernel r. n.c.	[illegible]	[illegible]
Mittel	2008	1997
Montedison	1435	1430
Montedison r.	1647	[illegible]
Montedison r. n.c.	[illegible]	1019
Parmalat Fin.	12980	[illegible]
Partec. Finanz.	[illegible]	[illegible]
[illegible]. Fin. r. n.c. ex w.	1599	1601
Pirelli & C.	6160	6165
Pirelli & C. r.	2550	2650
Pozzi	700	685
Pozzi r. n.c.	789	790
Premafin	15700	15700
Premafin warr.	2470	2550
Raggio Sole	2600	2550
Raggio Sole r. n.c	1715	1715
Riva Finanz.	6520	6550
Santavaleria fin	2040	2040
Schiapparelli	981	980
Serfi	6950	7005
Sifa	1325	1380
Sifa ord. 1-7-90	—	—
Sifa r. n.c.	1265	1300
Sisa	1880	1930
Sme	2878	2913
Smi	1111	1128
Smi r.	960	949
Smi warr.	266	261
Sogefi	2480	2520
Sogefi warr.	208	210
So.pa.f.	3531	3630
So.pa.f. r. n.c.	2360	2380
Stet	2090	2130
Stet risp.	1984	2015
Terme Acqui	2550	2550
Terme Acqui r. [illegible]	825	825
Trenno	3305	3350
Tripcovich	12590	12650
Tripcovich r. n.c	6495	6490
Unipar ord	1000	992
Unipar risp	1070	1063
[illegible]		
Aedes	19680	19800

Titoli	20/05	17/05
Aedes r.	10180	[illegible]
Attività immobiliari	4150	4245
Calcestruzzi	19480	[illegible]
Calcestruzzi warr.	4960	[illegible]
Caltagirone	5020	5195
Caltagirone r. n.c	4105	4109
Cogefar	4010	4297
Cogefar r.	2990	3000
Del Favero	6110	6158
Gabetti	2580	2550
Grassetto	[illegible]	17830
Imm. Metanopoli	1903	1900
Risanamento	56000	[illegible]
Risanamento r. n.c.	28050	28600
Vianini Ind.	1495	[illegible]
Vianini Lav.	5110	5290
[illegible]		
Alenia	[illegible]	2545
Danieli & C.	7540	[illegible]
Danieli & C. r. n.c.	[illegible]	4920
Dataconsyst	3300	3280
Fae[illegible]	3915	3910
Fiar	13300	13350
Fiat	[illegible]	5560
Fiat p.	4081	4080
Fiat r.	4599	4688
Fisia	2810	2920
Fochi Filippo	9100	9150
Franco Tosi	31300	31100
Gilardini	3140	3200
Gilardini r. n.c.	[illegible]	[illegible]
Ind. Secco	1291	1280
Magneti M.	865	861
Magneti M. r.	[illegible]	915
Magneti M. w. o.	88	74
Magneti M. w. r.	86	86
Mandelli	8900	[illegible]
Merloni	2500	2500
Merloni r. n.c	1396	1390
Merloni r. n.c. '90	[illegible]	[illegible]
Necchi	1265	1258
Necchi r.	1535	1505
Nuovo Pignone	4430	4540
Nuovo Pignone w	[illegible]	232
Olivetti	3540	3505
Olivetti p.	2400	2460
Olivetti r. n.c.	[illegible]	2440
Olivetti warr.	210	210
Pininfarina	16590	16580
Pininfarina r.	16550	16550
Rejna	10000	10000
Rejna r. n.c	[illegible]	[illegible]
Rodriquez	6300	6750
Safilo	[illegible]	10490
Safilo r.	10950	[illegible]
Saipem	1980	[illegible]

Titoli	20/05	17/05
Saipem r.	2050	[illegible]
Saipem r. w	85	75
[illegible]	7900	7960
Sasib p.	7806	7810
Sasib r. n.c	[illegible]	[illegible]
Tecnost	1840	1840
Teknecomp	659	646
Teknecomp r. n.c.	660	650
Valeo	3700	3830
Westinghouse	[illegible]	41200
Worthington	2570	2570
[illegible]		
Cantier Metall [illegible]	6102	6152
[illegible]	382	[illegible]
Eur. Metalli	[illegible]	1003
Eur. Metalli [illegible]	[illegible]	32 5
Falck	[illegible]	7880
Falck r.	[illegible]	[illegible]
Maffei	3870	3870
La Magona	[illegible]	9800
[illegible]		
Bassetti	12500	12465
Benetton	8650	8500
Cantoni	5100	4990
Cantoni r.	3870	3870
Centenari & Zinelli	272	272
Cucirini	1795	1795
[illegible]	3810	3810
Fisac	7750	7750
Fisac r.	8989	8989
Linificio	849	890
Linificio r. n.c	850	850
Marzotto	6200	6210
Marzotto r.	6210	6090
Marzotto r. n.c.	5151	5161
Olcese Veneziano	2335	2249
Ratti	4180	4250
Rotondi	62500	63000
Simint	5240	5205
Simint priv.	3175	3130
Stefanel	5355	5400
Zucchi	13560	13560
Zucchi r. n.c.	8900	8920
[illegible]		
Acq. [illegible] Ferrari	7750	7680
A. De Ferrari r. n.c	2700	2675
Acque Potabili	16000	[illegible]
Ciga	2599	2630
Ciga r. n.c.	1885	1890
Jolly Hotel	14750	14750
Jolly Hotel r.	n.r.	n.r.
Pacchetti	544 5	[illegible]
Unione Manifatture	3020	[illegible]

L'ARGOMENTO

La casa supertassata

Oggi pomeriggio a Torino presso il Salone di via Santa Teresa dell'Istituto San Paolo, si svolge l'assemblea annuale dell'associazione della proprietà edilizia che rappresenta in Piemonte la Confedilizia. Alla riunione partecipano il presidente nazionale della Confedilizia professor Corrado Sforza Fogliani, il presidente della Regione Piemonte e rappresentanti del Comune e della Provincia di Torino. All'ordine del giorno, oltre alla parte ordinaria, vi è l'esame del tema: locazioni, legislazione e fisco: quale futuro per la casa. I soci della Confedilizia si riuniscono al capezzale della casa per esaminare la situazione e le prospettive. Infatti da una quantità di leggi approvate ed in progetto che rendono sempre più problematico l'investimento nel bene casa.

Recentemente il più diffuso giornale economico italiano ha pubblicato una tabella secondo la quale il numero delle famiglie italiane proprietarie dell'appartamento in cui vivono sta per raggiungere il 70 per cento. Il dato è positivo, in quanto il divenire proprietario dell'appartamento dà al cittadino una maggiore consapevolezza dei suoi diritti e anche della situazione generale. Purtroppo finora tutti i governi hanno considerato la casa, insieme all'automobile, il bene più facilmente tassabile, in quanto meno facilmente nascondibile. Purtroppo, in linea pratica, le cose si presentano diversamente: le sempre nuove tassazioni colpiscono gli immobili che sono censiti, mentre una notevole parte del patrimonio edilizio nazionale non lo è. Le revisioni degli accatastamenti non esistono: un alloggio, che poteva essere considerato signorile quarant'anni or sono, oggi sulla carta rimane tale, anche se divenuto fatiscente. Il numero notevole di volture arretrate, i mancati censimenti e i controlli fatti sulla carta (e sempre sugli immobili censiti) e non sul posto comportano aumenti indiscriminati di imposta che colpiscono coloro che già pagano. Già molto tempo fa la Confedilizia aveva proposto di riorganizzare i catasti senza aggravio per lo Stato: si è preferito continuare in una situazione di disordine nella quale gli sforzi dei dipendenti affogano miseramente.

Manca quindi, nel settore casa, un'equità fiscale che può verificarsi solo con la rifondazione del catasto sulla base dell'autodenuncia e di un controllo delle stesse. Oggi i proprietari di casa costituiscono una notevole maggioranza, ma troppo silenziosa. Prendere coscienza di questa situazione, chiedere che la tassazione divenga generalizzata da un lato e più equa dall'altro diventa per molti una necessità per una giusta distribuzione del carico tributario. Le tante leggi che si sono succedute nel tempo non inducono all'ottimismo. Occorre rilevare che il settore casa è l'unico tra i settori economici che viene tassato al lordo delle spese: che la redditività dell'appartamento dato in locazione è ridotta praticamente a zero. I guasti dell'equo canone sono notevoli. I tanti vincoli che vi sono devono essere ridotti e l'equo canone dev'essere abolito subito, almeno per quelle abitazioni di cui usufruiscono persone i cui redditi sono rilevanti e molto volte più elevati di quelle del proprietario.

Gianfranco Gallo Orsi

PROBLEMI DI SESSO

Perché così virili i superuomini visti a Pompei?

Maria Kalinina, già celebre per essere stata eletta Miss Mosca, ha suscitato scalpore per una sua presunta relazione [illegible] Gorbaciov

Caro professore,

[illegible] una donna di [illegible] anni, e ho visitato recentemente gli scavi di Pompei e di Ercolano. Sono rimasta esterrefatta di fronte a certe statue che rappresentano enormi falli umani. Mi è stato detto che queste divinità venivano anticamente adorate come simbolo di fertilità e che comunque l'adorazione del fallo non [illegible] le[illegible] che riguarda soltanto queste sculture di epoca ro[illegible]. La [illegible] mi [illegible] molto incuriosito, potrebbe darmi qualche informazione in più?

Renata T. Torino

Nei popoli occidentali non esiste in verità una forma di adorazione fallica esplicita e collettiva. Le divinità falliche pompeiane sono da considerare più delle raffigurazioni di forma di buon auspicio. Nella religione indù, in India, invece il lingam (fallo) è apertamente riconosciuto come immagine del Dio Shiva. Secondo Alain Danielou lo Shivaismo (una forma di culto all'interno dell'induismo moderno) è la più antica religione al mondo. Nacque infatti in epoca neolitica diecimila, ottomila anni avanti Cristo, tra i popoli di lingua dravidica che abitavano l'India odierna, e attraverso questi giunse fino al Mediterraneo dove divenne la base dei culti dionisiaci greci. Danielou definisce il simbolo di Shiva lingam o fallo: «L'organo misterioso attraverso il quale il principio creativo viene rappresentato visivamente, che potenzialmente racchiude l'intero patrimonio ancestrale e razziale e le caratteristiche genetiche del futuro essere umano. L'organo attraverso il quale si stabilisce un vincolo tra l'uomo (o l'animale o il fiore) e la forza creativa che è la natura del divino. E' il più perfetto esempio di simbolo».

E cita ancora Danielou: Shiva disse: «Non sono distinto dal fallo. Il fallo è identico a me. Esso attira a me il fedele e quindi deve essere adorato. Laddove c'è un organo maschile eletto; io stesso sono presente anche se non vi è altra rappresentazione di me». E l'insegnamento del linganame prosegue: «La base del mondo intero è il fallo. Tutto nasce dal lingam. Colui che desidera la perfezione dell'animo deve adorare il lingam». E ancora: «Esso è il simbolo dell'origine di tutte le cose ed è il simbolo del dio». Esso fa ragione dei culti della possessione e non riguarda soltanto le donne. Il lingam è adorato dagli Shivaiti indù dell'India sotto forma di pietra verticale o di immagine idifallica del dio. Nel tempio di Shivaiti si usa rappresentare il lingam inserito nella joni, una pietra di forma circolare che rappresenta l'organo femminile. Danielou afferma che il lingam assume la forma di una colonna e viene spesso sorretto o portato in giro nelle processioni.

In Europa la più gigantesca e spettacolare figura fallica contemporanea ai culti neoliti del lingam è sicuramente il gigante di Cerne. Singolare realizzazione di epoca neolitica, certamente collegata a culti archetipici del fallo come simbolo della fecondità e della sessualità. Il gigante di Cerne è alto cinquantacinque metri ed è inciso sulla parete di una collina di gesso nei pressi del villaggio di Cerneabbas, nel Dorset, una regione rurale della costa meridionale dell'Inghilterra. Il gigante esibisce un'erezione che comprese i testicoli, raggiunge gli undici metri di lunghezza, pari al venti per cento dell'intera figura. L'erezione del gigante di Cerne corrisponde quasi alla lunghezza della sua testa, e l'importanza di una simile immagine è chiaramente simbolica. La mano destra del gigante brandisce una clava nodosa alzata come nell'atto di colpire. Come molti altri petroglifi giganteschi e misteriosi, le linee di Nazca, in Perù, anche il gigante del Dorset può essere apprezzato soltanto da una visione aerea, un po' come se i suoi antichi costruttori avessero voluto proiettarne l'immagine soprattutto nella direzione della divinità. Secondo Bakoffen le figure falliche coincidono temporalmente con fasi della storia dell'umanità caratterizzate da culture matriarcali, cioè a dominanza femminile. Ed è suggestivo pensare al misterioso intreccio di ritualità che nella dimensione dell'immaginario umano intreccia l'eterna ed irrisolta danza mentale del principio del maschile e del principio del femminile.

Alessandro [illegible]

Alessandro Meluzzi, medico psichiatra, psicoterapeuta, cognitivista, professore ordinario di Scienze del comportamento umano alla La Jolla University [illegible] S. Diego (European Campus [illegible] Lugano), svolge attività clinica e di [illegible] nel campo della comunicazione umana e della sessuologia

LA DOMANDA

Se il marito guarda gli spogliarelli in tv

Caro professore,

sono una sposina fino a ieri felice. Ho scoperto già qualche volta mio marito alla sera alzato a guardare troppo divertito spogliarelli televisivi. Devo dire che la cosa mi ha turbato più di quanto pensassi. Lei crede sia grave?

Gianna F. Torino

Rialimentare l'immaginario erotico con stimoli visivi, non è necessariamente un esercizio deviante o preoccupante. Molto dipende dalle forme e dal contesto e dalla situazione generale, anche il rapporto di coppia in cui tutto ciò accade. Perché non provare ad accettare la sfida, ludica e giocosa del convivere in due qualche cosa di questo *sfogo* dell'immaginario. C'è chi sostiene che all'interno di un rapporto di coppia anche le fantasie erotiche vadano comunicate, c'è invece chi sostiene che appartengano ad una sfera insondabile ed intoccabile dei fatti più personali e riservati. Non c'è una risposta definitiva, occorre, come sempre nella vita a due continuare a provare ed a sperimentare. Il mio suggerimento è comunque di non rinchiudersi in un silenzio preoccupato e di non rinunciare a discuterne con il suo.

a.m.

OROSCOPO DI DOMANI

[illegible] cura di Astrolga

ARIETE 21 marzo – 20 aprile

Se per l'Ariete di Marzo non esistono problemi e la fortuna è facile [illegible] tutto, [illegible] a breve sia a lungo termine, per l'Ariete [illegible] Aprile il martedì [illegible] caratterizzato [illegible] agitazione indiscriminata, da aspirazioni utopistiche [illegible] da disinganni in [illegible].

TORO 21 aprile – 21 [illegible]

Una [illegible] notizia alleggerisce un problema e permette di rimediare a qualche errore [illegible] recentemente. L'importante è comportarsi in maniera duttile, ascoltando le proprie intuizioni che sembrano più giuste [illegible] dati forniti [illegible] raziocinio

GEMELLI 22 maggio – 21 giugno

Oppressi dalla noia, i Gemelli [illegible] qualcosa per distrarsi e provocano critiche e incomprensioni. Eppure le Stelle sarebbero dalla loro parte [illegible] favorirebbero il successo: soltanto una Luna ostile sobilla bizzarre [illegible] comportamento.

CANCRO 22 giugno – 22 luglio

Un [illegible] corrisposto e felice cancella i pensieri morbosi e l'eccessiva emotività, facilitando [illegible] riuscita di una giornata piacevolmente [illegible]. [illegible] non bisogna lasciarsi coinvolgere, per debolezza, in imprese estemporanee [illegible] persone che si conoscono poco.

LEONE 23 luglio – 22 agosto

Qualche difficoltà nel dare forma logica alle proprie percezioni intellettuali, [illegible] cui potrebbe derivare [illegible] perdita di una buona occasione. Sarebbe meglio scegliere l'immobilismo e lasciar fare alle Stelle, ma anche imparare a spendere meno.

VERGINE 23 agosto – 22 settembre

La Luna nel Segno offre una insolita spensieratezza, cancella [illegible] tendenza [illegible] pignoleria e permette di sfruttare prontamente e fantasiosamente le opportunità che si presentano. Il successo è [illegible] soprattutto nelle imprese che [illegible] dal quotidiano tran-tran.

BILANCIA 23 settembre – 22 ottobre

Equivoci e malintesi con le persone di sesso opposto, anche sul lavoro ma soprattutto in [illegible]. La fortuna è invece prodiga in campo professionale e sociale, con [illegible] solidi e duraturi e [illegible] gratificazioni per l'orgoglio. Sappiate sfruttarla.

SCORPIONE 23 ottobre – [illegible] novembre

Complicazioni dovute a pettegolezzi, dettati dall'invidia per la vostra fortuna in [illegible]. Occorre decisione [illegible] neutralizzare i maldicenti e per [illegible] pagare un prezzo troppo alto per una giornata ricca di fantasia, sensibilità e belle sorprese.

SAGITTARIO 23 novembre – 21 dicembre

Momenti di ingiustificato [illegible]. La fortuna sarebbe facile, [illegible] non soffocaste con i vostri entusiasmi iperbolici ogni persona che incontrate. Agile da soli ma, se proprio volete fare proseliti, siate meno impulsivi e più diplomatici.

[illegible] 22 dicembre – [illegible] gennaio

Sarete abili nell'accantonare quei problemi d'amore che vi innervosiscono, per dedicarvi totalmente alla sfera [illegible] attività. [illegible] di [illegible] sono molteplici, alcune programmate da tempo, altre estemporanee e quindi inaspettate.

ACQUARIO 21 gennaio – 18 febbraio

Diffidate delle promesse e non promettete a voi stessi [illegible] che [illegible] potete [illegible]. Il dialogo [illegible] è prossimo è già abbastanza difficile e le critiche piovono, [illegible] alcun bisogno di suscitarle. E' dunque opportuno riflettere, prima di parlare e di agire.

PESCI 19 febbraio – 20 marzo

La [illegible] di un momento di [illegible] umore va [illegible] nella tendenza del vittimismo, che la Luna opposta sobilla a più riprese, a dispetto di una fortuna prodiga in ogni campo della vita. Una bella storia d'amore dovrebbe darvi la forza di reagire.

RICETTA

Ottime zucchine ripiene

INGREDIENTI
8 piccoli zucchini freschi,
2 belle patate,
150 gr. tonno sott'olio,
un cucchiaino di prezzemolo tritato, un cucchiaio olio extra vergine di oliva,
sale e pepe.

Lavare le zucchine intere senza privarle della parte iniziale e terminale, che verrà poi tolta dopo lessato, in modo che l'acqua non possa penetrare all'interno. Mettere a bollire le zucchine in acqua in ebollizione salata e lasciarle bollire per 5 minuti.

Scolarle poi e lasciarle raffreddare. Privarle della parte iniziale e finale, tagliarle a metà per il lungo e svuotarle delicatamente della polpa interna con l'aiuto di un cucchiaino, ottenendo delle piccole barchette.

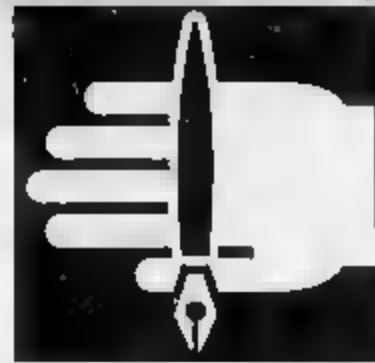
Preparare il ripieno facendo bollire le patate, poi passarle al passapatate, unirvi il tonno ben scolato dall'olio di conservazione e tritato, il cucchiaino di prezzemolo tritato, la polpa interna degli zucchini in piccoli pezzettini, un pizzico di sale, una macinatina di pepe bianco ed il cucchiaio di olio extra vergine di oliva.

Impastare bene il tutto con l'aiuto di una forchetta sino ad ottenere un composto omogeneo. Riempire uno ad uno i mezzi zucchini con l'aiuto di un cucchiaino dando al ripieno una forma leggermente arrotondata.

Coprire il fondo di un piatto rotondo di servizio con delle fresche foglie d'insalatina verde tagliate finissime a julienne a simulare l'erbetta di un prato, disporvi sopra a raggiera i mezzi zucchini ripieni e servire a tavola.

Anna Bona

GRAFOLOGIA

Ecco due ragazze una egocentrica e una sensibile...

Se volete richiedere il parere del grafologo, potete [illegible] campioni di scrittura che saranno analizzati dalla dottoressa A.M. Carena Acino, psicologa, direttore e docente dell'Istituto superiore di psicologia della scrittura di Torino. Occorre scrivere su fogli bianchi, privi di margini e delle righe di base. Due scritture, l'una di trascrizione di un testo, l'altra in forma di lettera in cui si indichi l'età, il sesso, la scolarità e la professione.

Scrivere a: Stampasera - Rubrica grafologia - [illegible] Marenco [illegible] - 10126 Torino.

Dovrei dare una risposta alla sig.na Lucia che mi invia un biglietto di formato 1388 in cui scrive 15 righe fra testo copiato e scrittura spontanea **(Saggio n. 1)**. Quindi posso soltanto osservare alcuni elementi che mi permettono di rilevare aspetti della personalità: un forte egocentrismo inteso come tendenza a riferire esclusivamente a sé ogni elemento di conoscenza e di rapporto con il mondo esterno e a privilegiare le scelte che possono soddisfare i bisogni affettivi e le emozioni intense di cui nutrire la fantasiosa evasione in un mondo di favole. La partecipazione emotiva ai sogni ad occhi aperti e a tutto ciò che allontana dalla realtà è probabilmente una difesa nei confronti di un lavoro ripetitivo, poco gratificante e scarsamente motivante. Ma nel sogno [illegible] c'è sempre soltanto godimento e gioia: spesso affiorano ansie, timori di aprirsi e di confidarsi nella convinzione di non essere compresi. Se avessi maggiori elementi di giudizio, potrei capire le fonti di disagio interiore e intervenire opportunamente per aiutare la signorina a capirsi meglio.

Mi rivolgo ora alla diciannovenne Gabriella **(Saggio n. 2)**, studentessa universitaria, che si presenta con ampio materiale di scrittura e notizie della sua formazione scolastica. La scuola media superiore da poco abbandonata è ancora nella memoria viva della giovane che ricorda gli anni faticosi di studi probabilmente poco adatti ai suoi reali interessi. La grafia esprime una maggior sensibilità per i problemi umani e sociali e lei lo ha capito scegliendo una facoltà universitaria che le permetterà di avviarsi alla carriera dell'insegnamento. Infatti ha tutte le predisposizioni per inserirsi positivamente in un lavoro che la porrà a contatto con i giovani e le permetterà di coltivare le sue abilità di relazionare e di sintonizzare con gli altri, qualità basilari per poter comunicare con gli scolari e impostare correttamente la didattica. Attualmente la signorina ha l'impegno dello studio al quale, credo, sa indirizzarsi con proficuo metodo di applicazione e chiarezza di obiettivi.

Anna Maria Carena Acino

MALIGNATUTTO

La poesia obliterata dai clacson

CORSO Peschiera angolo corso Racconigi, una domenica mattina. Se non fosse per i ponteggi del vecchio stabilimento Lancia che presto o tardi cambierà faccia, l'incrocio — traffico a parte e a parte l'ampliamento della carreggiata — è come prima della guerra. Le vecchie case popolari, i palazzi Anni Venti. Passa all'improvviso una carrozza trainata da una coppia di cavalli bianchi [illegible] a cassetta un cocchiere in bombetta. Dietro una sposa candida accompagnata da un signore in grigio, che si suppone il padre. Un'apparizione incongrua tra bus dell'Atm, le auto, le moto. Uno spettacolo inatteso, un flash poetico d'altri tempi. Salvo che non si riesce nemmeno a sentire il rumore degli zoccoli, coperto dai clacson e dalle trombe delle auto al seguito del matrimonio. I conducenti delle medesime hanno facce allegre e un po' prepotenti. Procedono con la protervia di un corteo di autoblindo inviato a reprimere una ribellione. Il malcostume di far baccano seguendo una sposa è ormai abitudine impossibile da sradicare. A nessuno degli invitati viene in mente che di rumore per strada ce n'è già tanto, che non è il caso di aggiungerne dell'altro. E che se si vuole far festa non si ha il diritto di coinvolgere anche cittadini innocenti. Il film della carrozza è stato così rovinato; il landau e la sua pariglia obliterati, cancellati a colpi di decibel. Altro che poesia. *(r. sc.)*

TORINO IERI

Ah, i tempi del mal francese

NEL secolo scorso all'«Ospizio celtico» della città venivano ricoverate le donne affette dal «mal francese» o dal «mal di Parigi», espressioni con le quali il linguaggio puritano dell'epoca indicava sia la lue sia la sifilide. L'ospedale, eretto in via Nizza nel 1838, non aveva naturalmente nulla a che fare con gli antichi Celti, ma era chiamato celtico per ricordare (senza citarle) le malattie che la tradizione preferiva credere di origine transalpina (come i Celti), ma di cui non era bene parlare esplicitamente, perché la sola parola sifilide faceva scandalo e paura.

Tanto che le donne infette dal morbo erano trattate quasi come carcerate. L'«Ospizio» stesso veniva definito anche «ergastolo» ed era sottoposto alla diretta dipendenza amministrativa dell'annesso [illegible] femminile. L'ospedale aveva 250 letti e le ricoverate venivano distinte in quattro classi: «prostitute tradotte colla forza; prostitute che si presentano spontanee; infelici infette da sifilide, o scabbia o tigna [illegible] originata [illegible] condotta abitualmente immorale; donne infette dalle suddette malattie, le quali pagano una pensione».

Le «incolpevoli» avevano tuttavia diritto ad essere curate in sale appartate. Tutte però erano «tenute a far filacce». Il regolamento che reggeva l'ospedale concedeva loro di «attendere ai lavori propri del loro sesso solo nelle [illegible] libere».

Maurizio Lupo

NUMERI UTILI

Indirizzi e telefoni per chi viaggia e lavora

Per chi si diverte di giorno e di notte

EMERGENZE

Polizia		☎ 113
Carabinieri		112
Vigili [illegible] fuoco		115
Guardia medica		5747
Vigili [illegible]		26091
Polizia stradale		541833
Guasti gas	Italgas	082324
	Enam	264416
Guasti luce	Aem	7413131
	Enel	5775
Guasti acqua		2054322
Soccorso Stradale		116

Ambulanze

Soccorso urgente ☎ 5747
Croce Rossa 2482610/2482889
Croce Verde 549000

Ospedali

Amedeo di Savoia ☎ 555421
CTO, v. Zuretti [illegible] [illegible]
S. Lazzaro, v. Cherasco 23 6967141
R. Margherita, infant. [illegible] Polonia 94 69271
Molinette, c. Bramante 88/90 6566
[illegible]. Adelaide, l. Dora Firenze 87 29131
[illegible]ria Vittoria, c. Tassoni 44 55421
Martini, v. Tofane 71 703333
Mauriziano, l.go Turati 62 50801
Giov. Bosco, p. Donatori Sangue 2 23091
Oftalmico, v. Juvarra 19 57541
Sant'Anna, ostetrico ginecologico, c. Spezia 60 [illegible]
Centro Antiveleni, c. Polonia 14 637637
Centro Trasfusionale AVIS, v. Ventimiglia 1 634426

Farmacie ore 19,30/22,30

V. XX Settembre 5 ☎ 543207
V. S. Remo 37 390270
V. Sempione 112 2053235
[illegible] Francia 1/b 343515
Notturne ore 19,30-9
C. Vittorio Emanuele 66 538.271
V. [illegible] 6699259
P. Massaua 1 793308

Infermieri a domicilio

Aaldo, v. Gioberti 40 [illegible] 540469
Aidat, v. Sacchi 502396
Ait, v. Slataper 36 2204232
Ami, 740904
Asldo, v. Cumiana 55 331301
Assistenza, v. Pio VII 168 6191620
[illegible], via Clemente 4 7492434
Associazione infermieri 389.414

Associazioni assistenza

Alcolisti anonimi (16—19) ☎ 43 64.978
Amnesty International 7412702
Gruppo Abele, v. [illegible] 21 8395442
Telefono Azzurro, 051.222525
[illegible], v. Baradi 5 6961695
AIDS (13-17) Tel. 1678-61061
Telefono amico 3853131
Informagay 4365000
AVIS, v. Baradi 5 [illegible]

PER LA CASA — 24 ore

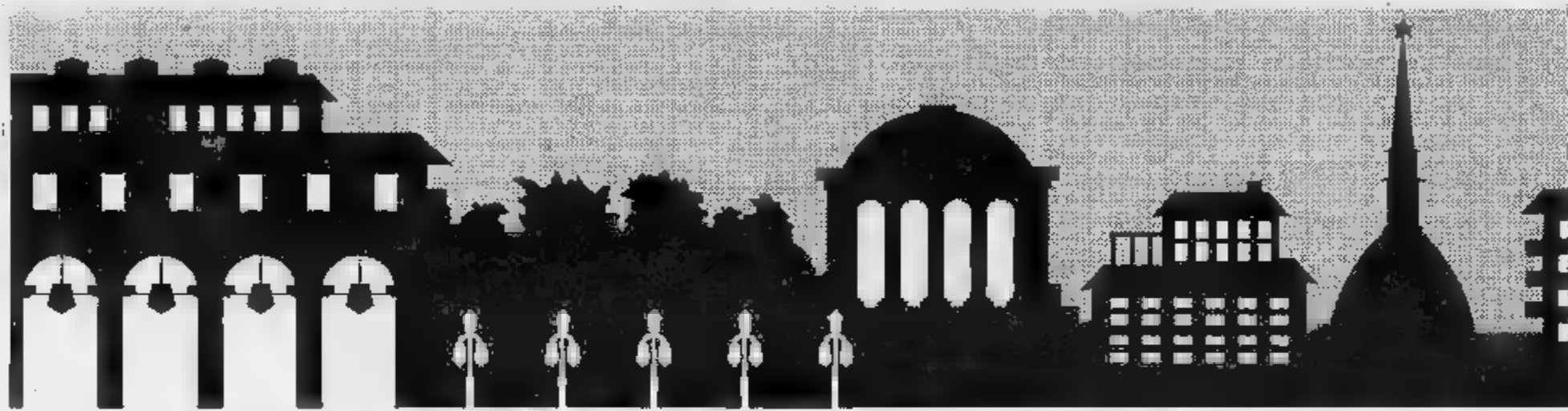
Idraulici

Abate 9530.4[illegible], Abacono, 271 242, Abale 951 0244, Abaldi 701 124, Abatelli 707.2361, Abrani 706 888, Albano 707 2748, Alma 953 0433, Assoc. Artigiana 1678-02050, Ass. Idraulica 337.920, Balma 953 0857, Baudo 707.0770, Barbero 707 0705, Boves 335.838U, Bruno 446 444, Dora [illegible], Greco 953 [illegible], Idraulica 953 [illegible], Rapid [illegible], Ritalia 377 877, Preto 205 1069

Elettricisti

AAA 378.913, AAE 220.4294, Aba 953 0437, AEL 749.3525, Alberti 500 928, [illegible] 953 0867, Bronzo 220 4250, [illegible] Garofano 766 631, Vruna 679 743

ANIMALI

Enpa, v. S. F. da Paola 30 ☎ 540335

Lipu, v. Livorno 18 487051
Wwf, v. Livorno 18/a 486434

[illegible] e fest.

[illegible]. Boobis, v. Verolengo 174 ☎ 7391533
Dr. Benotti, c. Agnelli [illegible] 396388
Dr. Biglia, c. Peschiera 145/c 338128
Assistenza, v. Cimabue 6/a 3097500
Dr. Chiappone, v. Lera 32 7496917
Dr. Donadio - Rollazzi, v. Belfiore 61/b 8503033
Dr. Fina - Ghione 588241 cod. 1413 - 2633
Ambulatori Associati, 588241 cod. [illegible]
[illegible]. Giordano, v. Ch. Salute 103 2052734
Dr. Gozzelino, v. S. Giulia 21 [illegible]
[illegible], Michelini, 588241 cod. 926
Mirafiori, c. Traiano 99/D [illegible]
Pronto soccorso 267777 cod. 577 (Crocetta); [illegible] 291 (Mirafiori)
Tea c. Grosseto 295/A 739 4782

DOCUMENTI

Dove richiederli

Pren. tel. cert. domicilio 4360166
Pren. certif. Videotel a pagina 204109
V. Consolata 23 [illegible]
V. Verrazzano 13 505843
C. Sebastopoli 282 352723
V. G. Reni 96/7 3081444
V. Moretta 55 bis 442671
V. Monte Ortigara 95 70565[illegible]
V. Saccarelli 18 4731051
V. Carrera 81 726033
V.le Maghelli 10 735843
V. Sospello 129 2167842
V. [illegible] 111/c 734733
P.le Falchera 7 2620854
V. S. Benigno 22 264444
C. Vercelli [illegible] 2741441
C. Moncalieri 18 689620
C. Unione Sovietica 383 6192045
V. Nizza 166 6967086
V. Negarville 8/7 3470206
V. Campana 28 6505322

[illegible]

Autosoccorso

Aci ☎ 116
Europe Assistance 530655 - 512760
Soccorso stradale [illegible], socc. ripar. elenr. tel. 200.000 24 ore su [illegible]

Autonoleggi

Avis ☎ 501107, Europcar 6505625
Hertz [illegible], Maggiore 259[illegible]

Taxi urgente

Radio taxi ☎ 5748, Centrale [illegible] 5744
Pronto [illegible] 5737, Radio taxi [illegible]

Viabilità autostrade

Torino - Alessandria - Piacenza ☎ 0141/946255
Torino - Ivrea - Aosta 0125/739585
Torino - Milano 8010789
Torino - Savona 9713182
Autostrade 02-3520352

Autolinee

Torino - Aeroporto Caselle, C. Inghilterra 3 ang. c. V. Emanuele ☎ 301616
5,45, 6,15, 6,45, 7,15, 7,45, 8,15, 9, 9,45, 10,30, 11,15, 12, 12,45, 13,30, 14,15, 15, 15,45, 16,30, 17, 17,30, 18, 19, 19,30, 20, 20,30, 21, 21,30, 22, 22,30. Arrivo a Caselle aeroporto dopo 35 minuti circa.

Torino - Milano p. C. Inghilterra, a p. Castello [illegible] 442525. Part.: 6 solo feriale; 7; 8; 9,30; 10,30, 12; 13; 14,30, 16; 17, 18; 19, 20; 21, 22 solo fest., a. Milano dopo 2 ore.

Torino - Alassio - Diano - Sanremo. C. Inghilterra p. 7,20, a. Alassio 11,20; Diano 11,42, Sanremo 12,30

Torino - Aosta - Courmayeur - Chamonix. C. Inghilterra [illegible] 6,30, 7,30, 8,30*; 11,15*; 12,30; 14,30*; 16,30, 17,30 feriale * Chamonix

Autolinee internazionali

Sadem ☎ 5611106, c. Siccardi 6.
Torino - Chamonix - Ginevra. P. lun. gio. sab. dom. ore [illegible]; a. ore 19,30. Merc. [illegible] p. ore 7,30; a. ore 12.
Torino - Lione - Parigi - Londra, [illegible] p. 9, Lione 14,30; Parigi 21, Londra 7.
Torino - Barcellona - Valencia - [illegible], lun., mercol., vener. p. 15,45; a Barcellona ore 6,30, Valencia 13,45; Madrid 18,30.

[illegible]

[illegible], Nuova ☎ 5613333

To-Roma: p. 5,20 a. 11; 6,38-14,35; 8,12-15,05; 13,12-19,50; 15,12-21,55, 16,20-23,15; 17,35-0,23; 20,40-4,23; 22,00-5,04; 22,10-5,58, 23,07-7,10.

To-Milano: p. [illegible]; 5,20, 5,53; 6,53; 7,20 7,53, 8,53; 10,55; 11,53; 13,10; 13,53; 15,10, 15,53; 16,53, 17,53, 18,15, 19,10, 19,63, 21,30, 21,45; 23.

Aerei

Aeroporto Città di Torino: informazioni ☎ 5778361 - 362
biglietteria 5778372 - 3 - 4
Torino - Roma: p. 7,05 - a. 8,10 (no dom.), 7,35 - 8,40, 8,55 - 10 (no sab.); 10,55 - 12,00; 12,05 - 13,10, 15,00 - 16,05, 18,35 - 19,40, 20,20 - 21,25.
Torino - Napoli: p. 7,05 - a. 8,25, 17,35 - 18,55
Torino - Palermo: p. 7,05 - a. [illegible]
Torino - Catania: p. 7,10 - a. 8,55 (no merc.)
Torino - Cagliari: p. 12,20 - a. 13,35
Torino - Alghero: p. 9,50 - a. 11,25
Torino - Francoforte: p. 7,10 - a. 8,35 (no dom.); 10,05 - 11,30; 18,30 - 19,55
Torino - Londra: p. 9,45 - a. 10,[illegible] (no dom.); 17,30 - 18,26
Torino - Parigi: p. 7,15 - a. 8,30; 9,55 - 11,20; 16,20 - 17,35, 19,10 - 20,35 (no sab.)

[illegible]

Ricevimenti e cene

Bar Borsa, v. Giolitti 18/g ☎ 510512
Baratti, p. Castello 29 [illegible]
[illegible], Carlo, p. S. Carlo 156 515317
Dezzutto, v. [illegible] Jolanda 23/b 4474291
[illegible], Stratta, p. S. Carlo 191 [illegible]
Gobert & Molla, v. XX Sett. 11 518174
Del Cambio, p. Carignano 2 543760
Gosling, via Oriani 23/A 7390726
Il Bagatto, v. Tarino 3 8122284
Stellanone, v. M. Vittoria 2 546737
Champagne, p. Castello 29 737172
Neuv Caval 'd Brôns, p. S. Carlo 157 545354
Vecchia Lanterna, c. Re Umb. 21, 537047

Ristoranti

La Forchetta Alata, c. Duca Abruzzi 74 escl. domenica ☎ 599222
Lo Squalo, c. G. Cesare 83 851438
[illegible] Pizza, 7714434

Film

Top video, v. Saorgio 25 ☎ 2165369
Videoreporter, c. Telesio 16, 715658, Videostar, v. [illegible]. Rose 17/a, 3192445; Zelig, c. Peschiera 161, [illegible], Frisby, c. Trapani 117/b, 331170

Robavecchia

Servizio gratuito AMIAT per la raccolta di materiale ingombrante (frigoriferi, mobili, ecc.): To-Nord, tel. 2614355; To-Sud [illegible], 3196473

Baby [illegible]

Pronto baby, p. Statuto 26, 472131; Baby sitter, v. Cumiana [illegible], 331301, Europe Assistance Baby, v. [illegible] Carmine 1, 531421/531036

CULTO

S. Messe

Duomo: fer. 7; 8; 18. Fest. 8; 9, 10,30; 12; 18. Consolata, p. Consolata, fer. 6,30 alle 12 ogni mezz'ora; 18,15; 19. Fest. 6; 7; 8; 9; [illegible]; 11; 12, 18,15; [illegible]. Maria Ausiliatrice, v. M. Ausiliatrice 32: fer. 6,30; 7,30; 8,30, 9,30, 10,30, 17,30, [illegible]; 18,30. Fest. 8; 9, [illegible], 11; 12; 17,30; 18,30. Gran Madre, p. G. Madre 4: fer. 8; 9; 18,30, sab. ore 18. Fest. 8,30; 10; 11, 12; 18; 21. M. Cappuccini, v. Giardino 35: fer. 19 escl. sab. fest. 11; 17; Misericordia, via Barbaroux 40; S. Messe in latino, tutte le domeniche [illegible] 12.

Altri

[illegible] Evangelica Valdese, c. Vittorio 23, tel. 669.2838: dom. ore 10,30.
Comunità Israelitica, v. [illegible] Pio V 12, 669.2387: sab. ore 9.
[illegible] Evangelica [illegible], v. Bertola 53, 537.283: dom. ore 10
Centro Cristiano Evangelico, v. Calandra 23, 627.0576: dom. ore 16,30.
Chiesa Avventista del 7° Giorno, via Rosta 3.
Testimoni di Geova, v. Sansovino 243, 738.1234: giov. ore 18,30 e dom. ore 1[illegible] - p. Carducci 130, 674.773: mar. ore 19; ven. ore 19,30, dom. ore 18.
Centro Islamico, c. S. Martino 2, ven. ore 13,45.

SERVIZI

Posta e pacchi speedy

Defendini, v. S. Teresa 19/f ☎ [illegible]
Consegne rapide, v. Bagetti 18 4342284
Moto-jet, v. Legnano 2 5611910
Moto-taxi, v. Bologna 220/86 2602
Moto-A.A.C., v. Susa 10 767676
Pony E., v. S. Francesco da P. 15/17 8811
R.A.M., v. Pigafetta 32/a 587682
Torino Express, via Magenta 51 [illegible]

Uffici postali

aperti nel pomeriggio 8,15-19,30:
V. Alfieri [illegible] ☎ 5612177; V. Villarbasse 39, [illegible]; V. Avogadro 8, 540247; V. Cropo 137, 6990208; V. Bruno 1, 4470626; V. Foglizzo 28, 731035, V. [illegible], 857096; V. Genova 113, 634941

Bancomat

BNL: c. Svizzera 85, p. Carducci 161/a, c. Francia 335/a; S. Paolo: c. Bramante 84/b, c. Orbassano 134, c. U. Sovietica 409, c. Peschiera 151, c. Casale 64, c. Re Umb. 51, c. [illegible]. Maurizio 35, c. Turati 18, v. Vigliani 160/1, c. Svizzera [illegible], c. Gottardo [illegible], c. Toscana 135, v. Stradella 34, v. G. Bruno 181, c. De Gasperi 14, c. Peschiera 162, p. Nizza 75, c. Vittorio 110, p. Rebaudengo 9, v. [illegible]. Bomazzo 50, v. Pilletti 2, v. Monginevro 228, c. Orbassano 280/a, p. Massaua 5; M. Paschi Siena: c. Siracusa 156; B. Roma: c. Peschiera [illegible], c. Stampalia 4, v. Balbis 1, p. Galimberti 19, v. Nizza 43/B; Comit: c. Re Umberto [illegible], c. Traiano 140, c. Orbassano 164, c. G. Cesare 20[illegible], c. Francia 161/h; CRT: p. Sabotino 8, v. Nizza 148, v. Chiesa Salute 49/a, c. Belgio [illegible], c. Francia 204, c. G. Cesare 109, c. Cabato [illegible], c. Nizza [illegible], c. Agnelli 118, c. Moncalieri 222, v. P. d'Acaja 55, p. Villari 8, c. Brescia 30/d, c. Traiano 81/a, c. Regina 249/a, c. Grosseto 169, v. [illegible] 105/107, c. Cincinnato 256. NBA: c. [illegible]. Cesare 28, c. Racconigi 2; B. America d'Italia: c. Vittorio 197/b; BNA: c. Siracusa 92/h; B. Subalpina: c. Peschiera 237, c. Orbassano 243, [illegible]: c. Trapani 71/a; B. Pop. [illegible]: c. Vercelli 109. B. Pop. Novara: v. M. Cristina 99, v. Vanchiglia 27; Cr. Italiano: v. Nizza 60, c. Lombardia 237, v. Tiepolo 20, p. Omero [illegible], v. Reiss Romoli 274, v. Salti 18, c. Inghilterra 7, c. Peschiera 191, v. Valeggio 5

Bancomat Torino-Centro

B. delle Comun.: Porta Nuova, BNL: c. XX Settembre 40. B. Napoli: v. [illegible] 13; B. Sicilia: c. Vinzaglio 27; S. Paolo: v. S. Francesco d'Assisi [illegible], p. S. Carlo 156, v. XX Settembre 3, p. Repubblica 7, c. Vittorio 110; M. Paschi Siena: p. San Carlo 216; B. [illegible]: v. Alfieri 9/11, c. Po 36, p. Repubblica 16; Comit: v. Roma 343, v. S. Teresa [illegible] Cr. Italiano: v. Arsenale 23; NBA: v. Arcivescovado 14/16, v. XX Settembre 37; B. Sella: p. Castello 138, BNL: c. [illegible] Micca 14, v. Bogino 31; B. Subalp.: v. S. Teresa 26; Cr. Romagnolo: v. Botero 10; IBI: v. Roma 282, B. P. Milano: c. Matteotti 8; Cariplo: v. Viotti 4; C. R. Biella: v. Cavour 26; C. R. Genova Imperia: c. Matteotti 13/c, CRT: v. XX Settembre 31, p. M. Cristina 7, p. Statuto 4

Se il rubano il [illegible] telefona al: 1678/22858

Piscine [illegible]

[illegible], v. Regazzoni 5/7, tel. 248.0466,

Franzoi, c. Marche, 723.090, Lombardia, 798.1144; Galdano, v. Modigliani 25, 309.8557; Olimpica (Stadio Comunale), c. Sebastopoli 113, 319.0009; Parri, v. Tiziano 39, 035.262, Sospello, v. Sospello 118, 216.0450, Stadio C., c. [illegible]. Ferraris 294, 319.9309; [illegible], v. Vasile 31, 721.838.

DI NOTTE

Benzinai

C. Giulio Cesare 222, IP
[illegible]. [illegible] 282, IP.
C. Vittorio 123, Esso.
P.zza S. G. [illegible] Gorizia ang. v. Filadelfia, Agip.
C. G. Cesare 276, Q8.

Tabaccherie

Bar Jolly, p. Rivoli 11 (fino [illegible] 24); Bar Calvo, c. Belgio 4/g (fino [illegible] 24); Via [illegible] 57 (fino [illegible] 24); Piazza Sabotino 8/d (fino [illegible] 22,30); Atrio Stazione Porta Nuova (fino alle ore 22); Via Fiochetto 23, [illegible] (fino alle 23); Via Monginevro 68 (fino alle 2); Via Napione 31 (fino alle ore 22); p. Dama 236.

Edicole

Piazza C[illegible] Felice fronte Hotel Ligure (fino all'1); Via Nizza 1; c[illegible] Vittorio Emanuele II angolo via Lagrange; Corso Vittorio Emanuele II angolo piazza Carlo Felice, P.zza [illegible] 15.

DIVERTIRSI

Sale da ballo

Arlecchino, San Secondo 57, ☎ 597.137
Chalet Gran Balla Valentino via Virgilio 25, 650.97.56
[illegible] 84, corso Massimo d'Azeglio 9. 669.8560
Du Parc, c.so Regina Margherita [illegible], 521.5275
Forlina, via Cigna 47, 438.3147
Garden, strada Valsalice 4, 655.869
La Lucciola, c.so Taranto 206, [illegible]
Le Roi, via Stradella 3, [illegible]
Tango, via Avet 3, 461 746

Discoteche

Bagatelle, str. Cavoretto 2, ☎ 661.1156
Charleston, via Cavalcanti 5, 66[illegible]
Chamdop, via Principessa Clotilde 82, 484.116
Casanova, via Volta 4, 543.713
[illegible]o, via delle Rosine 16/A, 837.500
Diagonal, c.so Vinzaglio 3, 511.736
Disco Mirage, via San Donato 3, [illegible]
Don Carlos, via Donizetti 8, 650.3955
Ethos, via A. Doria 9 510.866
Extreme, via Genova 268, 605.0817
Get-Away, colle Maddalena 170, 661 0342
Heaven, colle Maddalena 172, 661 0377
Hennessy, s. Traforo del Pino 23, 899 9229
Hiroshima, via Belfiore 24, 650 6287
Lido Club, c.so Moncalieri 422, 661.0949
Manaja, via Tiepolo 10
Mythos, via Cibrario 33 749.3208
Metrò Cabaret, via Gioberti 33, [illegible]
[illegible], via N. Fabrizi 71, [illegible]
Movie Club, via Quarini 2, 553.771
Music America, via Frejus 27, 447.7171
Naxos, p.zza Guala 147, 616.189
«O», via Guastalla 20 873.487
Parco Quo, via S. Chiara 49, 486.449
Palio, c.so Moncalieri 346/14, 698.5383
Pick-Up, via Barge 8, 447.2204
Puntodivista, c.so Moncalieri 5, 830.297
Rendez-Vous, colle della Maddalena, 661.0200
Studio 2, via Nizza 32, 650.9431
Tamurè, via Sacchi 28, 541.025
The [illegible] Club, c.so Brescia 28, 248.5658
Top, via La Chiuse 13, 471.636
Tuxedo, via Belfiore 8, 658.690
Vaniglia, via Sabaudia 25, 661.1288
Village, via Monfalcone 62, 321.001
Voom-Voom, via Ventimiglia 152, 637.462
Woodstock, c. Moncalieri 145, [illegible]
Zig Zag, via Bertolotti 1/C, 539.548

Nights

Bal[illegible], T. Rossi 3 ☎ 545.318
Columbia, Gollo 5/bis, 669.9143
Cotton Club, via B. Galluri 9 655.795
Le Perroquet, Gollo 15, 650.5841
My Club, Madama Cristina 68, 669.9598
Tout-va, Rossini 14/C 882.809

Cariatide sotto [illegible] balcone di un palazzo in corso Einaudi (foto Piero De Marchis)

IL TACCUINO

DE TURIN Alla galleria Zanit di via Modena 55/A alle 21,30 inaugurazione della sesta edizione di «De Turin», rassegna di creatività giovanile promossa dall'assessorato alla Gioventù, dall'Arci Nova e dall'Arci Kids. Tra le opere esposte ci sono quelle di Davide Bramante, Salvatore Gianblanco, Gianni Monunta, Enrico Poggioni e Pino Squitulu. Fino al 3 giugno.

MAGGIO ORMEZOWSKY Concerto per violoncello e pianoforte, all'Auditorium Rai di piazza Fratelli Rossaro, alle 21; di scena il violoncellista Franco Maggio Ormezowsky e la pianista Barbara Lanotte. In programma: brani di Locatelli e Beethoven. Organizza la «Corale Stefano Tempia».

PITTURA ESTENSE Per il ciclo di conferenze «La corte estense nel Rinascimento», alle 18 nei locali di via Massena 2 si parla di «Squisitezze crudeli della pittura estense». A cura di Annamaria Bonnone.

LE SIRENE «Ho sentito le sirene cantare» è il film di Rozema che alle 21 viene proiettato al circolo «Maurice» che si trova in via Morgari 17/1. Ingresso libero per tutti.

GIANPAOLO PANSA E' il giornalista, vicedirettore del quotidiano «la Repubblica», che il 17 giugno prossimo sarà al Jolly Hotel Ambasciatori di corso Vittorio Emanuele 104, per un incontro dedicato a «La comunicazione con la carta stampata: informazione o manipolazione?».

OK SILVIA Al Teatro Erba di corso Moncalieri 241 si replica lo spettacolo «Una storia d'amore, ovvero ok Silvia» di e con Ulla Alasjarvi. Il sipario si alza alle 21 circa.

[illegible] DEL LIBRO Penultimo giorno del Salone del Libro, allestito a Torino Esposizione (corso Massimo d'Azeglio 15). Alle 15 si parla di «Libri e anziani: nuovi orizzonti», con Andrea Liberatori, Giorgio Bert, Ugo Cavallieri, Bianca Gera, Milla Pastorino, Giuseppe Pedercini e Claudio Pontacolone. Alle 16, per «Diritto di replica», Corrado Augias incontra alcuni autori. Biglietti: 8 e 4 mila lire. Il Salone oggi è aperto fino al 23; domani i battenti verranno chiusi attorno alle 14.

A RUBA VECCHIONI Sono tutti esauriti i biglietti per il concerto che il cantautore terrà oggi al Teatro Colosseo. A questo proposito il promoter locale ha già fissato la replica: Vecchioni tornerà il 7 settembre, al Palasport.

CONCERTI ESTIVI Ecco alcune anticipazioni sugli spettacoli in programma per l'estate. L'8 giugno, come si è già detto, Vasco Rossi canterà al nuovo Stadio delle Alpi; i biglietti costano 35 mila lire e sono quasi tutti esauriti, per questo si sta pensando a una replica. Il 10 seguiranno Zuzzurro e Gaspare alla Cascina Giajone, mentre il 19 sarà la volta di Braschi, sempre nel cortile di via Guido Reni 114.

TORINO DOMANI Nella sede dell'associazione Torino Domani, in via Garibaldi 5, è in [illegible] una mostra di pittura degli allievi dell'Accademia delle Belle Arti, che continuerà fino all'11 luglio. Inoltre si concluderà a fine mese un corso di educazione civica per i bambini delle elementari «Pacchiotti» e «Ricardi di Netro», realizzato attraverso un concorso di disegno. La premiazione avverrà il 30 maggio. Ricordiamo che il club dispone di sala lettura, sala video e bar. Per ogni informazione tel. 56.11.681.

LETTE[illegible]A ITALIANA A Palazzo Nuovo (Facoltà di Lettere e Filosofia, aula magna, via Sant'Ottavio 20) alle 16 Giorgio Barberi Squarotti, Gian Luigi Beccaria, Marziano Guglielminetti e Nicola Tranfaglia presentano il secondo e ultimo volume del «Dizionario della Letteratura Italiana (H-Z)». Interverranno anche: Alberto Asor Rosa e Giorgio Inglese. Coordina l'incontro, organizzato dalla casa editrice Giulio Einaudi, Guido Davico Bonino, docente di Storia del Teatro alla facoltà di Lettere.

Grilly

Si mangia fra astri e Calì

Una tela di Calì

Arte, cibo e astrologia al «Grilly» in via Galliari 4. Il simpatico ristorante, le cui specialità sono cotte alla griglia o sulla pietra, lunedì 20 maggio «ospita» una personale di Vincenzo Calì, ingegnere elettronico con la passione, sin dall'adolescenza, della pittura. Diversamente da molti giovani artisti, i quali lavorano entro schemi stilistici molto limitati, Calì usa la pittura [illegible] una grande apertura mentale e senza imporsi regole precise. Da qui nascono le sue figure sensuali, armoniche, che rivelano un ingegno alimentato da forti emozioni, e la ricerca dei colori ricorda quella di una tavolozza impressionista e neo-impressionista. Le sue opere sembrano sogni fotografati, oppure emozioni fermate dentro se stesso e trasportate sul microfono di una tela. Attraverso i suoi lavori si scopre il «gioco» della vita, vissuta ora con entusiasmo, ora con ironia, oppure con divertimento o con tristezza. Dal 21 maggio al 15 giugno, ogni martedì sera, su prenotazione, il Grilly prepara un «menù artistico». In queste serate si può incontrare personalmente Vincenzo Calì. E, dopo l'arte il cibo, si prosegue con l'astrologia. «Albertina», esperta di tarocchi, ogni venerdì sera è a disposizione dei clienti. *(c. lao.)*

Sigilli e anelli

Il blasone nobiltà al dito

Sigilli e anelli di famiglia tornano di moda, a Milano e Venezia, ma specialmente nella sabauda Torino. Chi li ha, anche fra i giovani, riprende a sfoggiare gli anelli degli antenati, con [illegible] inciso, cesellato in modo da poter lasciar l'impronta dello stemma della propria «Dinasty» sulla ceralacca, per chiudere e personalizzare così lettere e biglietti, come nei tempi antichi.

Nei secoli scorsi gli anelli a sigillo venivano indossati per lo più al mignolo sinistro, per poter segnar l'impronta senza doverli sfilare. Vi era però chi, già allora, preferiva l'anulare, perché considerato meno affettato. Gli ufficiali piemontesi invece, nella prima metà dell'800, amavano far incidere il blasone di famiglia sul pomo della spada, reso svitabile dall'elsa per utilizzarlo come sigillo.

Chi non possiede uno stemma può utilizzare le proprie iniziali. Sigilli con caratteri in vari stili compaiono frequenti alle fiere antiquarie. Ne vendono in questo periodo al mercatino delle pulci di Moncalieri (prima domenica del mese) e a un banchetto del Gran Balon (seconda domenica del mese) in via Mameli. I prezzi variano dalle 25 alle 50 mila lire.

Chi pretende di più può cercare sigilli anche settecenteschi, persino in lapislazzulo o montati su panzone d'avorio. Li trova, a prezzi adeguati al valore, al «Cassetto della Nonna», in corso Regina Margherita 148. Oppure mettete fare un salto nella ricca bottega della «Lanterna Magica», di via San Francesco d'Assisi 26/g, (tel 011/543.753), dove è già capitato di vedere in vetrina anche sigilli con insegne sabaude.

Per la ceralacca è bene rivolgersi nei negozi di carte pregiate o fiorentine. Si trovano stick per ogni esigenza o borsa, a seconda dei colori. Il «Quaderno di bella», in via della Rocca 19 (tel. 011 831.239), insieme a sigilli odierni e di[illegible] vende bastoncini di ceralacca nera o rossa a 1500 lire l'uno, a 5 mila lire se di altri colori, come quello d'argento ed oro che costano 15 mila. Gli amanti dei sigilli in ceralacca antichi possono trovarne alla libreria antiquaria Peyrot, in piazza Savoia 8.

m. l[illegible]

Antichi sentieri in una nuova guida

Le Ciamarella vista dall'Alpe Saulera, salendo al passo delle Mangioire sopra il Pian della Mussa

Epiche alte vie nelle Valli di Lanzo

Una nuova guida sulle Valli di Lanzo è stata presentata, a Venaria, nell'auditorium della scuola don Milani. Si tratta del libro «Le Valli di Lanzo per gli antichi sentieri» edito da Melatero (159 pagine, 20 mila lire) scritto da Ezio Sesia profondo conoscitore delle Alpi e in particolare delle valli.

«Quando ci si mette a scrivere una guida che può portare altra gente in montagna, uno si chiede se non favorisce così il degrado dell'ambiente — dice Sesia — ma io credo che oltre a far conoscere la montagna il mio testo insegni anche a rispettarla». La guida non si rivolge ad alpinisti ed escursionisti «professionisti», ma è bensì ad un volume che vuole infondere amore e attenzione per ciò che è racchiuso tra i monti delle Valli di Lanzo, un territorio affascinante, grande e ancora in buona parte selvaggio e integro. Con abbondanti esempi di architettura tradizionale, fatta di soluzioni estetiche originali come le diverse forme dei comignoli e delle meridiane rimaste su alcune facciate: «Tutto ciò serve per arricchire le nozioni sulla montagna e le sue tradizioni e il tentativo anche di far conoscere e quindi ripristinare alcuni reperti storici come le meridiane di cui le Valli di Lanzo sono ricchissime» sottolinea l'autore.

Gli itinerari proposti sono quattro e hanno come punto d'avvio il Ponte del Diavolo a Lanzo. I sentieri si sviluppano sugli spartiacque, che dividono le quattro valli: Val di Susa Val di Viù, Val di Viù Val d'Ala, Val d'Ala Val Grande, Val Grande Valle dell'Orco.

La prima via è la più lunga, infatti sono previste ben sei tappe, le altre prevedono una media di quattro fermate per ogni percorso. «I sentieri che indico [illegible] una riscoperta di vecchie vie di montagna in parte in disuso e così mal segnalate da far perdere il cammino. Le fermate non sono solo legate al panorama ma anche alla visita di chiese, frazioni, o reperti archeologici, oppure per far ammirare qualche fiore ormai diventato raro anche se in alta montagna» illustra Ezio Sesia. L'ipotesi è di realizzare (quando, a spese di chi?), posti tappa in grange abbandonate, dotate dello stretto necessario per mangiare e pernottare. La guida, ricca di carte (ben disegnate da Marco Graziato) e fotografie, ha in margine di ogni pagina disegni del pittore Giorgio Cestari. Infine una curiosità, i toponimi spesso italianizzati, sono stati affiancati dai nomi originari in patois, per avere un'idea dei mutamenti linguistici avvenuti.

Antonio Mazzaro

FLASH

Ore 20 lezione di bellezza

Promossi dall'assessorato alle Attività Economiche del Comune di Collegno, a partire da oggi si svolgeranno presso Villa Cuaita di via Martiri 30 Aprile 77, tre giornate di studio dedicate alla bellezza e alla professionalità a cui parteciperanno, oltre all'assessore Giuseppe Perno, esperti in dietologia, biologia, cosmetologia, scienza dell'alimentazione ed estetica. Si comincia stasera alle 20,30 con il chirurgo dottor Buzzoni, che introdurrà il tema: «Trattamento della cute prima e dopo gli interventi chirurgici». Concluderà la serata un video sull'età matura e l'età solare.

Inestetismi della cute, estetica in gravidanza e paidocosmesi, [illegible]ranno i temi su cui si discuterà domani. Relatrice sarà Giovanna Sartori, specialista in biologia e cosmetologia. Mercoledì si parlerà invece della storia del trucco: dal trucco base al make-up degli Anni Sessanta fino ad oggi. Si concluderà con le mode attuali, in particolare [illegible] le proposte per l'estate imminente. Il video riguarderà l'estetica per l'uomo. L'ingresso, gratuito, è aperto a tutti. *(a. au.)*

Alla Telaccia

La galleria «La Telaccia», di via Santore di Santarosa 1, presenta i lavori di Marianna Scivoletto Gloria, alla sua terza personale. In catalogo Renzo Guasco sottolinea che in «Notte di ferragosto» l'artista è riuscita ad evocare l'immagine di una città svuotata, priva di abitanti. Nel cielo blu notte spicca bianca una falce di luna».

Lo studio d'arte Esperide invece, in via Lagrange 34, propone le opere di Rita Grisi Stura, pittrice di Biella. parlando delle sue opere ha detto «penso che in ogni sogno c'è amore, c'è vita, ricordo, rabbia dissolta. C'è come un vortice che trascina». Fino al 24 maggio. *(a. mi.)*

Un olio di Rita Grisa Stura

Stampa story al Museo Universale secoli di immagini in Famija

«Litografie a Torino e Torino nelle litografie della raccolta Chiappino», è il titolo di una mostra organizzata dal Museo universale della stampa Ernesto Saroglia e della Famija Turineisa, che si svolge fino al 24 maggio nei locali di via Po 43. La rassegna, che offre una preziosa raccolta di documenti e stampe, propone ai visitatori la storia di questo particolare procedimento inventato circa due secoli fa da Alois Senefelder. I saggi dello storico Luigi Chiappino, indagando in questo mondo affascinante, propongono secoli di studi affiancati dalla ricerca assidua di vere e proprie prove di stampa e di originali che ricostruiscono i vari passaggi di questa tecnica. Si possono così ammirare le prime esperienze litografiche fatte da Felice e Donato Festa, dalle tavole degli animali forestieri disegnati sulla pietra da Monticoni nel 1820, all'elefante donato dal Vicerè d'Egitto a Carlo Felice nel 1827, al Salto della Bell'Alda dalla Sacra di San Michele di Massimo d'Azeglio. E via via, le stampe offrono la storia di una Torino viva e colorita, caratterizzata da personaggi noti come Gianduja, e da quelli meno noti e non per questo privi di un fascino particolare e accattivante. Seguono stampe a colori di noti artisti come Giuseppe Falchetti e Ottavio Repetti. Non manca la tradizionale bandiera che reca lo stemma araldico della categoria ricamato in oro e argento. La mostra è aperta da lunedì a venerdì dalle 9 alle 12 e dalle 16 alle 19; sabato solo dalle 9 alle 12. *(a. au.)*

DA VEDERE

GALLERIE D'ARTE

ARTE CLUB (v. [illegible] Rocca 39, tel. 836.331): Franca Recalcati

[illegible] ABACO (v. Gioberti 73 bis): Ore 17 inaugurazione collettiva dei pittori Bertolino, Crepaldi, De Paoli, Ferraoni, Gatti Celso, Pepino, Rizzari.

GALLERIA FOLCO (c. [illegible] 4, tel. 812.54.35): «La donna...», P. A. Renoir, G. Boldini, D. Ranzoni, C. F. Biscarra, [illegible] Alciati, [illegible] Menzio, P. Marussig, A. [illegible] ecc.

[illegible] LA ROCCA (telefono 874.644): Codex poema in (K + 7) carte di [illegible]

[illegible] LA [illegible]CA (telefono 874.644): Roberto [illegible] in «Percorsi di carta».

GALLERIE PRINCIPE EUGENIO: 24 antiquari in un palazzo, via Cavour 17. Or. dal lunedì al ven. dalle 15,30 alle 19,30; sab. dalle 10 alle 12,30 e dalle 15,30 alle 19,30.

NOVARA ARTE (v. M. Vittoria 5, tel. 638.602): Ennio Onnis, orario 15,30-19,30

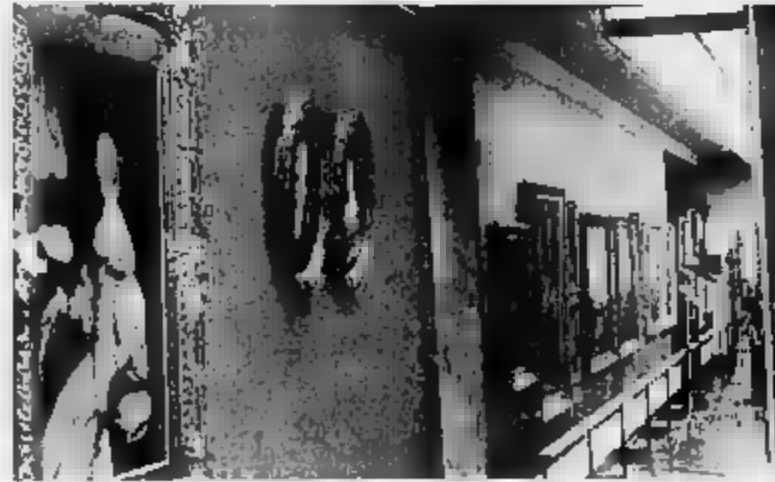
MUSEO DI ANTICHITA' DI TORINO (c. Regina Margherita 105, tel. 521.2251): [illegible] dal 27-3 al 26-5-1991 I tesori dei Kurgani del Caucaso settentrionale. Orario: dalle 9 alle 13 e dalle 15 alle 19 (chiuso lunedì)

LA LANTERNA (Moncalieri): Personale di Alberto Masoero

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA

ACCADEMIA (tel. 885.408): Luciano Schiavino.

BERMAN: Giovanni Lohi e Gino Romiti.

[illegible]: Aspetti del realismo in Europa

FOGLIATO: G. Mastallone

GALLERIA BIASUTTI (v. Juvarra 18) Francesco Capello. Orario: dalle [illegible] alle 19,30.

LA GIOSTRA (Asti): Massimo Ricci.

LE IMMAGINI: Piero Martina.

MICRO' (piazza Vill[illegible] 10): G. Viarengo.

NARCISO (p. Carlo Felice 18). Oggi, presente l'artista.

PIRRA (c. Vittorio 82, tel. 543.393): Edouard Chappel (1854-1944).

MUSEI

[illegible] [illegible] (telefono 543.889), mercoledì, venerdì e sabato: 9-14, martedì e giovedì: 14,30-19,30. Dom., lun chiuso.

BASILICA DI SUPERGA E TOMBE DI CASA SAVOIA (tel. 890.083): Orario, 10-12,30; 15-17, venerdì chiuso.

BORGO MEDIOEVALE (tel. 669.9372): [illegible] martedì a sabato 9,30-17; domenica, 10-17. Lunedì chiuso

CASTELLO DI RIVOLI (p. del Castello, tel. 958 7256): da mar. a dom. [illegible] 10-19. Chiuso lun. La mostra «Arte [illegible] Arte» è in programma fino al 31/5.

GALLERIA SABAUDA (via Accademia delle Scienze 6, telefono 547.440): Or.: da mart. a dom.: ore 9-14; lun. chiuso

MOLE ANTONELLIANA (v. Montebello [illegible], tel. 839.73.60). Or.: 9-19. Lun. chiuso.

MUSEO DI ANTICHITA' (c. R. Margherita 105, t. 521.2251): da mar. al sab. [illegible], 15-19, dom. ore 9-13. Chiuso lun.

MUSEO [illegible] DI NUMISMATICA - ETNOGRAFIA ARTI ORIENTALI (Via Bricherasio [illegible], t. 541.557): Feriali 13,30-18,30. Dom.: 9-12,30. Lunedì [illegible].

[illegible] DELL'AUTOMOBILE «CARLO BISCARETTI DI RUFFIA» (c. U. d'Italia 40, tel. 677.666). [illegible]: 9-12,30 e 15-19. Lun. chiuso. Ingr. 5000, rid. 2500, scuole 1500 compresa vis. museo

MUSEO EGIZIO (tel. 537.581), tutti i giorni (compr. dom.) 9-14. Lun. chiuso

MUSEO NAZ. DELL'ARTIGLIERIA (corso G. Ferraris 0, tel. 553.925): rimarrà chiuso sino al 19 maggio

MUSEO NAZ. DELLA MONTAGNA «DUCA DEGLI ABRUZZI» (v. [illegible] Giardino 39 - Monte dei Cappuccini, tel. 688.737): sala mostre: «Le Alpi in [illegible] - L'immagine della montagna nella tecnica cartografica», fino al 23/6. Or.: sab., [illegible], lun. ore 9-12,30 e 14,45-19,15, da mar. a ven. ore 8,30-19,15.

MUSEO NAZ. [illegible] RISORGIMENTO ITALIANO (p. Carignano, piazza Carlo Alberto [illegible], tel. 511.147): Martedì-sabato [illegible]-18,30; domenica 9-12,30, lunedì chiuso; domenica 10,30 visita guidata gratuita.

[illegible] Teatro Gianduja (via S. Teresa 5, tel. 530.238). solo domenica [illegible] 15-18.

MUSEO DI STORIA NATURALE [illegible] (v. Thovez 37, tel. 660.1066): Tutte le dom. 14,30-18,30. Ingr. gratuito.

MUSEO MARTINI DI [illegible] DELL'ENOLOGIA - Pessione di Chieri (25 km da Torino - 16 sale, tel. 947.0345): Or.: 9-12 e 14-17,30.

MUSEO PIETRO MICCA (v. F. Guicciardini 7, t. 546.317): Or.: 9-14. Lunedì chiuso

PALAZZINA DI CACCIA DI STUPINIGI E MUSEO ARTE E AMMOBILIAMENTO: Mostra: «San Pietroburgo 1703-1825 Arte di corte dal Museo dell'Ermitage». [illegible]: fer. 10-19, fest. 10-18,30. Chiuso lun. Sino all'8 sett.

PALAZZO REALE (tel. 436.1455) aperto tutti i giorni 9-14. Lunedì chiuso.

BIBLIOTECA REALE (p. Castello 191, t. 543.855): mar., giov., ven., sab. 9-13,30. Lun. e [illegible]. ore 9-17,45.

Promotrice delle Belle Arti (Parco del Valentino): Mostra «I muri raccontano» sino al 22/5 [illegible], giorni feriali 10-19, festivi 10-22

FLASH DANCE

ROSSANA CASALE Concerto dell'ex fidanzata di Alberto Fortis, figlia di uno fra i più interessanti fotografi italiani, divenuta negli anni scorsi l'alfi[illegible] della divulgazione del jazz in Italia (lo ha portato, primo nella storia patria canora, anche al Festival di Sanremo, l'anno di «A che servono gli Dei?»). Domani Rossana Casale, che ha cambiato aspetto e, come è di moda dire, si è rifatta il look, sarà in concerto al Teatro Colosseo. Fra i brani in programma, va da sé, anche il recente «Terra» che è stato presentato all'ultimo Festival di Sanremo e parrebbe aver avuto un discreto successo. Prevendite alla [illegible] del Colosseo, in via Madama Cristina 71 (il concerto è organizzato dal promoter locale Good Music).

METRO CABARET Party «Ditelo a Oscar»: musica a richiesta in via Gioberti 33, dalle 22 circa.

[illegible] NON [illegible] Si ascoltano musiche argentine in via Belfiore 24, dalle 22. Le selezioni di «Libertangos» sono di Paolo Ricagno.

AZIMUT CLUB Al circolo culturale di via Modena 55/A alle 21,30 consueto party musicale.

VASCO ROSSI Costano 35 mila lire i biglietti per il concerto di Vasco Rossi, in programma per l'8 giugno al nuovo Stadio delle Alpi (organizza il promoter Good music).

STING Sono già aperte le prevendite per il concerto che Sting terrà il 29 maggio, cioè fra nove giorni, allo stadio della Continassa alle Vallette.

LA CONTEA Concerto jazz in corso Quintino Sella 132 alle 22 [illegible] trio Camarca-Chirico-Camarca.

[illegible] GRILLO Il comico genovese sarà in città il 12 luglio (Stadio Comunale, curva Maratona), per la rassegna di spettacoli estivi «Sere d'Estate». Altri spettacoli di cabaret: il 10 e il 19 giugno con Zuzzurro & Gaspare e Braschi, [illegible]pre al Comunale.

KERMESSE ROCK All'Alfa Teatro di via Casalborgone 16/I alle 21 concerto di tre rock band: Chiavi Perse, Lost Souls In Dreamland, Band dell'Isti. Rosmini. Biglietti alla [illegible].

[illegible] Concerto jazz in piazza Hermada [illegible], con Dino Pelissero.

Cereso, [illegible] veterano

Genova leader dopo 67 anni

Da 67 anni il capoluogo ligure non si aggiudicava il tricolore. L'ultimo risale infatti al 1924 e ad aggiudicarselo fu il Genoa. Per la Samp si tratta del primo scudetto della sua storia. La società di Mantovani oltre al tricolore ha messo a segno numerosi altri primati: ha vinto sette volte fuori casa incassando solo 5 gol.

Mercoledì Roma-Inter

Ultimo capitolo della Coppa Uefa mercoledì all'Olimpico con la finale di ritorno tra Roma e Inter. All'andata si imposero per 2 a 0 i nerazzurri con reti di Matthaeus e Berti. L'incontro verrà teletrasmesso su Rai 2 con inizio alle 20,25. L'anno scorso ad aggiudicarsi la Coppa fu la Juve che superò la Fiorentina.

Giovanni Trapattoni

GRINTA DEI BIANCONERI Per riuscire ad entrare in zona Uefa o per guadagnarsi la riconferma in squadra?

PRUDENZA DEI GRANATA Il Toro porta a casa da Firenze un punto prezioso e si gioca tutto contro l'Atalanta

Il tedesco Haessler è in odore di cessione

C'è nuova voglia di Juve

Mai visto un Haessler così determinato

Reuter, neo acquisto juventino, lancia un messaggio dalla Germania: *«Non cedete Haessler. Sono sicuro che con lui mi ambienterò in fretta»*. E il piccolo tornante bianconero si sveglia dal torpore e contro il Pisa disputa una delle migliori partite della stagione. L'ultima davanti ad un pubblico che talvolta lo ha anche fischiato, così come ha contestato l'intero collettivo. A sei giorni dalla conclusione del campionato le voci di calcio-mercato cominciano a prendere corpo. Agnelli conferma ufficialmente l'arrivo di Trapattoni e il conseguente licenziamento di Maifredi e parla del centrocampista Reuter come uno dei cardini della Juve del domani.

Haessler si sveglia e risponde con le sue giocate a tutte le voci che lo danno per partente. Ma c'è un punto da verificare: se il tedesco piaccia o no a Trapattoni. Il tecnico lombardo deve ancora esprimersi e la società non può mettere il carro davanti ai buoi. Soprattutto riguardo ad'un giocatore come lui, corteggiato da tanti altri club. A questo si aggiunga il fatto che è il suo stile di indomito teutonico dovrebbe piacere al tecnico lombardo, ormai abituato ad avvalersi del potenziale dei tre panzer nerazzurri.

Ecco dunque il buon Thomas scrollarsi di dosso vecchie ruggini e vecchie insoddisfazioni. Ed eccolo baldanzoso incunearsi tra nugoli di avversari, scavalcarli e proiettarsi palla al piede verso l'area avversaria. Eccolo scambiare palla veloce con un Baggio che come la primavera quest'anno pare voler sbocciare tutta d'un colpo. Haessler non vuole parlare del suo futuro. Preferisce che sia la società a muoversi. Risponde soltanto con un sorriso al messaggio del compagno di nazionale, ma anche all'ex avversario (Reuter gioca infatti nel Bayern, Haessler era in forza al Colonia) di tante sfide nella Bundesliga.

Da sempre le ultime partite del campionato ripropongono il risveglio di campioni usurati dagli eventi. Haessler ha tutte le ragioni per essere insoddisfatto. Ha tirato la carretta per settimane intere senza trovare molti altri disposti a seguirlo. E così ha finito per essere anch'egli vittima del *carrozzone* maifrediano. Ma sono bastate alcune voci di calcio mercato e un cenno di fiducia da parte di un altro teutonico per ridargli la voglia di giocare. Ed ecco l'Haessler già proiettato nel futuro, in una Juve «schiacciavversario» in grado di mettere sotto qualunque tipo di avversari. Una Juve che nei buoni propositi della dirigenza e di Gianni Agnelli avrebbe già dovuto dimostrare la propria metamorfosi (o meglio sarebbe dire la genesi, visto che un ciclo è terminato e se n'è aperto un altro) a partire da questa stagione. Ma un anno perso non significa nulla. Ci sono squadre come il Milan che hanno sofferto due retrocessioni nel giro di tre anni e dopo un lustro hanno vinto scudetto, Coppa dei Campioni e Coppa Intercontinentale tutti insieme. Nel calcio i cicli e i ricicli storici sono la norma, perché il calcio è fatto di uomini che crescono e si logorano in fretta. Haessler ha capito tutto questo. Sa che il calcio italiano gli può dare opportunità che forse non troverà tornando nel proprio Paese o espatriando altrove. Sa che la Juve ha un futuro che è già scritto. Un futuro da lasciare ai posteri.

Piero Abrate

Mondonico: «E' il tifo l'arma in più»

«Spero che il nostro pubblico ci aiuti anche domenica prossima»

Torino al centro del brogliaccio Uefa

La Sampdoria ha risolto in fretta, ieri, due degli ultimi conti in sospeso del campionato, ma non poteva da sola sbrogliare tutta la matassa. Segnando già al secondo minuto con Toninho Cerezo e raddoppiando al 13° con Mancini, ha chiuso presto anche matematicamente le questioni scudetto e retrocessione. La terza rete di Vialli è stata la classica ciliegina sulla torta. Ci voleva un ritocco finale anche alla classifica cannonieri.

Dove la mano della Samp non è potuta arrivare, a mettere ordine, è nella zona Uefa. Tuttora aperta a Genoa, Juventus, Torino, Parma e (un esile filo di speranza) Napoli, per tre posti.

Zona complicata, nel senso della sua ampiezza, dalla vicenda albanese. Sarebbe la prima a vantaggio dell'Italia, ma non è il caso di scherzare sui tanti e drammatici problemi di quel Paese.

Una voce partita dal Parma, raccolta da giornali e tv, sostiene comunque che l'Albania per i gravi motivi interni non parteciperà alle Coppe '91-'92. Se i vincitori nel torneo dei Campioni e delle Coppe non sono calcolabili, l'assenza in Coppa Uefa aprirebbe un posto in più per il calcio italiano. Inter e altre quattro, invece di tre, insomma. Sarà bene, comunque, che Juve e Toro non si illudano.

Ieri la Juventus ed il Parma hanno agganciato il Toro nella bagarre a quota 37. Il Genoa è salito a 38 pareggiando a Bergamo dove è stato graziato da un palo dell'Atalanta. Il Napoli è a 35 ed un riaggancio richiederebbe domenica prossima il verificarsi di alcuni miracoli. Sono le tre a quota 37 a giocarsi due posti Uefa. Perché al Genoa basta quel pareggio che alla diretta avversaria Juventus (a Marassi) potrebbe anche non servire, se il Toro batte l'Atalanta e il Parma supera il Milan a San Siro.

Solo i bookmakers inglesi si sono sorpresi dei molti pareggi annunciati (e verificatisi) nel nostro finale di stagione. Non sono abituati dal loro football a «combines» che non sono comunque da ufficio inchiesta perché nascono nella testa dei giocatori ed il pensiero per [illegible] non è una colpa. Se poi il pensiero viaggia sul filo del telefono (leggi i risultati di altri campi) è un condizionamento in più, non un delitto. Ieri ci sono stati, per altro, due esempi di pensieri indipendenti dal telefono. Il Lecce era già in B, «seppellito» dai tre gol del trionfo finale sampdoriano, ma Bari e Cagliari hanno lottato con tutte le proprie forze per vincere.

Il Genoa che ha mandato in tilt la Juve nell'andata vorrà dare ai bianconeri il colpo di grazia? Nell'Atalanta che ha molti legami con Mondonico prevarrà l'affetto o il dispetto? Il Milan che deve al Parma l'arrivo di Sacchi sarà riconoscente?

Insomma, sarà una domenica *thrilling*. La carta dice pareggio della Juventus, vittoria del Torino, sconfitta del Parma. Ma attenzione, la parte magica di Torino non si è ancora dedicata al pallone.

Bruno Perucca

Mondonico

DAL NOSTRO

FIRENZE ■ Il Torino è a due punti dalla Coppa Uefa. Domenica, al Delle Alpi rigurgitante di tifo granata, dovrà conquistarseli contro l'Atalanta. Mondonico non chiede certo regali agli ex allievi che proprio lui riportò in Europa nella scorsa stagione dopo averli guidati sino alla storica semifinale di Coppa delle Coppe.

Sa che nel calcio non c'è posto per il romanticismo. E chiede al Torino di giocare al massimo delle proprie possibilità per centrare un obiettivo che non sarebbe un «miracolo» ma il frutto di un lavoro di gruppo (società, squadra, allenatore) che poteva essere compromesso dal ritorno anticipato di Muller in Brasile e dal mal di schiena che ha tenuto fermo Martin Vazquez per quasi due mesi.

Da Firenze, in uno stadio pavesato a festa da un tifo gemellato, il Toro è tornato a casa con un pareggio prezioso. *«Marchegiani è stato bravo e non so fino a che punto abbiamo meritato il risultato. In casa il nostro pubblico ci ha sempre dato quel qualcosa in più e speriamo che si ripeta anche con l'Atalanta»*, commenta Mondonico. Ci crede nella qualificazione e ricorda che, se dovesse entrare in gioco la classifica avulsa, il Torino ha una situazione migliore nei confronti diretti con Genoa, Juventus e Parma, le altre tre aspiranti Uefa. Da quattro anni il Torino non partecipa ad una competizione continentale. Un'attesa troppo lunga.

«Inonderemo di granata l'Europa», recitava uno striscione nella curva torinista. E il primo a credere nell'Europa è stato il presidente Gian Mauro Borsano. Ora sta per vedere premiati i suoi sacrifici: gli investimenti già fatti (Scifo e Casagrande) dimostrano che vuole un Torino sempre più competitivo. Ieri, in tribuna d'onore, ha sofferto. *«Sono teso, come ogni domenica»*, diceva prima della partita.

Anche se poi l'incontro non ha riservato grosse emozioni (a parte due belle parate di Marchegiani su tiri-gol di Nappi e Kubik) e si è incanalato su un pareggio che stava bene a tutti: alla Fiorentina per raggiungere la matematica salvezza e al Torino per muovere la classifica.

Con l'Atalanta, però, ci vorrà un Torino più aggressivo. A Firenze i granata si sono preoccupati di contenere le iniziative dei viola. Pochissimi i rifornimenti a Bresciani che ha scoccato un solo tiro-gol (63').

Bresciani [illegible] ha trovato molta collaborazione nei compagni di reparto. Nel primo tempo Lentini teneva a bada Volpecina e poi, spostatosi a sinistra, ha trovato in Pioli un avversario tignoso.

Anche se l'incontro non ha mai assunto toni agonistici elevati, la difesa ha lottato. Bruno ha sudato a rincorrere lo scatenato Nappi. Benedetti era concentratissimo su Borgonovo che ha tentato di sorprendere Marchegiani con un tiro dalla distanza e, per il resto, è stato neutralizzato dallo *stopper* granata. Cravero ha chiuso i varchi e, di tanto in tanto, ha abbozzato qualche manovra in appoggio al centrocampo.

Il lavoro più gravoso l'hanno svolto Dino Baggio (su un Kubik che ci teneva a congedarsi in bellezza dal pubblico fiorentino), Romano (su Dunga), Fusi, che aspettava in zona chi gli capitava, e lo stesso Policano su Fuser.

Martin Vazquez, convalescente da un dolore agli adduttori e tallonato da fastidi, non ha mai forzato l'andatura e al 72', dopo aver impegnato Mareggini con un tiro cross, ha ceduto il posto a Carillo per precauzione. Mondonico lo vuole all'allenamento su Rafael per il match decisivo con l'Atalanta. Una partita da vincere a tutti i costi.

Bruno Bernardi

Marchegiani ha salvato un paio di volte la sua rete da gol quasi fatti

RISULTATI A

ATALANTA	0	[illegible]	0
BARI	[illegible]	MILAN	1
BOLOGNA	1	CAGLIARI	2
FIORENTINA	0	TORINO	0
INTER	2	LAZIO	0
JUVENTUS	4	PISA	[illegible]
PARMA	[illegible]	CESENA	0
ROMA	1	NAPOLI	1
SAMPDORIA	3	LECCE	0

CLASSIFICA A

SAMPDORIA	[illegible]	ATALANTA	34
[illegible]	[illegible]	LAZIO	34
INTER	44	FIORENTINA	29
GENOA	38	BARI	28
JUVENTUS	[illegible]	CAGLIARI	28
TORINO	[illegible]	LECCE	[illegible]
PARMA	37	PISA	22
NAPOLI	[illegible]	CESENA	19
ROMA	34	BOLOGNA	[illegible]

RISULTATI B

ANCONA	[illegible]	ASCOLI	[illegible]
CREMONESE	2	COSENZA	1
FOGGIA	5	TRIESTINA	1
LUCCHESE	0	MESSINA	0
PESCARA	[illegible]	PADOVA	2
REGGINA	2	BARLETTA	0
SALERNITANA	1	REGGIANA	1
TARANTO	2	[illegible]	2
UDINESE	2	BRESCIA	[illegible]
VERONA	1	AVELLINO	0

CLASSIFICA B

FOGGIA	46	BRESCIA	32
VERONA	42	MESSINA	32
CREMONESE	39	PESCARA	31
ASCOLI	37	MODENA	31
PADOVA	36	AVELLINO	[illegible]
LUCCHESE	36	SALERNITANA	31
UDINESE	[illegible]	COSENZA	30
REGGIANA	[illegible]	REGGINA	[illegible]
ANCONA	34	TRIESTINA	27
TARANTO	34	BARLETTA	[illegible]

TOTOCALCIO

SCHEDINA [illegible] N. [illegible]

PARTITE DEL 19-5-91

	squadra 1ª	squadra 2ª	
1	Atalanta	Genoa	X
2	Bari	Milan	1
3	[illegible]	Cagliari	2
4	Fiorentina	Torino	[illegible]
5	Juventus	Pisa	1
6	Parma	Cesena	1
7	Sampdoria	Lecce	1
8	Ancona	Ascoli	1
9	Pescara	Padova	X
10	Reggina	Barletta	1
11	Salernitana	Reggiana	X
12	Siracusa	Perugia	X
13	[illegible]	F. Andria	1

Montepremi		L.	25.316.930.970
Ai 4.480	13	L.	2.825.000
Ai 95.600	12	L.	131.600

PROSSIMA SCHEDINA CONCORSO N. 39

PARTITE DEL 26-5-91

	squadra 1ª	squadra 2ª	
1	Cagliari	Bari	
2	Cesena	Fiorentina	
3	Genoa	Juventus	
4	Lazio	Sampdoria	
5	Lecce	Inter	
6	Milan	Parma	
7	Napoli	Bologna	
8	Pisa	Roma	
9	Torino	Atalanta	
10	Ascoli	Lucchese	
11	H. Verona	Udinese	
12	Siena	Casertana	
13	Triestina	Palermo	

TOTIP

CONCORSO NUMERO 20

Corsa	Cavallo	
1ª	Major Art	2
	[illegible] degli [illegible]	1
2ª	Lunico	2
	Godly	X
3ª	Laviola Zn	2
	Ipnos Per	1
4ª	Diablo Ve	X
	Grease Gar	2
5ª	Chasan's	1
	Laverton	[illegible]
6ª	Tanyore	1
	Yon Sutri	[illegible]

Montepremi		L.	[illegible]
Ai 25	12	L.	33.345.000
Ai 721	11	L.	1.135.000
Ai [illegible]	[illegible]	L.	100.[illegible]

Piemonte e Valle d'Aosta

PRIMA CATEGORIA

VENTIQUATTRESIMA GIORNATA

GIRONE A

Giovedì lo scontro tra Farese e Castelletto

Il «big match» della quart'ultima di ritorno in Prima Categoria termina a favore della capolista Galliate. Dopo [illegible] minuti di gioco molto combattuti ed emozionanti, i «galletti» hanno regolato di misura la Sunese e la staccano di sei lunghezze.

La vittoria del campionato è praticamente nelle mani del Galliate, che dovrà solo guadagnarsi un punto domenica prossima per [illegible] la certezza matematica del primo posto.

Dietro alle due grandi, stop forzato per Farese e Castelletto. Le terze forze del torneo avrebbero dovuto sfidarsi ieri a confronto diretto, ma la gara è stata rinviata a giovedì, per l'impegno della rappresentativa di categoria che coinvolgeva alcuni giocatori [illegible] due squadre.

Al quinto [illegible] - l'ultimo buono per la promozione - lo Stresa [illegible] raggiunto dalla Crevolese. Nel derby del lago Maggiore, gli stresiani si [illegible] imbavagliare da un Meina molto prudente.

[illegible] Piatti

CLASSIFICA	
GALLIATE	44
SUNESE	40
CASTELLETTO	34
FARESE	33
STRESA	30
CREVOLESE	30
MONTECRESTESE	27
BAVANESE	26
FERIOLO	26
GOZZANO	24
VARALPOMBIESE	24
LUMELLOGNO	21
MEINA	20
CRISTINESE	19
CAPPUCCINA	18
CANNOBIESE	12

MONTECRESTESE-BAVENESE 2-1.
Montecrestese: Bolardi; Pelgantini, Miglini; Franceschi, Maggetto, Gnemmi; Pinarel M., Roveda (81' Bulgheroni), Murelli, Pinarel S., Chiò (88' Pratini).
Bavenese: Polloni; Rossi, Solivan; Malacarne, Combi (46' Tesserolo), Viganò; Bacchetta, Gherardini, Duca M., Scesa, Fioretti.
Reti: Duca M. 15', Murelli 30' e 35'.
CANNOBIESE-CREVOLESE 0-2.
Cannobiese: Paganelli; Trotta, De Luca, Polli; Acomazio, Soni, Raffanini, Peroni, Tipaldi (dal 65' Conte), Moni, Spadaccini.
Crevolese: Samonini; Fanin, Poresta; Gol, Cervetta; Filippone, Tabozzi, Pattaroni, Magagnoli (20' Peretti), Lopardo, Verzin. **Reti:** Magagnoli 18', Lopardo [illegible].
LUMELLOGNO-GOZZANO 1-1.
Lumellogno: Quaglio; Bessi (51' Termignone), Ferrari, Paggi; Carmagnola, [illegible] A., Tarleo, Camilli (25' Campeni), Vidali, Baldi C., Capriotti.
Gozzano: Cerutti; Beretta, Giavani, Mora, Pulatti, Carni, Bonetta (35' Caligiuri), [illegible] (25' [illegible] Grosso), Garipoli, Paracchini, Facchin.
Reti: 10' Baldi A.; 67' Facchin.
STRESA-MEINA 0-0.
Stresa: Pozzo; Colombo, Bargotti; Sabatini, Trombadore, Falcioni; Genesini, Cazzola (70' Carozza), Simonetto (60' Donghi), Pirinoli Galardelli.
Meina: Boni; Prini, Masuero; Ferretti, Deruiti, Pivanti; Gulli, Boni, Colrupi, Prini M., Guenzi.
GALLIATE-SUNESE 2-1.
[illegible]: Lazzarini; Carbone, Martelli; Cantone, Ardissone, [illegible] Presti, Storzini, Zani (76' Anversa), Traccani, De Ambrosi (58' Pincella), Venegoni.
Sunese: Stangalini; Pirola, Zangari; Toninelli, Migliorini, Pastore; Lodigiani, Antonioli (58' Scialino), Giorcelli, Salicali, Jon.
Reti: 3' Martelli, 47' Toninelli, 53' Zani.
[illegible] Non disputata.
FERIOLO-CAPPUCCINA 0-0.
VARALPOMBIESE-CRISTINESE 0-0.

GIRONE B

La stanchezza del Viverone

Pari e patta [illegible] big-match che al Fila di Cossato metteva a confronto le prime [illegible] classe: 1-1 il risultato finale con i valsesiani che sono così riusciti a mantenere inalterato il [illegible] di due punti sui rivali biellesi.

La quart'ultima di campionato è stata inoltre caratterizzata dalle vittorie del Verrone sul Cigliano e della Caresanese, in trasferta, sul terreno della Moranese che in pratica hanno tolto alle perdenti le residue possibilità di rientrare nel giro-promozione.

Il gol del [illegible] Verrone porta la firma di Buscaglia mentre una doppietta di Tosetti e le marcature di Nenna e Piccini hanno regalato i due punti del rilancio alla Caresanese. In più, a rendere elettrizzante il turno, è venuto il pareggio interno del Viverone che [illegible] è riuscito a sfondare la difesa neppure tanto agguerrita di un Piemonte Sport da tempo retrocesso. Insomma, l'ennesimo segno di un periodo no per l'undici di Cavagnetto.

[illegible] Eynard

CLASSIFICA	
DUFOUR	39
VAL MOS	37
VIVERONE	35
VERRONE	35
LA CERVO	33
CARESANESE	32
CIGLIANO	31
MORANESE	31
LIVORNO FERRARIS	25
QUARONESE	24
SANTHIA'	24
PRO ROASIO	23
COSSATESE	21
CHIAVAZZESE	19
OCCHIEPPESE	14
PIEMONTE SPORT	8

[illegible] 1-1
Santhià: Reondini; Mainelli Massimo, Rizzo; Angeloro, Bairo, Pancani; Mainelli Maurizio, Fortini (46' De Caroli), Manzoni, Pischelli, Sanfilippo.
Chiavazzese: [illegible]; Acquadro, Rossetto; [illegible] Bernardi, Bellinazzo, Albanese R.; Nenna, Campagnolo (70' Bredo), Albanese M., Muzzolon, Vaglietti. **Reti:** [illegible]' Pischelli, 69' Nenna
OCCHIEPPESE-COSSATESE 5-2
Occhieppese: Meola (62' Multari); Peretto, Foddis; Zappa, Formagnana, Bordignon; Pozzati, Raisi, Buffo (70' Turatti), Pellerei, Vidale. **Cossatese:** Toppan; Canara, Apostolo (62' Ramella); Tota, Pivano, Craviolo; Gallina (62' Florio), Iacchini, Leo, Giordano, Cerri. **Reti:** 11' Gallina, [illegible]' Formagnana, 33' Bordignon, 50' su rigore e 58' Pellerei, 60' Vidale, [illegible]' Leo.
VERRONE-CIGLIANO 1-0
Verrone: Valli, Destro, Toppan; Lunardi, Scaglia, Lecchio; Buscaglia, Eulogio, Bolosso (84' Bassignani), Pozzato, Prina (71' Ferraro). **Cigliano:** Grassi; Giarnotti, Tosin; Albarello, Tomasoni, Conte; Bono, Ciampi, Barbi, Ceresa, Masoero. **[illegible]:** 40' Buscaglia.
[illegible]
Viverone: Mancuso; Bono, Abate; Cariola, Gaida, Lecchio; Florio (71' Tarello), Actis, Primizio, Pellegrini, Pancani.
Piemonte: Garassio; Mazzei, Curvetti; Marchetti, Arcuri, Bertolone; Bettini, Gallese, Florenzi, Gamasso (62' Tondalla), Putrino.
LIVORNO-QUARONESE 2-2
Livorno: Ottaviano; Baldo, Carrera (70' Pivato), Albertaro, Spanti, La Loggia, Taglia, M. Margheri, Vicenti (65' [illegible] Giovanni), Massimo Margheri, Gianotti. **Quaronese:** Losito; Mo, Braghin; A. Modena, L. Modena, Balocco; Varola, Gregori, Cazzoni (75' Guglielmi), Quattrocchi, Miglio. **Reti:** 5' e 55' Gianotti, 30' Miglio, 62' Balocco.
MORANESE-CARESANESE 1-4
PRO ROASIO-LA CERVO 1-1
VAL MOS-DUFOUR 1-1
Reti: 38' Morello, 46' su rigore Palermo.MOBO/

GIRONE C

L'Alpea S. Giorgio scivola a Caluso

Per l'impegno dei giocatori Massimo Amoresi ed Ezio Fratesi dell'Eureka Settimo e dei giocatori Antonio Giovi[illegible] e Nicola Principe dell'Intergros Cafasse convocati nella rappresentativa di Prima Categoria, non sono state disputate le gare di Cafasse e Ciriè.

Hanno avuto regolare corso tutte le altre partite. Notevole il numero delle reti realizzate: 23 in sei gare. Sei [illegible] state realizzate a Chivasso dov'era di [illegible] il San Benigno che ancora [illegible] volta si vede sfuggire la possibilità di promozione. La sorpresa maggiore della giornata è quella di Caluso dov'è scivolata l'Alpea San Giorgio che aveva conquistato a suon di gol il primato e [illegible] ha ceduto all'avversaria che col San Maurizio, vittorioso a sua volta sul Ciriè, conduce la classifica. Bisognerà aspettare il recupero delle due gare annullate oggi per capire qual è la vera forza anche dell'Eureka Settimo che si trova a ridosso delle prime.

Nicola Carranozzo

CLASSIFICA	
S. MAURIZIO	36
CALUSO	36
ALPEA S.GIORGIO	35
EUREKA SETTIMO	34
VOLPIANO	33
BORGOFRANCO	32
QUINCINETTO	32
CASELLE	31
REAL S. BENIGNO	30
INTERGROS CAFASSE	28
CHIVASSO	26
CIRIE'	21
RIVARA	16
SARRE CHESALLET	15
ST. CHRISTOPHE	15
JUVENTUS CIRIE'	7

CALUSO-ALPEA SAN GIORGIO 3-1
Caluso: Polseno; Borgnino, Bertetto; Giamblanco, Ciampi, Barbero; De Chiaro, Vachino, Festa (Sardo), Buscaglione, La Manna (Lo Prete). **Alpea San Giorgio:** Guzzo; Vespa, Boccardo; Bianchetti, Ferraro, Guglielmetti; Mascolo, Monetti, Miceli, Pastore, Falcitelli, Tedi. **Arbitro:** Maselli di Lucca. **Reti:** 34' Vachino, 45' Giamblanco (aut.), 53' La Manna, 84' Buscaglione.
[illegible] MAURIZIO-CIRIE' 2-1
San Maurizio: Bassani; Grosso, Marroni; Bruna, Gondoli, Gentiluomo; Crivellaro, Micheletta, Campofredano, Lo Bascio (Bergamino), Belpiede. **Ciriè:** Savant; Costantini, Cirillo; Salerno, Aurigemma, Mazza; Novero, Rotella (Solero), Gollessi, Pisano, Garbero. [illegible] 12' Belpiede, 21' Aurigemma, 67' Bruna.
CHIVASSO-REAL SAN BENIGNO [illegible]
Chivasso: Giuliani; Marasia, Dallatorre; Attinà, Plutino, Nembri; Bruna, Maniscalco, Filipozzi, Pivetta, Zurlo. **Real [illegible] Benigno:** Gaggio; Pandullo, Fontana (Boccardo); Bardelli, Filippigh, Fucarino; Binandeh, Formato, Isoletta, Pagliuca, Ruscio. **Reti:** 3' Bruna, 4' Pagliuca, 67' Maniscalco, 81' Zurlo, 85' Isoletta, 87' Plutino.
[illegible] 3-1
Volpiano: Kubacech; Bua, Andriolo (Cassetta); [illegible] Simone, Montelamaglio, Frigo; Airaudi, Aleo, Tescione, Leotta, Camoletto (Airaudi).
Rivara: Scalese; Riorda, Scaramuzzo; Ferrando, Iannilli, D'Agostini (De Fazio); Tomaino, Truffa, D'Arrando, Martino, [illegible] (Porcelli). **Reti:** 20' e 70' Camoletto, 65' Tescione, 68' [illegible].
CASELLE-ST. CHRISTOPHE 2-1
Caselle: Deorsola; Martinelli (Comità), Pioloco; Guercini, Cigliano, Zanotti; Rolla, Foch, [illegible] (Meinardi), Trola, Garrone. **St. Christophe:** Bravi; Platy, Chell; Zemoz, Gritti, Bredy; Stefanoli, Pascarella (Elia), Drudi, [illegible] (65' Savoretti), Gorraz. **Reti:** 11' Zemoz, 57' Pioloco, 60' Cigliano.
[illegible] 0-3
[illegible] e [illegible]TUS SPORTING CIRIE'-EUREKA SETTIMO rinviate

GIRONE D

Borgonese, Susa e Rosta inciampano

Rinviate d'ufficio le partite Lucento-Rivoli Rivolese, Grugliasco-Barracuda e Settimo-Madonna di Campagna perché alcuni giocatori di queste squadre erano impegnati in rappresentativa, la giornata è stata caratterizzata dal tonfo delle inseguitrici della capolista [illegible] promossa alla serie superiore.

[illegible] tre delle formazioni che puntano al passaggio di categoria sono state costrette alla sconfitta.

La Borgonese ed il Susa dalle dirette bravissime rivali Druentina e Savonera, il [illegible] sta da un Victoria Ivest al quale fa bene l'aria di primavera. Inaspettatamente con un colpo di coda il torneo ha rimescolato le carte portando da tre a sei le squadre che hanno la possibilità di guadagnarsi con il Lucento il salto in promozione che com'è noto quest'anno [illegible] quattro. Nelle retrovie l'Ardente River Mosso ha strappato un punto ai Rangers mentre il Bacigalupo ha vendemmiato 5 reti contro il giovane Lascaris.

José Lova

CLASSIFICA	
LUCENTO	38
ROSTA	34
BORGONESE	33
RIVOLI RIVOLESE	32
SAVONERA	31
DRUENTINA	31
SUSA	30
GRUGLIASCO	28
MADONNA DI CAMPAGNA	25
RANGERS	24
LASCARIS	23
SETTIMO	23
BACIGALUPO	22
VICTORIA IVEST	20
BARRACUDA	17
RIVER MOSSO	14

[illegible] 4-0
Druentina: Iannotti; Marengo I, Marengo II; [illegible] Giovanni, Miglio, Cossu; Forgione, Remondino, Marchioni (60' Renzi), Maugeri, Libro. **Borgonese:** Ramasotto; Vichi, Vasone; Val, Mandes, Cucchiolo (64' Russo); Castagno, Martola, Romagnino, Alotto, Bronzino (46' Coda). **Reti:** 50' e 81' Renzi, 60' Remondino, 70' Maugeri.
VICTORIA IVEST-ROSTA 2-1
Victoria Ivest: Cibinel; Trivieri R., Veronese; Milanese, Congionti, Barbini; Trivieri L. (81' De Siena), Morabito, Genovese, Tarallo, Frigo. **Rosta:** Meotto; Di Lorenzo F., Giardino (65' Valfrè); Brunori, Zanchi, Spada; Solaro (48' Di Lorenzo G.), Rizzo, Fasolo, Sinipoli, Trevisani. **Reti:** [illegible] Tarallo, 30' Trivieri L., 53' Di Lorenzo G.
SUSA-SAVONERA 0-1
Susa: Martellosio; Onano, Patanè; Mazzanti, Elia, Jugel; Lardone, Franceschi (56' Montaldo), Placido (70' Vommaro), Piras, Zerbonia. **Savonera:** Falzon; Lacommara, Cappellino; De Bonis, Smorgon, Citro; Corvasce (80' Neglia), [illegible] Chiara, Papa, Amodio (85' Piemontese), Bortolotto. **Rete:** 47' Bortolotto. **Arbitro:** Rastello.
BACIGALUPO-LASCARIS 5-1
Bacigalupo: Raviola; Moncalieri, Sacco; Lunardi, Grande, Dogliotti; Del Peschio, Gallo, Porfido (46' Cresta), Buccola (57' Boragina), Barlson. **[illegible]** Salcone; Usseglio, Bon; Candarelli, Lazzarato, Ciaccia (30' Reinaudi); Pacifico, Alessio, Mollica, Turco, Broccanello. **Reti:** 10' e [illegible] Barlson, 41' Lunardi (aut.), 70' Boragina, 82' Cresta, 85' Del Peschio. **Arbitro:** Sibilla.
RIVER MOSSO-RANGERS [illegible]
River [illegible] Mascarino; Antico, Carmono; Felletti, Liguori, Amandolini; Casella, Lupino (78' Gualtieri), Cavallari, Turletti (esp. 65'), Ciurleo. **Rangers:** Di Stasio; Chiosso, Arcangeli; Collino (75' Saracino), Spoletti, Tempo; Cipriani, Volpe (esp. 42'), Perrone, Santoro ([illegible] Murdocca), Scardellato. **Reti:** 27' Cavallari, 37' Ciurletti, 50' Scardellato (rig.), 82' Saracino.
[illegible] RIVOLESE-LUCENTO, GRUGLIASCO-BARRACUDA E [illegible] DI [illegible] rinviate

GIRONE E

Una speranza per la Santenese

Si è concluso [illegible] pareggio e quattro reti lo scontro tra Santenese e Felizzano.

«Finalmente abbiamo [illegible] quistato il quarto posto e la speranza di salire in Promozione - esulta Giovanni Giacone, il direttore tecnico della Santenese - meritavamo i due punti e sul 2 - 1 siamo stati raggiunti allo scadere su una punizione inesistente e deviazione di Alberti in tosta».

La Santenese era andata in vantaggio con un [illegible] volo di Giovanni Miele direttamente nel sette.

Pareggio del Felizzano in contropiede e nuovamente biancoverdi in vantaggio che da centro area ha freddato Giovani riprendendo un [illegible] Vallario respinto dal palo. Il Real Moncalieri, sempre in terza posizione, rientra da Costigliole con un punto soltanto.

«Un rigore negato - ha [illegible] mentato l'allenatore D'Amico - e [illegible] salvataggi sulla riga bianca di porta astigiana. Il Costigliole si è fatto [illegible] solo in due azioni in contropiede».

Gianluigi Perazzi

CLASSIFICA	
QUATTORDIO	37
FELIZZANO	34
REAL MONCALIERI	33
SANTENESE	32
VIGUZZOLESE	31
SAN CARLO	30
SANTA MARIA	27
ROCCHETTA TANARO	26
SANDAMIANFERRERE	24
TROFARELLO	24
JUNIOR CASALE	22
COSTIGLIOLE	22
NICESE	21
MANDROGNE	21
COMOLLO NOVI	20
GAVIESE	18

SANTENESE-FELIZ[illegible] 2 - 2
Santenese: Miele I; Meneghini, Gallo; Toppino, [illegible] (85' Barone), Carsio; M[illegible] II, Basone, Barbaris (46' Mabolo), Iracà, Vallario.
Felizzano: Giovani; Baralis(75 Dagna), Marchelli; Tacchino, Scazzola, Alberti; Bianco, Barba, Gilardi, Laiolo, Susanna (75' Parodi). **[illegible]:** 35' Miele II; 46' Gilardi; 55' Iracà; [illegible] Alberti. **Arbitro:** Franceschini.
ROCCHETTA [illegible] 0 - 0
Rocchetta Tanaro: Preda; Di Paola, Ceccato; Forlano, Savio, Gilgnra; Provera, Zanellato, Grosso(55' [illegible] Pero), Bertoldi, Vairo.
Mandrogne: Meneghetto; [illegible] Giorgis, Negrisolo, Arazzoli, Colombo, Crivelli(75'Tento); Rovito, Garofalo(46' Marello), Tinca, Golta, Salmaso. **Arbitro:** [illegible] Angeli.
COSTIGLIOLE-REAL [illegible] 0 - 0
Costigliole: Visca; Massano, Frolo; Marello, Stefanelli, Moretti; Marchisio, Ghiazza(55' Gatti), Marmo, Scola, De Gioanni.
Real Moncalieri: Papparella; Solenghi, Ferrero; Volpe, Morra, De Marino; Bombieri, Lagorio, Grillo(85' Bollati), Trucco, Picchiarallo.
COMOLLO NOVI-S.MARIA TAGLIAFERRO 1 - 1
Comollo Novi: Albertini; Ponte, Sacchelli; Traverso, Motto, Trussi; Monteleone, Romagnano, Bisignano I, Rinaldi, Dameri.
S. Maria Tagliaferro: Mingozzi; Caputo, Marchese; Zaffarana(40' Rolino), Zanellati, Palermo; Zambon, Zanfini, Sannetti, Telesca, Cappucci(75' Talpo). **Reti:** 43' Rolino; 55' Bisignano
[illegible] - 1
Quattordio: Cizza; Cozzo; Masuelli; Stradella, Piazza, Massarelli; Venezia I, Pinna(78' Usai), Rizzi, Di Santo, Falco(55' Venezia II).
Sandamianferrere: Cimino; Musso, Novelli I; Piana, Pellegrino, Tarditi; Tealdi, Novo, Migliasso, Novelli II, Marchisio(51' Cavagnino). **Reti:** 36' e 59' Rizzi; 46' Piazza; [illegible]' Cavagnino.
VIGUZZOLESE-TROFARELLO, NICESE-JUNIOR e GAVIESE - [illegible] rinviate.

GIRONE F

Carmagnolese e Vigone in gran forma

Malgrado il [illegible] ostacolo Sommarivese, il Villafranca (bloccato sul 2-2) ha mantenuto il comando del girone, aumentando anzi il vantaggio sulla Fossanese, travolta dal Centallo. Ma l'impresa più significativa della giornata è probabilmente quella della Carmagnolese. Grazie al gol di Longo realizzato al 29', i torinesi hanno espugnato il difficile campo di Cuneo conservando il quarto posto in graduatoria. [illegible] gara non ha offerto particolari emozioni, ma ha comunque evidenziato il buon momento di forma [illegible] Carmagnolese. Anche il Nichelino è stato «corsaro»: ha vinto per 2-1 in trasferta a Moretta, gettando i locali sempre più in basso in classifica e condannandoli quasi alla [illegible] Per coronare la grande giornata delle compagini torinesi, è giunto il poker [illegible] il quale il Vigone si è agevolmente imposto in trasferta sull'Augusta Benese proiettandosi in una posizione decisamente confortante della graduatoria.

Lorenzo Tanaccio

CLASSIFICA	
VILLAFRANCA	44
FOSSANESE	42
CHERASCHESE	41
CARMAGNOLESE	35
SOMMARIVESE	32
CENTALLO	31
BEINETTE	27
NICHELINO	26
VIGONE	23
CORNELIANO	23
AC CUNEO	22
MIRAFIORI	19
AUGUSTA BENESE	18
AMA BRENTA CEVA	18
CARASSONESE	15
MORETTA	14

AC CUNEO-CARMAGNOLESE 0-1
Ac Cuneo: Bertola; Tomalis, Mestriner; Giordano (60' Grosso), Cagliero, Giraudo; Alme, Gandolfo (65'Riva), Punzi, Mazzafera, Garino. **Carmagnolese:** Accorsi; Mastrototaro, Romano; Auriochio, Ciola, Costanzo; Longo (60' Cassinelli), Cavallero, Frediani (76' Ragazzo), Mazzini, Lavuri. **Rete:** 29' Longo.
MORETTA-NICHELINO 1-2
[illegible]: Cibrario; Castellano, Irene; Cucurrazzu, Porreca, Sapino I (81' Pascarella); Sapino II, Lovazzano, Finotto (65' Esposito), Pecoraro, Calabrese. **Nichelino:** Carrera; Perotti, Afrito; Fabretto, Elia, Ralli; Salmi (80' Boella), Barone, Barlsone, De Gennaro, Vitale. **Reti:** 62' Boella; 86' Vitale; 90' Esposito.
BEINETTE-FOSSANESE [illegible]
Beinette: Vercellone; Muratore, Vernetti; Pellegrino (55' Canali), Delmastro, Di Gioia; Ghigo (60' Dutto), Rostagno, Dragone, Sciandra, Ponzo. **Fossanese:** Tollini; Plumatti, Martini (46' Rinaldi); Rosatello, Angeli, Chiapello; Ferrua, Barello, Astrua, Testa, Sartori (30' Bonada). **Reti:** 3' Vernetti; [illegible]' e 80' Dragone; 48' e [illegible] Ponzo; 61' Rosatello; 70' Ferrua.
AUGUSTA [illegible] 1-4
Augusta Benese: Boscolo; Daniele, Celi; Moraschini, Zornlotti, Casaccia; Barbero, Sasia, Curti, Brizio (60' Raimondo), Braro. **Vigone:** D'Agostino; Cogotti, Faregi (32' Brianese); Gazzola, Pignata, Allasia; Baruzzo, Cordello, Cefis, Padovan, Cavallo (83' Solera). **Reti:** 42' Baruzzo; 50' Brianese; 51' Cavallo; 63' Casaccia (su rigore); [illegible]' Padovan (su rig.).
SOMMARIVESE-VILLAFRANCA 2-2
Sommarivese: Frison; Canavero, Modica; Magrini (61' Strazzo), Longo, Massimino; Ferraro, Zurma, Verduci, Berno, Fulco. **Villafranca:** Tabbia; Gili, Lorda; Seminerio, Chiampan, Tarulli; Laquio, Bellino, Cavaglià, Bonello, Barbi. **Reti:** 35' Massimino; 55' Tarulli; 57' Barbi; 75' Strazzo.
CARASSONESE-CENTALLO 1-2
CORNELIANO-CHERASCHESE 1-1
[illegible] BRENTA CEVA Rinviata

SECONDA CATEGORIA

VENTIQUATTRESIMA GIORNATA

[illegible]
Sazzese - Agrano 1-0; Masera - Bagnella Pettenasco 1-2; Briga - C.T.P. Intra 1-3; Oleggio Paruzzaro - Cannobio 2-1; Orta - Crodo 2-1; Premosello - Fondotoce 0-1; Piedimulera - Maggiorese 2-2; Gargallo - Omavassese 1-1

[illegible]
Gargallo p. 38; Omavassese e Orta 35; Cannobio 32; Fondotoce 31; Maggiorese 30; [illegible] e Sazzese 29; Crodo e C.T.P. Intra 26; B. Pettenasco 25; Premosello e Oleggio 22; Briga e Piedimulera [illegible] Agrano [illegible]

[illegible]
Fontanetese - Barengo 1-2; Borgolavezzaro - Bogogno 4-0; Vaprio - Cureggio 0-2; Voluntas Nov. - Momo 0-0; Ju Cameri - Olimpia Nov. 1-0; Cavaglio-Pernatese 0-1; Urania Torrion Bicocca - Pombiese 2-1; Vignale A. S. Rita - Romagnano 0-1

[illegible]
Barengo p. 47; Cureggio 39; Momo e Pernatese 34; Borgolavezzaro 32; Romagnano 29; Cavaglio 28; Fontanetese, Bogogno e Ju Cameri 27; Vaprio 23; Voluntas 22; Pombiese 18; Vignale 17; Olimpia N. 15; Urania [illegible]

[illegible]
Pollone - G.C.S. Libertas Biella 1-0; Parlamento - Juventus Nova Pralungo 0-1; Gaglianico - Lessona 1-1; Donato Mongrando - Masserano 3-0; Serravallese - Ponderanese 2-0; Varallo - Spolina 1-1; Ponzone - Valsessera 1-1; Pro Candelo - Villaggio Lamarmora 3-1

CLASSIFICA
D. Mongrando p. 43; Ponzone e Varallo 39; Valsessera 36; Libertas 35; Pollone e Spolina 32; Serravallese 28; Lessona 27; Masserano 23; Pro Candelo 21; Gaglianico 19; Vill. Lamarmora 18; Parlamento 16; Ponderanese 14; Juventus Nova [illegible]

GIRONE D
Morgex Sap - Aymavilles 2-4; Coumba Freide - Balzano Verres 0-1; Quart Siaulo - Charvensod Gagliardi 0-0; S. Bernardo S. Lorenzo - Gressan 1-1; Tavagnasco - Ivrea [illegible] 3-0; Bellavista Canarini - Pont Donnaz 0-0; Issogne - [illegible]. Orso Valée D'Aoste 4-2; Cogne - [illegible]. Pierre Sovauto 2-0

CLASSIFICA
[illegible]. Orso p. 40; Tavagnasco 39; Issogne 38; Verres 36; Aymavilles 35; Charvensod 31; Ivrea '89 29; Bellavista Canarini e Morgex 28; Cogne [illegible] Pont Donnaz e Quart 22; Coumba F. 19; St. Pierre 18; S. Bernardo 14; Gressan 7

GIRONE E
Recetto - Alicese 4-0; Casalbeltrame - Carisio 0-2; Vicolungo - Carpignano 2-1; Villata - Cavaglià 4-1; Salussola - Mandello 1-2; Saluggia 1986 - Pontestura 1-0; Sant'Andrea's - Ronzonese 0-3; Borgovercelli - S. Rocco 4-0

CLASSIFICA
Saluggia '86 e Recetto p. 38; Vicolungo 37; Villata 36; Carpignano 33; Borgovercelli 30; Cavaglià e Salussola 28; Pontestura 27; Ronzonese 24; Casalbeltrame e St. Andrea's 23; Mandello 19; S. Rocco 17; Carisio 16; Alicese 15

GIRONE F
Locana - Ardor S. Francesco 0-3; La Vischese - Atletico Albiano Azeglio 2-0; Agliè - Bollengo 5-1; Sangiustese - Forno 3-0; Esperanza - La Sportiva Nolese 0-0; Castellamonte - Leinì 1-1; Victor Favria - Tonenghese 0-0; Felettese - Vallorco 1-3

CLASSIFICA
Sangiustese p. 50; Castellamonte e [illegible]. Azeglio [illegible]; Esperanza 34; Vallorco 32; Forno 31; La Nolese [illegible] Leinì 25; La Vischese 24; Locana 23; Bollengo e Favria 21; Agliè e Tonenghese 20; Felettese 15; Ardor [illegible]

[illegible]
San Donato - A.F. Excelsius 0-2; Pecetto - Cora Vanchiglietta 0-1; Sangone Po - Mappanese Azzurra 84 4-1; Cit Turin Lde - New Team Maroso 2-1; Stella [illegible] S. G. - [illegible]trepò San Mauro 1-2; Verolengo - Pianese 1-0; Rondissone - San Paolo 0-5; Pro Settimo - Sud [illegible] Chivasso 5-1

CLASSIFICA
S. Paolo p. 44; Pecetto 41; Verolengo 40; Pianese 35; Excelsius 32; Vanchiglietta, Oltrepò e Maroso [illegible]1; Pro Settimo 27; Cit Turin [illegible] Sangone Po 24; Stella Rossa 19; Rondissone 18; Sud Est Chivasso 17; Mappanese 14; S. Donato 2

GIRONE H
Condove - Beinasco 5-1; Pianezza - Beppe Viola Autopitagora 2-2; Fulgor Lesna - Fernando Santi Chopin 2-2; Michelin - Gioventù Giavenese 1-0; Avigliianese Buttigliera - Ites Susa 3-1; Meroni Cascine Vica - Pro Cascine Vica 1-3; Vallesusa - S. Ambrogio 1-1; Orione V. Torindolce - To Sporting Mazzola 2-1

CLASSIFICA
Aviglianese Butt. p. 40; Condove 38; Orione Vallette 36; Meroni 35; Pro Cascine Vica 32; Vallesusa e B. Viola 30; Pianezza 27; G. Giavenese 25; Lesna e Michelin 22; F. Santi 20; To Sporting 19; Beinasco 18; Ites e S. Ambrogio 17

GIRONE I
Cambiano - Castelnovese 1-0; San Giorgio Chieri - Cittadini Refrancorese 2-1; Arco - Moncalvese 0-5; Don Bosco - Napoli Club Asti Est 2-2; Isola del Rustico - Nizza Monferrato [illegible] 2-1; Montalese - Poirinese 0-1; Santostefanese - Serravalle 0-1; Castelnuovo [illegible] - Sommariva Perno 2-2

CLASSIFICA
Somm. Perno p. 42; Cambiano 38; Poirinese 37; Is. del Rustico 36; Napoli Club 35; Santostefan. 31; D. Bosco 27; Castelnov. e Moncalvese 26; Serravalle 25; S. Giorgio 24; Montalese 23; Nizza M. 21; Refrancor. 17; Castelnuovo B. 15; Arco 7

GIRONE L
La Loggia - Napoli Club Garino 1-0; Real Pinerolo - [illegible] 1-0; Virtus Bricherasio - Pancalieri 3-5; Racconigi - Picchi Volvera 2-2; Stella Azzurra S. Rita - Scalenghe 3-0; Perosa - Tetti Francesi 4-1; Cumiana - Valpellice 1-3; Villastellone - Villar Perosa 0-0

CLASSIFICA
Valpellice p. 43; Real Pinerolo 37; Pancalieri e Racconigi 34; Villar Perosa 33; La Loggia 32; Stella Azzurra 29; None e Cumiana 28; Scalenghe, Virtus Bricherasio 26; Picchi V. 20; Villastellone 19; Napoli Club e Perosa 17; Tetti Francesi 10

GIRONE M
Bassignana - Arquatese 2-0; Sarezzano - Castellazzo 1-0; Cassano - Frugarolese 3-2; Fresonara - Luese 3-3; Sale - Occimiano 0-0; Pozzolese - Piovera 3-1; Vignolese A. Q. - Quargnento 3-0; Audace Club Boschese - S. Giuliano Nuovo 0-1

CLASSIFICA
Sarezzano p. 36; Cassano 35; Sale 34; Castellazzo 33; Vignolese 32; Audace 30; S. Giuliano 29; Piovera 28; Bassignana 26; Occimiano 25; Pozzolese 24; Quargnento e Frugarolese 23; Arquatese 21; Luese 16; Fresonara 15

[illegible]
Peveragno 85 AA.CC. Cuneo - Barge 1-2; Revello - B.go [illegible] Cavallo Sport 1-1; S. Quirico 87 - Bridel Villamairana 0-3; Pedona B.go S. Dalmazzo - Chiusa Pesio 0-0; Boves - [illegible]ressio 3-0; Roata Chiusani - Narzolese 0-1; Villanova - Caraglio 83 Oriam 1-2; Olmo 84 - Robilante [illegible]

CLASSIFICA
Barge p. 48; Pedona 44; Boves [illegible] Bridel, Narzolese e Ro[illegible] 31; Peveragno 29; Olmo 84 27; Villanova 24; Roata Chiusani e Revello 23; Garessio e [illegible]. Quirico 20; Borgo '85 19; Chiusa Pesio 17; Caraglio 14

LANCIA

NUOVI FILM

Anche Comencini ritorna a Cinecittà: vuole girare il remake di «Marcellino»

ROMA ● Dopo la battuta d'arresto dei mesi scorsi, dovuta anche alla recessione sul fronte della politica di investimenti cinematografici da parte dei committenti Rai e Fininvest, Cinecittà sembra in fase di ripresa.

Terminata la lavorazione di *«Rossini Rossini»* il film biografico sul grande compositore, alla cui regia è subentrato Mario Monicelli dopo la defezione di Robert Altman, i centri di produzione degli studi di via Tuscolana stanno chiudendo una serie di nuovi contratti. Una trattativa è in corso per il nuovo film di Francesco Nuti, *«Donne con le gonne»*, che il regista dovrebbe girare nei teatri di posa di Cinecittà.

Già in corso sono invece le riprese di *«Atlantide»* di Bob Swaim e della telenovela italiana in 23 puntate (girate su video), diretta da Goffredo Lombardo intitolata *«Edera»*. Sempre a Cinecittà dovrebbe girare il suo nuovo film Luigi Comencini. Il maestro ottantenne vorrebbe infatti realizzare il remake di *«Marcellino pane e vino»*.

Luigi Comencini

BOB DYLAN

Annullata la tournée in Sudamerica: il menestrello ha paura del colera

RIO DE JANEIRO ● Bob Dylan ha deciso di rinunciare alla tournée in Sudamerica in programma per questa settimana, a causa dei timori legati all'epidemia di colera che ha colpito quel continente. Il programma prevedeva concerti del *«menestrello di Duluth»*, che il 24 maggio compie 50 anni, in Brasile, Uruguay e Argentina.

Ma, a quanto riferisce la stampa brasiliana, l'entourage del mitico Dylan lo ha convinto che non è il caso di rischiare, nonostante il colera non sia ancora arrivato in Argentina o Uruguay e in Brasile sia confinato alla frontiera della regione amazzonica con Perù e Colombia.

La stampa brasiliana — a giudicare dai commenti - sembra ritenere eccessivi i timori legati ad un'epidemia che è ancora limitata a circa cinquemila chilometri da Rio de Janeiro. Nella città carioca Dylan (atteso a Roma il sei giugno) avrebbe dovuto cantare il 29 maggio.

Bob Dylan

CINEMA

Agrigento premia F. Di Giammatteo

AGRIGENTO ■ Fernaldo di Giammatteo, con il volume «Roberto Rossellini», pubblicato da La Nuova Italia, ha vinto la nona edizione del Premio per il miglior libro sul cinema, organizzato dal Sindacato nazionale giornalisti cinematografici in collaborazione col Centro di ricerca per la narrativa e il cinema di Agrigento.

La giuria ha ritenuto inoltre di segnalare Gianni Rondolino per il volume «Casa Eizenstein», pubblicato da La Stampa.

PREMIAZIONE La diva cerca marito e rimpiange Sean Penn, regista al festival

Presentato fuori concorso l'ottimo «Thelma e Luisa» di Ridley Scott

C'è l'ombra di Madonna sul lunedì delle Palme

CANNES ● Ha appena lasciato il festival, che ha movimentato con mises vistose e dichiarazioni sconvolgenti, e già ritorna nei titoli dei settimanali scandalistici: naturalmente si parla di Madonna, che parla ancora di sé in un'intervista rilasciata ad un'altra attrice, Carrie Fisher. *«Cercasi un uomo intelligente, non importa se un po' sovrappeso»*. Questo l'annuncio che la cantante ha reso pubblico attraverso l'articolo che la Fisher farà comparire in due puntate a partire dal 13 giugno prossimo sulla rivista *«Rolling Stone»*.

Secondo le anticipazioni, Madonna vuota il sacco sulle questioni di cuore (*«spezzato»* per il divorzio da Sean Penn). Peraltro, l'ex signor Madonna, ora felicemente accasato e da poco padre, era presente al festival con il film «The Indian Runner», dove si è cimentato come regista. Lui e lei non si sono mai incontrati, né sulla Croisette, né alle feste e Penn ha molto diplomaticamente evitato ogni commento sugli appassionati e nostalgici lamenti di Madonna.

E ora? Madonna è libera e vorrebbe trovare un uomo intelligente *«anche se con qualche chilo in più»*.

Sull'omosessualità Madonna fa marcia indietro: *«Non sono una lesbica, con le donne non sono mai andata oltre il bacio»*, afferma la cantante, aggiungendo di aver avuto *«fantasie sessuali»* basate su rapporti con altre donne.

Senza reticenze anche Carrie Fisher, che aveva avuto sul set del film *«Shampoo»* un *«flirt»* con Warren Beatty, ex partner di Madonna: l'attore *«si offrì per quattro volte di liberarmi dal peso della verginità. Avevo 17 anni. Ho declinato»*.

Sul fronte del Festival del cinema di Cannes, che si conclude oggi (diretta tv su Raiuno alle 18,50), si registrano soprattutto scommesse sui vincitori: tra i film più amati dai critici *«La belle noiseuse»* di Rivette e poi Kieslowski, Coen, Spike Lee. La rosa delle migliori interpretazioni femminili comprende la straordinaria Isabelle Huppert di *«Malina»*, la tenera Irène Jacob di *«La doppia vita di Veronica»*, l'incantevole Emmanuelle Béart, modella sempre nuda di Michel Piccoli in *«La belle noiseuse»*. L'eterno Robert De Niro capeggia la lista dei migliori attori per *«Guilty by suspicion»*, seguito da Dutronc Van Gogh e da Piccoli per *«La belle noiseuse»*.

L'ultimo film presentato oggi, fuori concorso (dopo una maratona di 20 film in competizione, cinque *«Eventi speciali»*, 50 pellicole nelle sezioni parallele e circa 500 alla mostra-mercato, in complessivi dodici giorni), è stato l'ottimo *«Thelma e Luisa»* di Ridley Scott. Protagoniste del film di Scott, realizzato in chiave tragicomica, sono Louise (Susan Sarandon) nel ruolo di cameriera in una tavola calda e Thelma (Geena Davis) in quello di una casalinga. Louise trascorre le giornate di lavoro in attesa che il suo compagno le chieda di sposarla. Thelma, invece, è insoddisfatta del marito *«macho»* che la tratta come se fosse una bambina. Le due amiche decidono di partire per un week-end, lontano da tutto e da tutti. Lungo la strada succede un fatto che cambia completamente la loro vita.

Come si è detto, la cerimonia conclusiva del festival sarà trasmessa questa sera, in diretta, alle 19 da Antenne 2 in mondovisione. Per coloro che, a Cannes, non avranno la possibilità di entrare nella sala del palazzo del festival e non vogliono seguire la cerimonia dal televisore, è stato allestito, nella rada di Cannes a un centinaio di metri dalla spiaggia, un enorme, fantascientifico schermo-video di 101 metri quadrati (14 metri d'altezza) su un pontone. Saranno così soddisfatte le esigenze di circa centomila persone che, in diretta, potranno seguire la proclamazione dei vincitori e la relativa consegna dei premi.

F. S. B.

In alto, Sean Penn, in veste di regista, al festival con Bronson. A fianco, Dutronc e Pialat, protagonista e regista di «Van Gogh». In piccolo, tenerezze tra Moreau e Mastroianni

FLASH

CLASSIFICA TOP TEN

(Tutto il meglio della settimana)

Dischi 45 giri

1. Se stiamo insieme (Riccardo Cocciante)
2. Let There be love (Simple Minds - Virgin)
3. Spunta la luna dal monte (Pierangelo Bertoli)
4. Joyride (Roxette - Emi)
5. Perché lo fai (Marco Masini - Ricordi)
6. Gli altri siamo noi (Umberto Tozzi - Cgd)
7. Where the streets... (Pet Shop Boys)
8. Sadeness part 1 (Enigma - Virgin)
9. Oggi un Dio non ho (Raf - Cgd)
10. This is your life (Banderas - London)

Dischi 33 giri e cassette

1. Malinconoia di (Marco Masini - Ricordi)
2. Real Life (Simple Minds - Virgin)
3. Out of Time (R.E.M. - Warner Bros)
4. Per amore mio (Roberto Vecchioni - Emi)
5. Spunta la luna dal monte (Bertoli - Fonit Cetra)
6. Il diario (Antonello Venditti - Philips)
7. Cocciante (Riccardo Cocciante - Virgin)
8. Innuendo (Queen - Emi)
9. Gli altri siamo noi (Umberto Tozzi - Cgd)
10. Greatest Hits (Eurythmics - Bmg)

Film

1. Balla coi lupi, di Kevin Costner
2. Senti chi parla 2, di Amy Heckerling
3. Risvegli (Usa) di P. Marshall
4. Volere Volare, di Maurizio Nichetti
5. Green Card (Usa) di P. Weir
6. Cyrano de Bergerac di J. Paul Rappeneau
7. Un poliziotto alle elementari, di I. Reitman
8. Il silenzio degli innocenti (Usa), di J. Demme
9. Il portaborse di D. Luchetti
10. Brian di Nazareth (Gb) di T. Jones

Videocassette

1. Bianca e Bernie di Walt Disney Home Video
2. Pretty Woman di Touchstone Video
3. Lilli e il vagabondo, di Walt Disney
4. Senti chi parla della Rca Columbia
5. Non siamo angeli di Cic Video
6. A spasso con Daisy della Cbs-Fox Video
7. Sogni della Warner Home Video
8. Affari sporchi di Cic Video
9. Always di Cic Video
10. Nato il 4 luglio di Cic Video

Libri

1. Elena Elena amore mio, Luciano De Crescenzo
2. Anche le formiche nel loro piccolo s'incazzano, di Gino e Michele
3. Bagdad, di Fabrizio Del Noce
4. Gli invidiosi, di Francesco Alberoni
5. La voglia di studiare, di Piattelli
6. Diario segreto di Laura Palmer, di Lynch
7. L'angelo nero, di Antonio Tabucchi
8. Il fu Mattia Pascal, di Pirandello
9. Risvegli, di Oliver Sacks
10. Il socio, di Grisham

Va forte il tour europeo

Vasco d'Italia

BRUXELLES ● In un piccolo ristorante italiano nel centro di Bruxelles, Vasco Rossi si gode un piatto di spaghetti dopo le fatiche del suo concerto. Dopo qualche minuto il locale viene stretto d'assedio dai fans: Vasco li accoglie tranquillo, firma autografi, scherza. *«Avevo paura della barriera della lingua»*, racconta, *«e invece mi sono reso conto che in giro concerti con la stessa energia del mio non se ne sono molti»*.

Per Vasco Rossi suonare in un club rappresenta una sorta di ritorno al passato dopo che per anni era stato abituato ad esibirsi negli stadi del calcio.

«E' molto divertente suonare con il pubblico così vicino: non ero più abituato a questo tipo di situazione. Sono partito quasi scettico, le tante soddisfazioni avute in Italia mi avevano reso pigro. Per fare tanti concerti ci vuole una motivazione fortissima che io francamente cominciavo a non averne più. E' sempre più difficile fare concerti dal vivo».

Poi un pensiero sulla sua carriera: *«Sono dodici anni che faccio concerti e la gente mi segue perché si diverte»*.

Con i musicisti della sua band Vasco Rossi ha un rapporto molto solido: *«Per suonare in un gruppo»*, dice, *«devi essere coinvolto e devi dividere alcuni ideali di vita»*.

Rossi esprime un giudizio severo sulla musica attuale: *«E' molto difficile trovare oggi un bel disco e sentire un concerto divertente»*.

Poi il discorso si sposta su temi più personali: *«Tra poco diventerò padre e mi rendo conto che sarà difficilissimo, perché mi sento responsabile di tutto quello che dico. Però, so di essere sempre stato onesto»*.

Giovani attori: «Aspettando il successo»

Con Rossi e Cederna

MILANO ● Certo, tra lo stralunato, brutarello Paolo Rossi e Giuseppe Cederna dal viso delicato di maestrino per bene c'è molta differenza, eppure Cederna — il soldatino innamorato della prostituta in *«Mediterraneo»* di Salvatores, David di Donatello come attore non protagonista — ha preso il posto di Paolo Rossi in *«Aspettando Godot»* al teatro Carcano in quello strano personaggio che è Lucky e riesce a prendersi tanti applausi da mettere quasi in ombra due mostri quasi sacri come Gaber e Jannacci.

Chiediamo a Paolo Rossi che sta facendo il tutto esaurito al Teatro di Porta Romana col suo nuovo spettacolo *«C'è quel che c'è»* se la sostituzione gli rincresca. Risponde: *«Per niente, prima di tutto io lo spettacolo l'ho già fatto a Venezia. Poi preferisco sempre interpretare cose mie. Questo mio nuovo spettacolo riempie ogni sera il teatro, eppure non è che un anticipo di quello che la prossima stagione porterò in giro per tutta Italia come ho fatto con le 150 repliche di "La commedia da due lire". Una gran fatica ma una grossa soddisfazione perché quando ci siamo buttati nell'improvvisazione, poi abbiamo impostato lo spettacolo. Così è accaduto a Sanremo dove non volevano far entrare quelli senza cravatta, noi abbiamo improvvisato un "Casinò" in onore al posto in cui eravamo e poi abbiamo scritto uno sketch sulle cravatte»*.

Del nuovo spettacolo dice solo che è *«On the road»* nel senso che fa correre la fantasia pur restando seduti in poltrona...

Progetti?

«Sempre teatro e cinema solo con i miei amici e magari facendo il regista».

Il giovane Cederna è nato bene.

Suo padre è deputato, la zia è Camilla Cederna.

Ma lui voleva fare il comico a tutti i costi e l'ha spuntata contro il parere della famiglia.

«Io sostengo che non conta quello che si fa, ma come lo si fa: chirurgo o cabarettista è lo stesso, bisogna farlo bene».

Progetti ne ha molti dopo il David.

«Il primo sarà un film con Andrea Barzini insieme a Massimo Ghini. In teatro "I legami" di Almodovar. Ma un sogno ce l'ho, non ancora realizzato: un film con Nanni Moretti. Peter dice "mi ha chiamato Moretti..."».

Appartenere a una famiglia come la sua, l'ha aiutato?

«Mi ha stimolato, perché in casa ho sentito spesso discussioni a un certo livello».

Adele Gallotti

Paolo Rossi in scena a Milano

RAIUNO

13,30 **Telegiornale**
13,55 **Tg1 - Tre minuti [illegible] ...**
14 — **Il mondo di Quark**, documenti a cura [illegible] Piero Angela. *Lo scoiattolo Tamia*
14,30 **A [illegible] per tu con l'opera d'arte**, documenti. *Federico Zeri e [illegible] Maestro dell'800 francese*
15 — **Lunedì sport**
15,30 **L'albero azzurro**, varietà per i più piccini
16 [illegible], varietà con Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri
17,30 **Parole e vita: [illegible] radici**, attualità
18 — **Tg1 Flash**
18,05 **Alfred Hitchcock presenta**, [illegible] telefilm
18,30 **Divertimenti**, comiche
18,50 **Proclamazione dei vincitori del 44° Festival di Cannes**, telecronaca diretta
20 — **Telegiornale**

20,40 FILM ● **Goodbye e [illegible]**, di Damiano Damiani, con Claudia Cardinale, Tony Musante, John Forsythe, John Steiner, Renzo Palmer. Italia drammatico 1977 — *Una donna, in un lussuoso albergo [illegible] con l'amante, viene presa in ostaggio da un'ex autista dell'ambasciata americana che minaccia di rivelare alcuni piani segreti della Cia. Il capo del controspionaggio americano in Italia s'incarica di liberarla o uccidere l'autista [illegible] farlo parlare*
22,35 **Appuntamento al cinema**, i film in programmazione nelle [illegible] visione
23 — **Emporion**, rotocalco economico [illegible] Tg1
23,15 **Notte rock special**: *Bob Dylan, 50 anni di mito*
24 **Tg1 Notte**
— **Che tempo fa**
0,20 **Oggi al Parlamento**
0,25 **Mezzanotte e dintorni**, di Gigi Marzullo

6,55 **Unomattina**, contenitore di varia attualità con Livia Azzariti e Puccio Corona
10,15 **Five [illegible] Creek, stazione di posta**, sceneggiato. *Un anello troppo richiesto*
11 — **Tg1 mattina**
11,05 **[illegible] dei gatti**, telefilm
11,55 **Che tempo fa**
12 **Tg1 flash**
12,05 **Occhio al biglietto**, varietà
12,30 **Piacere Raiuno**. *Arezzo. Il piacere di rivederla*. Replica

RAIDUE

13 — **Telegiornale**
13,15 **Diogene. Anni d'argento**, attualità
13,30 **Tg2 Economia**
13,45 **Tribuna [illegible] Referendum**, intervista a dp
13,55 **Beautiful**, sceneggiato
14,25 **Quando si ama**, sceneggiato
15,25 **Tua. [illegible] e dintorni**, con Viviana Antonini
15,35 **Detto [illegible] noi**. *La cronaca in diretta*
16,30 **Tutti per uno: la [illegible] degli animali**, con Marina Viro
17 — **Tg2 flash**
17,05 **Spaziolibero**, attualità
17,30 **Alf**, telefilm
[illegible] — **Tgx**, di Michele Mirabella
18,20 **Tg2 Sportsera**
18,30 **Rock Café**, quotidiano musicale
18,45 **Moonlighting**, telefilm
19,45 **Telegiornale**
20,15 **Tg2 Lo sport**

20,30 **L'ispettore Derrick**, telefilm con Horst Tappert, Fritz Wepper. *Suor Hilde*
21,35 **Mixer, il piacere [illegible] saperne di più**, a cura [illegible] Giovanni Minoli e Aldo Bruno
23,15 **Tg2 Pegaso. Fatti & opinioni**, quotidiano [illegible] approfondimento dei fatti del giorno dall'Italia e dall'estero con il dossier ed i telegiornali degli [illegible] Paesi
24 [illegible]
— **Oroscop**
0,10 **Concerti Mozart**, presentazione di Roman Vlad. *Sinfonia in re maggiore K. 504 «Praga»; Eine Kleine Nachtmusik K. 525*. Wiener Philharmoniker. Direttore Karl Böhm
1,15 **Poliziotti alle Hawaii**, telefilm

7 — **Oliver Maass**, telefilm
— **Braccio [illegible] Ferro**, cartoni
— **Lassie**, telefilm
8 — **L'albero azzurro**
8,30 **Mr. Belvedere**, telefilm
9 — FILM ● **Cow-boy dilettante**, di George B. Seitz, con Mickey Rooney, Lewis Stone. Usa commedia [illegible]
10,20 **DSE Corso di spagnolo**
10,35 **[illegible] Corso di tedesco**
10,50 **Destini**, sceneggiato
11,55 **I fatti vostri**, attualità [illegible] Giancarlo Magalli

RAITRE

14 — **[illegible] Regione**, telegiornali regionali
14,30 **Tg3 Pomeriggio**
14,40 **Dse Il circolo delle [illegible]**
15,40 **Automobilismo**, gare [illegible] auto elettriche
16,10 **Baseball**, Campionato italiano
16,40 **Calcio**, a tutta B. A cura di Gianni Vasino
17,45 **Giornali e tv estere**. In studio Gian Cesare Flesca
18 — **Speciale Geo**, documenti [illegible] Luigi Villa e Gigi Grillo
18,35 **Schegge di radio a colori**, documenti
18,45 **Tg3 Derby**
— [illegible] 3
19 — **Telegiornale**
19,30 **Rai Regione**, telegiornali regionali
19,45 **Sport regionale [illegible] lunedì**
20 — **Blob. [illegible] tutto [illegible] più**, attualità di Enrico Ghezzi e Marco Giusti

20,25 **Una Cartolina spedita da Andrea Barbato**, attualità
20,30 **Il processo del lunedì**, dibattito sportivo condotto [illegible] Aldo Biscardi. *Al centro del dibattito la finale di ritorno della Coppa Uefa tra Roma e Inter. Un saluto affettuoso a Bruno Conti che si congederà dal suo pubblico con [illegible] partita d'addio dopo la finale [illegible] Coppa*
22,25 **Tg3 Sera**
22,30 **[illegible] in città**, [illegible]. Viaggio nella [illegible] accanto ai vigili del fuoco
23,30 **Tg3 Notte**
0,15 FILM ● **L'intendente Sansho**, di Kenji Mizoguchi, [illegible] Kinuyo Tanaka, Yoshiaki Hanayagi. Giappone drammatico 1954. Versione originale con sottotitoli in italiano

11,30 **Campionati [illegible] Universitari Primaverili 1991**
12 — **Dse Il [illegible] delle 12**. Rotocalco quotidiano di informazione culturale condotto da Romano Battaglia e Francesca Topi. Prima parte

RETE 4

12,45 **Buon pomeriggio**, varietà presentato da Patrizia Rossetti con ospiti in studio
12,50 **Valeria**, telenovela
13,45 **Sentieri**, sceneggiato [illegible] Michael O'Leary
15,15 **Piccola Cenerentola**, telenovela
15,45 **Stellina**, telenovela
16,15 **La valle dei pini**, sceneggiato
16,45 **General Hospital**, sceneggiato
17,15 **Febbre d'amore... tre anni dopo**, teleromanzo con Melody Thomas
18,30 **[illegible] genitori**, quiz con Enrica Bonaccorti
19,10 **C'eravamo tanto amati**, attualità [illegible] Luca Barbareschi
19,40 **Marilena**, telenovela

20,35 **Manuela**, telenovela [illegible] Grecia Colmenares, Jorge Martinez. Quarta puntata
22,30 **Speciale Cannes**, attualità. Commenti e interviste [illegible] premiati [illegible] del 44° Festival internazionale del Cinema
23 — [illegible], programma sportivo con Andrea De Adamich
23,35 FILM ● **Rosemary's baby**, di Roman Polanski, con Mia Farrow, John Cassavetes, Ruth Gordon, Maurice Evans. Gran Bretagna drammatico 1968 — *La gravidanza di Rosemary si rivela particolarmente difficile. Dopo il parto il marito le rivela che il piccolo è nato morto. Ma non è vero. In realtà la creatura che [illegible] non è precisamente un bambino normale*

8,15 **Una vita [illegible] vivere**, sceneggiato
9,10 **Così gira il mondo**, sceneggiato con Patricia Bruder
9,40 **[illegible] Andrea**, telenovela con Andrea Del Boca
10,10 **Per Elisa**, teleromanzo con Noeli Arteaga
11 — **Señora**, teleromanzo
11,50 **Topazio**, telenovela con Grecia Colmenares

ITALIA 1

13 — **Happy days**, telefilm, con Ron Howard, Henry Winkler
13,30 **Ciao Ciao**, varietà per ragazzi
13,40 **Pippo e Menelao**, cartoni animati
14 — **Benvenuta Gigi**, cartoni animati
14,30 **Urka!**, quiz condotto da Paolo Bonolis
15,30 **[illegible] dire banzai!**, show [illegible] la Gialappa's [illegible]
16,15 **Simon [illegible] Simon**, telefilm
17,30 **[illegible] dire [illegible]** telefilm [illegible] Pierce Brosnan, Stephanie Zimbalist. *L'ereditiera*
18,30 **Studio aperto**, attualità a cura di Emilio Fede
19 — **MacGyver**, telefilm con Richard Dean Anderson
20 — **Scuola di polizia**, cartoni animati

20,30 FILM ■ **Puro cashmere**, di Biagio Proietti, con Mauro [illegible] Francesco, Paola Onofri, Anna Galiena. Italia commedia 1986 — *Per ritrovare il suo prezioso pullover, imprestato ad una bellissima ragazza, un giovane viene coinvolto in una complicata vicenda*
22,30 **L'istruttoria**, attualità [illegible] Giuliano Ferrara
0,15 **Studio aperto**, attualità
0,30 FILM ● **Lady Jane**, [illegible] Trevor Nunn, con Helena Bonham-Carter, Cary Elwes, John Wood, Michael Hordern. Gran Bretagna storico 1985 — *Nell'Inghilterra del 1553 mentre gli aristocratici si dedicano al saccheggio dei beni della Chiesa, la sedicenne Lady Jane, nipote di Enrico VIII, si ritrova inaspettatamente regina. Resterà sul trono solo per nove giorni in un clima di grande tensione politica*
3,20 **Kung Fu**, telefilm
4,20 [illegible], telefilm

6,30 **Studio aperto**, attualità
7 — **Ciao Ciao mattina**, varietà per ragazzi
7,10 **Le piccole Robinson**, cartoni animati
7,50 **[illegible] di gatto**, cartoni animati
8,30 **Studio aperto**, attualità
8,45 **L'uomo [illegible] [illegible] milioni [illegible] dollari**, telefilm
[illegible] — **La donna bionica**, telefilm con Lindsay Wagner
11 — **Sulle strade della California**, telefilm
12 — **T. J. Hooker**, telefilm

CANALE 5

13,20 **O.K. Il prezzo è giusto**, con Iva Zanicchi
14,20 **Il gioco delle coppie**, con Corrado Tedeschi
15,05 **Agenzia matrimoniale**, conduce Marta Flavi
15,35 **Ti [illegible].. parliamone**, con Marta Flavi
16 — **Bim bum bam**, varietà per ragazzi
— **Memole, dolce Memole**, [illegible] animati
— **Hello Spank**, cartoni animati
— **La spaghettata**, quiz
— **Mimì e la nazionale di pallavolo**, cartoni animati
18,15 **I Robinson**, telefilm con Bill Cosby
18,45 **Il gioco dei nove**, quiz
19,35 **Tra moglie e marito**, conduce Marco Columbro
20,15 **Radio Londra**, attualità con Giuliano Ferrara

20,25 **Striscia la notizia**, attualità con Ezio Greggio e Raffaele Pisu. Testi [illegible] Antonio Ricci
20,40 FILM ● **48 ore**, di Walter Hill, [illegible] Murphy, Nick Nolte, James Remar, Annette O' Toole, Frank Mc Rae. Usa poliziesco [illegible] — *Un pericoloso criminale riesce a evadere dal carcere grazie all'aiuto di un indiano. I due si dirigono [illegible] volta di San Francisco dove intendono recuperare [illegible] bottino di [illegible] milione di dollari. Ma un ispettore di polizia è sulle loro tracce [illegible] l'aiuto [illegible] un detenuto al quale [illegible] fatto ottenere una sospensione [illegible] pena per quarantotto ore*
22,45 **Sposati [illegible] figli**, telefilm
23,15 **Maurizio Costanzo Show**, varietà
24 — **Canale 5 News**, notiziario
1,20 **Striscia la notizia** (replica)
1,35 **Marcus Welby**, telefilm con Robert Young

8 — **[illegible] famiglia Brady**, telefilm
8,30 FILM ● **La sposa del mare**, di Bob McNaught, con Joan Collins, Richard Burton. Usa drammatico 1957
10,30 **Gente [illegible]**, attualità con Silvana Giacobini
11,45 **Il pranzo è servito**, quiz condotto [illegible] Claudio Lippi
12,35 **Tris**, quiz condotto da Mike Bongiorno
12,55 **Canale 5 News**, notiziario

GRP

15 — FILM ● **Viale [illegible] tramonto**, [illegible] Billy Wilder, con Gloria Swanson, Erik von Stroheim, William Holden. Usa drammatico [illegible] — *Un'ex diva [illegible] muto che vive di ricordi in una vecchia [illegible] s'innamora di un giovane sceneggiatore e s'illude di poter tornare a recitare. L'impatto con la deludente [illegible] la fa impazzire. Capolavoro di Wilder*
16,30 **Cartoni animati**
20,15 **Giornale Piemonte**, attualità con Ito de Rolandis
21,20 **Il perduto amore**, sceneggiato
22 — **Tribuna stadio**, rubrica
23 — **Monty Nash**, telefilm
23,30 **Grp Monitor**, notiziario
1 — FILM ■ **Sorelle in [illegible]**, con Claudette Colbert, Veronica Lake, Paulette Godard. Usa guerra 1943 — *Le crocerossine durante la guerra vivono gli orrori del conflitto, si intrecciano amori con i soldati che presto ripartiranno per il fronte, dove molti moriranno. Film di propaganda [illegible] tre grandi attrici e richiamo delle folle*
2,30 FILM ■ **Ossessione mortale**

VIDEOGRUPPO

14 — **Nella [illegible] [illegible] Flambards**, telefilm
15 — **Le auto della settimana**, promozionale
16 — **Cartoon Stories**, cartoni animati
17,55 **Videonotizie**
[illegible] — **Campane a festa Europa** (replica)
19 — **Videonotizie**
19,30 **Il termometro dell'economia**, attualità
20 — **Matt e Jenny**, telefilm
20,30 **Le [illegible] [illegible] Charles Dickens**, telefilm
21,30 **Palla avvelenata**, rubrica calcistica [illegible] Darwin Pastorin, [illegible] Bernardini
22,30 **Videonotizie**
23 **Le auto della settimana**, promozionale
23,30 **Videonotizie**
24 **Il termometro dell'economia**, attualità
0,30 **Palla avvelenata**, rubrica calcistica [illegible] di Darwin Pastorin, M. Bernardini (replica)
1,30 **Le auto della settimana no stop**, programma promozionale

ITALIA 7 (Telecity)

15 — **Andrea Celeste**, telenovela
17,15 **Super 7**, varietà di [illegible]
19,15 **Usa Today**, attualità
19,30 **Barnaby Jones**, telefilm
20,30 [illegible] ● **Vivi o preferibilmente morti**, [illegible] Duccio Tessari, con Giuliano Gemma, Nino Benvenuti. Italia western [illegible] — *Per riscuotere un'eredità Monty e Ted devono rispettare [illegible] clausola: sopportarsi vicendevolmente per [illegible] mesi. Nel frattempo organizzano il rapimento della figlia di un banchiere, ma [illegible] una sgradita sorpresa*
22,20 **Colpo grosso**, gioco con Umberto [illegible]
23,20 **Catch**, selezione campionati mondiali
23,50 FILM ● **Sette pistole per un massacro**, di Mario Caiano, con Craig Hill, Giulia Rubini, Piero Lulli. Italia western 1967 —
1,35 **Colpo grosso**, gioco [illegible] Umberto Smaila (replica)
— **Joe Forrester**, telefilm

QUARTARETE

14,15 **Zip**, programma musicale
14,30 **Lotta per la vita**
16 — **Automarket tv**, promozionale
17,30 **Marron glacé**, telenovela
18,30 **La tana dei lupi**, telenovela
19,15 **Tg4**, telegiornale
19,45 **[illegible] [illegible] [illegible] odiare**, teleromanzo
20,25 **Tg4**, telegiornale
20,30 FILM ■ **La stagione della strega**
[illegible] — **Il verdetto [illegible] lunedì**, programma sportivo
23,30 **Automarket tv**, promozionale
[illegible] — **Dolce notte**, varietà
0,20 **Tg4**, telegiornale
0,45 **Dolce notte**, varietà

QUINTARETE

15 — **Milleidee**, programma promozionale
17 — **Il fichissimo del baseball**, cartoni animati
17,30 **I predatori del tempo**, cartoni animati
18 — **Milleidee**, programma [illegible]zionale
18,30 **Tra l'amore e il potere**, telenovela
19 — [illegible], programma promozionale
[illegible] **I protagonisti della vita piemontese**, rubrica
20 — **Viaggio attraverso il Sistema solare**, documentario
20,30 FILM ■ **Cara segretaria**
22,30 **Milleidee**, programma promozionale
24 — FILM ● **Edipeon**, con Aiché Nana, Christian Hay. Italia drammatico 1970
2 — **Film no stop**

SUPERSIX

13 — **Speciale Piemonte e [illegible] d'Aosta**, tradizioni popolari, cultura, spettacolo
13,30 **Le auto [illegible] settimana**, promozionale
14 — **Supermusix**, musicale
15 — **English of course**
16 — **Pomeriggio [illegible] simpatia**
16,30 **In diretta dall'aldilà**, rubrica di parapsicologia
17,30 **Cartoni animati**
19 — **Sanford [illegible] Son**, telefilm
20 — **Cronache del Piemonte e Valle d'Aosta**, rotocalco d'informazione regionale
20,30 **Campionato [illegible] di pallone elastico**
21,30 **Le auto [illegible] settimana**, promozionale
22 — **Sanford [illegible] Son**, telefilm
[illegible] **Cronache [illegible] Piemonte e Valle d'Aosta**, rotocalco d'informazione regionale
23 — **Catch the catch**
24 — **Sanford and Son**, telefilm
1 — **[illegible] auto [illegible] [illegible]**, promozionale
1,30 **Buonanotte [illegible]...**

RADIOUNO

16,03 **Sportello aperto a Radiouno**. *Chi prevede e chi provvede*. Chiamate in diretta il vostro esperto al numero 06/318.912
16 — **Il Paginone**, rotocalco sonoro di attualità a cura di Giuseppe Neri
17,04 **[illegible] e la radio**, [illegible] Emanuela Vacchetto
17,30 **L'America italiana**, a [illegible] di Adriano Mazzoletti. Storie [illegible] grandi e [illegible] grandi musicisti italo-americani
[illegible] **Dse Filosofi in poesia**
18,30 **1893: Venti d'Europa**
19,15 **Ascolta, si [illegible] sera**, rubrica religiosa
19,25 [illegible], spazio multicodice
20 — **Cartacarbone**. Paolo Modugno incontra Aimone [illegible] Seyssel
[illegible] **Note di piacere**
20,30 **Piccolo concerto**
21,04 **Radiopiù**, a cura [illegible] Elio Molinari. Questa sera: *C'è qualcosa di [illegible] oggi nel sole*. [illegible] Paolo Modugno
22 — **Colori**, di Olga Luce
23,09 **La telefonata**

STEREORAI

16,45 **Abbronzatissima**, gioco a premi
17,30 **Stereopiù**
19,15 **Classico**
[illegible] — **Stereodromo**

RADIODUE

15 — **L'airone**, di Giorgio [illegible]. Lettura integrale a più voci diretta da Daniela Ardini
15,30 **Gr 2 Economia - Medie delle valute - Bolmare**
15,45 **[illegible] che si [illegible] tutto**
15,48 **Pomeridiana**, avvenimenti della cultura e della società. Programma a cura di Franca Guerini
17,32 **Tempo giovani**, a cura di Franca Guerini
18,32 **Zitta che [illegible] sente tutto**
18,35 **Il fascino discreto della [illegible]**. Oggi il mondo dell'opera
[illegible] **Speciale [illegible] Cultura**, a cura di Vanni Ronsisvalle
19,57 **Le ore della sera**, di Francesco Anzalone e Sabrina Mancini. «Musica per ricordare», [illegible] Maria Grazia Putini. «Vi racconto [illegible] commedia»
21,30 **Le ore [illegible] notte** «L'argomento» [illegible] studio Maurizio Ciampa
22,44 **Le ore [illegible] [illegible]** «La discussione»

RADIOVERDERAI

15,39 **Successi in musica**
16,07 **I magnifici [illegible]**
17,07 **Hit parade**
19,06 **Musica per voi**

RADIOTRE

14,05 **Diapason**, novità in compact. Selezione di Paolo Caprici
16 — **Orione**, osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica, condotto [illegible] Paolo Morawski
17,30 **DSE Quindici anni**, programma educativo per i giovani
17,50 **Scatola sonora** (prima parte), un programma [illegible] Marco Mauceri. *La cantata [illegible] [illegible] in Italia*
19,15 **Terza pagina**, quotidiano [illegible] informazione culturale. Dal terzo Salone del Libro di Torino
20 — **Scatola sonora**
[illegible] — Dal Teatro Sistina in Roma: **I Concerti Italcable 1990-91**. Musiche di Beethoven. Orchestra dell'Istituzione [illegible] ca Abruzzese. Direttore Massimo Freccia
[illegible] **Personaggi [illegible] [illegible] coscienza, progetto e destino**, di Enrico Ghidetti. *La coscienza [illegible] Zeno*
23,20 **Finestra sul mondo**, stampa estera

NOTTURNO ITALIANO

— **Programmi culturali, musicali e notiziari**
23,31 **Dove il sì [illegible]**, punto d'incontro fra Italia e Europa

ODEON TV

14,30 FILM ● **L'eroica legione**, con Adrian Booth, Bruce Cabot. Usa avventuroso 1948
16 — FILM ● **Storia de fratelli e de cortelli**, di Mario Amendola, con Maurizio Arena, Tina Aumont, Guido Mannari, Ninetto Davoli, Franco Citti. Italia drammatico 1973 — *L'azione si svolge a Roma, nel primo Novecento. Un giovane popolano si innamora di una donna ricca e per darle quanto desidera non esita a rubare della sua casa un prezioso medaglione. La madre lo sorprende e lui l'accoltella ma viene a sua volta accoltellato dal fratello*
17,30 FILM ● **Fra manisco cerca guai**, di A. W. Tamburella, con Aldo Fabrizi, Maurizio Arena, Carlo Croccolo. Italia commedia 1961
19,30 **I cavalieri dello Zodiaco - Ghostbusters**, cartoni animati

20,30 FILM ● **La vendetta di Ursus**, di Luigi Capuano, con Samson Burke, Livio Lorenzon. Italia avventuroso 1962 — *Un re vuole sposare la figlia di un altro sovrano per impadronirsi del suo regno. Arriva Ursus ma non fa in tempo ad impedire l'assassinio del padre della principessa. Ma farà comunque una tremenda vendetta e sposerà la giovane orfana*
22 — FILM ● **Un fiocco nero per Deborah**, di Marcello Andrei, con Bradford Dillman, Marina Malfatti, Delia Boccardo. Italia drammatico 1974 — *Una donna viene posseduta dallo spirito di una moribonda incinta. Dopo qualche mese rimane misteriosamente incinta anche lei. Chi sarà il figlio?*
2 — **Fiore all'occhiello**, spettacolo di varietà
2,30 **Film no stop**

8 — **I bon bon magici di Lilly**, cartoni animati
9 — **Fiore all'occhiello**, spettacolo di varietà
10 — **Viviana**, telenovela
11,30 **Telefilm**
12,30 **I bon bon magici di Lilly**, cartoni animati
13 — **New transformers**, cartoni animati
13,30 **Ghostbusters**, cartoni animati

MONTECARLO

15 — FILM ● **Il masnadiero**, di Peter Brook, con Laurence Olivier, Stanley Halloway. Gran Bretagna avventuroso 1952 — *Storia di un simpatico furfante che dopo aver trascorso una vita dissoluta mantenendosi con furti finisce in galera. Qui riesce a fare innamorare di sé la figlia del carceriere inducendola a farlo fuggire. Sarà catturato e finirà i suoi giorni sul patibolo acclamato dalla folla*
16,50 **Tv donna**, rotocalco di attualità al femminile con Carla Urban. Seconda parte
18,10 **Autostop per il cielo**, telefilm
19,15 **Corto circuito**, varietà con giochi, ospiti musicali, video, classifiche ed esplosive sorprese. Conducono Ivano Guidoni, Massimo Sangermano, Francesca Reali
20 — **Tmc News**, telegiornale

20,30 **Enrico Montesano** presenta **S.P.Q.M. News**, la storia in diretta
21 — **Quando c'è la salute**, guida pratica e utile al mondo della medicina, conduce Paola Perego
22,15 **Festa di compleanno**, conduce Loretta Goggi. Una festa speciale con ospiti, musica e brindisi per il compleanno di...
23,15 **Stasera News**, telegiornale
23,35 **Crono - Tempo di motori**, con Renato Ronco e Maria Leitner
0,15 FILM ● **La rivolta di Frankenstein**, di Freddie Francis, con Peter Cushing, Peter Woodthorpe, Duncan Lamont. Gran Bretagna horror 1964 — *Costretto a fuggire per non essere arrestato il barone Frankenstein raggiunge le montagne dove, tra i ghiacci, ritrova perfettamente ibernato il mostro che aveva costruito anni prima. Con l'aiuto di un ipnotizzatore lo riporta in vita*

7,30 **Cbs News**, notiziario in edizione originale via satellite
8,30 **Enigma**, telefilm
9,30 **I giorni di Brian**, telefilm
10,30 **Condo**, telefilm
11,15 **Potere**, telenovela con Tarcisio Meira, Bruna Lombardi
11,55 **A pranzo con Wilma**, con Wilma De Angelis. Ospite di oggi Brigitta Boccoli
12,30 **Doris Day show**, telefilm
13 — **Oggi news**, telegiornale

SVIZZERA

17 — **Pat e Patachon**, comiche
17,30 **Peripicchioli**, varietà
18 — **A come animazione**
18,05 **L'arca del dottor Bayer**, telefilm, con Siegfried Wischnewski. *Finalmente domenica*
19 — **Il quotidiano della Svizzera italiana**, documenti
19,15 **Sport**
19,30 **Fatti e cronaca**
20 — **Telegiornale**

20,25 **Commissario Navarro**, sceneggiato con Roger Hanin, Sam Karmann
22 — **L'avventura e la scoperta**, documentario di Folco Quilici. *Il tesoro dell'Orinoco*
22,35 **Telegiornale**
23,05 **Piaceri della musica**. **Smetana**: *La mia patria; Vysehrard; La Moldava; Sarka*. Orchestra Filarmonica Ceca - Orchestra Filarmonica dello Stato di Brno - Filarmonica Slovacca dirette da Rafael Kubelik
23,35 **Teletext Notte**

12,20 **A come animazione**
12,25 **Teletext News**
12,30 **Bis**, 30 anni di spettacolo leggero alla Tsi
13 — **Tg Tredici**
13,15 **Nautilus**, settimanale di cultura (replica)

TELE +2

14,30 **Eurogolf**, il circuito europeo presentato da Mario Camicia. Replica del Torneo open di Cannes
15,30 **Tennis**, replica della finale maschile degli Internazionali d'Italia di Roma
17,15 **Erol**, profili di grandi campioni dello sport (replica)
17,30 **Campo base**. Il mondo dell'avventura presentato da Ambrogio Fogar
18,30 **Sport parade**. Le immagini più intriganti della settimana di Tele+2
19,30 **Sportime**, quotidiano sportivo

20,15 **Erol**, profili di grandi campioni dello sport
20,30 **Superwrestling**, sfide, interviste e servizi sulle stelle del wrestling presentati da Dan Peterson
22,30 **Settimana gol**. Rubrica di calcio internazionale a cura di Bruno Longhi e Maurizio Pistocchi. Rassegna dei campionati esteri
23,30 **Sport parade**. Le immagini più intriganti della settimana di Tele+2

12,30 **Campo base**. Il mondo dell'avventura presentato da Ambrogio Fogar
13,30 **Settimana gol**. Rubrica di calcio internazionale a cura di Bruno Longhi e Maurizio Pistocchi. Rassegna dei campionati esteri (replica)

RETE 7 PIEMONTE

15,30 **Tutti frutti**, cartoni animati
16 — **Mademoiselle Ann**, cartoni animati
16,40 **Gli gnomi delle montagne**, cartoni animati
17,05 **Capitan Futuro**, cartoni animati
18 — **Programma per i ragazzi**
18,45 **Informa 7**, notiziario
19,30 **Le auto della settimana**, promozionale
20,20 **Il mondodell'occulto**
21 — **Amandoti**, telenovela
22 — **Notes**, intervista a...
22,30 FILM ● **Il cappello a tre punte**, di Mario Camerini, con Eduardo De Filippo, Peppino De Filippo, Leda Gloria. Italia commedia 1934 — *La novella di Pedro de Alarcon è trasferita dalla sua ambientazione spagnola a Napoli: il governatore spagnolo si è invaghito di una bella popolana e per averla fa imprigionare il marito. Questi appena può cerca di vendicarsi nello stesso modo con la moglie del potente. Risolverà ogni cosa la donna, che sa sottrarsi alle mire del governatore e riconquistarsi il marito*
0,30 **M.A.S.H.**, telefilm con Alan Alda

RETE MIA

15 — **Samba d'amore**, telenovela con Sonia Braga
15,45 **Prima pagina**, quotidiano di informazione
16 — **Gulp!**, programma di spettacolo e cartoni per i ragazzi condotto da Miriam De Boer
17,10 **Pomeriggio sportivo**
18,20 **Prima pagina**, quotidiano di informazione
18,30 **Hobby e tempo libero**
19 — **50 tavole d'Italia**, rubrica enogastronomica itinerante condotta da Marzia Chiocchi
19,20 **Diario**, agenda di informazione quotidiana condotta da Isabella Fiorati
19,30 **Prima pagina**, quotidiano di informazione
20 — **Via delle Rose 33**, telefilm con Maurizio Pagliari
20,30 **Samba d'amore**, telenovela con Sonia Braga
21,15 **Spettacolando**
21,30 **Camminare le vigne**, rubrica di enologia a cura di Gino Carmignani
22,30 **Italia sport**, con Luca Ginetto
23 — **Con simpatia... in casa vostra**, promozionale
1 — **Notturno per l'Italia**, varietà

TELECUPOLE

15 — **Pomeriggio insieme**, contenitore per i ragazzi. Prima parte
16 — **Tg4 notiziario**, informazioni locali e nazionali
16,05 **Pomeriggio insieme**, contenitore per i ragazzi. Prima parte
17,30 **Laonela**, telenovela
18 — **Tg4 notiziario**, informazioni locali e nazionali
18,30 **E' proibito ballare**, situation comedy di Pupi Avati
19,30 **Tg4 notiziario**, informazioni locali e nazionali
20 — **Obiettivo agricoltura**, rubrica per l'agricoltore e il consumatore
21 — **Franco Califano** in concerto
22 — **Lo speciale del Tg4**. Dibattito in diretta
22,30 **Tg4 notiziario**, informazioni locali e nazionali
22,40 **Lo speciale del Tg4**, opinioni a confronto (seconda parte del dibattito)
23,30 **Notte Sport Cinquestelle**, rubrica
0,10 **Gambrinus ieri e oggi**, spettacolo di folklore napoletano
1,30 **Tg4 notiziario**, informazioni locali e nazionali

RETE CANAVESE

15 — **Videoshop**
16 — FILM ● **Duri a morire**
18 — **Videoshop**
19 — **Ransie la strega**, cartoni animati
19,30 **Telegiornale**
20 — **Viviana**, telenovela
21 — **Le carte parlano**, rubrica
22,45 **Cilimu**, cinema, libri, musica
23 — **Telegiornale**
23,15 **Le auto della settimana**, programma promozionale
24 — **Redazionale**
0,15 **Notturno**

VIDEOUNO

14,30 FILM ● **Titolo non comunicato dall'emittente**
16 — **Andiamo al cinema**, i trailers dei film in prima visione
16,10 **Vita di Marianna**, telefilm
17 — **La fattoria dei giorni felici**, telefilm con Eddie Albert
20,30 FILM ● **Titolo non comunicato dall'emittente**
23 — **Claudine**, telefilm
24 — **La fattoria dei giorni felici**, telefilm con Eddie Albert

TELESUBALPINA

16,30 **Piemont a scola**
18,30 **L'udienza del Papa del 15 maggio 1991**
18,45 **La storia della salvezza**
19 — **Terra nostra**, notiziario agricolo
19,25 **Domani celebriamo**
19,30 **Il regionale**, notiziario
20,30 **Daniel Boone**, telefilm
21,30 **Robert Kennedy**, sceneggiato
22,30 **La Chiesa in cammino**, i viaggi del Papa nel mondo
23 — **Il regionale**, notiziario
23,30 **Documentario**

RETE A

15 — **La mia vita per te**, telenovela con Angelica Aragon
16 — **Il segreto**, telenovela con Christian Bach, Humberto Zurita
17 — **Nido di serpenti**, telenovela con Ofelia Medina
18 — **I Gobots**, cartoni animati
19 — **Tga**, telegiornale
20,25 **La mia vita per te**, telenovela con Angelica Aragon
21,15 **Il segreto**, telenovela con Christian Bach, Humberto Zurita
22,15 **Gloria e inferno**, teleromanzo

VIDEO MUSIC

16 — **On the Air Pomeriggio**
19 — **Nuove tendenze**. Vengono presentati tre gruppi musicali venuti alla ribalta negli ultimi tempi: Gli Enuff Z'Nuff; Maggie's Dream; R. E. M.
19,30 **Super Hit & Oldies**
21 — **Blue Night**
22 — **On the air notte**
0,30 **Blue Night**
1,30 **Notte rock**

TIEFFE 9

15,10 FILM ● **Titolo non comunicato dall'emittente**
17 — **Shopping & Cartoons**
18 — **Intorno al mondo**, documentario
19,15 **Tg9**, notiziario con servizi filmati dalla città
20 — **E le stelle stanno a guardare**, rubrica di astrologia
22,15 **Tg9**, notiziario con servizi filmati dalla città
24 — FILM ● **Titolo non comunicato dall'emittente**

TELETIME

15 — **Time notizie**
15,10 **Ingresso libero**, promozionale
16 — **Time notizie economia**
16,30 **Otto nipoti e una nonna**, telefilm
18,10 **Calcio Club - Inter**, rubrica
19 — **Time notizie**
19,30 **Calcio Club - Milan**, rubrica sportiva
21,15 **Calcio Club - Toro**, rubrica sportiva
22,20 **Ingresso libero**, promozionale
23 — **Time speciale**
23,30 **Autofferta**, promozionale

SESTA RETE

15 — **Viviana**, telenovela
16 — FILM ● **Manon Lescaut**
18 — **Angie girl**, cartoni
18,30 **Illusione d'amore**, telenovela
19,45 **I protagonisti della vita piemontese**, rubrica
20 — **L'appuntotutto**, promozionale
20,30 **Viviana**, telenovela
21,30 **Tra l'amore e il potere**, novela
22 — **Cash and carry**, promozionale
22,30 **I protagonisti della vita piemontese**, rubrica
23,30 FILM ● **Il ritorno di Lassie**
2 — **L'occasione**, promozionale

TELESTAR

16 — **Truck Driver**, telefilm
17 — **Kodjak**, telefilm
17,30 **Amandoti**, telenovela
18,30 **Brillante**, telenovela
19,30 **Paper moon**, telefilm
20 — **Zaffiro e acciaio**, telefilm
20,30 FILM ● **Girandola**, di Mark Sandrich, con Fred Astaire, Ginger Rogers, Ralph Bellamy. Usa musicale 1938
22,30 **Tv Flash**, telegiornale locale
23,30 **Kodjak**, telefilm
24 — **Truck Driver**, telefilm
1 — **Notturno**, varietà

TELE VAL D'AOSTA

18 — **Programma per ragazzi**
18,30 **Cartoni animati**
19,10 **Notiziario regionale**
20,20 **Rubrica sportiva**
21 — **Veronica il volto dell'amore**, telenovela con Veronica Castro
22,30 **Telegiornale**
23,15 FILM ● **Il cappello a tre punte**, di Mario Camerini, con Eduardo De Filippo, Peppino De Filippo, Leda Gloria. Italia commedia 1934
0,30 **M.A.S.H.**, telefilm con Alan Alda

TV IERISERA

a cura di Stefano Pettinati

Se vedi un arabo attento a 007!

La tv peggiore: c'è un tale che è sparito dopo aver fatto il servizio militare in marina. La moglie è andata a **Chi l'ha visto?** e ha spiegato: poiché mio marito era in marina e poiché il giorno prima che sparisse ho notato alcuni extracomunitari sotto casa (fatto assolutamente insolito, ultimamente), credo sia stato rapito dai servizi segreti che lo costringono a lavorare per una potenza araba, che so io, forse per Saddam Hussein. **Chi l'ha visto?** ha fatto doverosamente suo l'appello della donna e la storia del marinaio rapito dalle nostre barbefinte è andata avanti qualche puntata. Noi giorni scorsi, sul tema, han pure fatto un convegno, con la moglie del missing ospite d'onore. Ieri sera **Chi l'ha visto?** ne ha riportato vari stralci, compreso il momento in cui un tale diceva che i servizi segreti stanno sequestrando gente a tutto spiano ed è ora che la finiscano e compreso l'entrata di scena dei carabinieri che han chiesto le generalità a lui e a qualcun altro. Non si deride la tragedia di una donna che piange la sparizione del consorte e magari fa ipotesi un poco fantasiose: si deride la tragedia della tv che da qui a un po' darà credito a chi è in contatto telepatico con gli Ufo. La tv migliore: lo sceneggiato **Il coraggio di parlare** era recitato in calabrese internazionale, cioè eccessivamente comprensibile (praticamente italiano con tutto «u» al posto delle vocali), ma per il resto era divertente, interessante, bello. Il mini-protagonista, Gianluca Schiavoni, è il primo bambino-attore simpatico dello schermo.

Chi l'ha visto?

TV STASERA

Troppa tv fa male

ITALIA 1 — 20,30

Quando recensirono **Puro Cashmere** dissero, a ben ragione, che il film non valeva la fatica occorsa per farlo e aggiunsero, a torto, che l'attrice Paola Onofri avrebbe avuto «un futuro carico di promesse» («Ciak», gennaio 1987). Paola Onofri fra l'85 e l'88 fece tre film (questo era il terzo) e varie trasmissioni tv due delle quali contemporaneamente la stessa estate. Era graziosa, simpatica, secondo alcuni anche brava: poi è sparita dallo schermo e dal video e sono quattro anni che — se non ci sbagliamo — non la si vede più. **Puro Cashmere**, come s'è già detto, non fu la Grande Rivelazione della stagione e in assoluto nemmeno un bel film. C'è il giovanilista Mauro Di Francesco, alla sua prima e finora sola parte di protagonista, che conosce la fascinosa Onofri, indossa il maglioncino nuovo del titolo e s'indispettisce un po' quando lei glielo macchia. La ragazza gli promette di restituirglielo lavato e stirato ma non si presenta all'appuntamento. Lui la cerca, viene coinvolto in modo poco credibile in una storia di partite di calcio truccate, finisce nelle mani dei cattivi, va alla riscossa e alla fine riconquista il maglione e conquista la Onofri. Il regista, Biagio Proietti, è uno sceneggiatore televisivo con anni e anni di esperienza. Troppa televisione fa male.

Paola Onofri

Cardinale e spie

RAIUNO — 20,40

Il thriller **Goodbye e amen** venne sottotitolato **L'uomo della Cia** anche perché nel 1977 era ancora di gran moda parlare della Cia e qualcuno poteva quindi supporre che il film fosse: a) un film di denuncia politica sulle malversazioni dell'ente spionistico americano; b) un film di spie con doppiogiochisti e colpi di scena. Più vicina al vero la seconda enunciazione, anche se lo spionaggio in realtà è una scusa e il film è invece un thriller con la bella Claudia Cardinale pre-Squitieri da salvare, un pazzo che la minaccia in una stanza d'albergo e Tony Musante, appunto uomo della Cia, che deve stanare il pazzo e possibilmente salvare la vita all'ex signora del nostro cinema. Il pazzo è John Steiner, attore dal volto singolare, che ebbe una certa fortuna in una lunga fila di film di guerra italiani di serie B e oggi è in pensione da qualche parte. La Cardinale trentottenne è stupenda, il film che Damiano Damiani ha girato a Roma con le tecniche e i trucchi di film consimili americani è abbastanza divertente. Si attende un po' più di un'ora per capire come va a finire e si incomincia solo alla fine a intuire che il piano disegnato dall'uomo della Cia è piuttosto cinico, complicato, inaspettato. Fra gli attori di contorno c'è anche il nostrano Renzo Palmer.

Claudia Cardinale

La guardia e il ladro

CANALE 5 — 20,40

Stasera il film più visto dovrebbe essere **48 ore** dove c'è sì Eddie Murphy, ma soprattutto c'è Nick Nolte che è fra i più versatili, simpatici e sottovalutati attori del cinema americano. Qui fa il poliziotto arciduro, arcideciso, arcibravo: c'è un criminalissimo che è evaso con l'aiuto di un altro criminalissimo e Nick Nolte deve aspettarlo a San Francisco dove sa che l'altro deve andare a recuperare il mezzo milione di dollari frutto della sua ultima impresa. Per farsi dare una mano il poliziotto va a prendere Eddie Murphy, criminale, ma buono, anche lui in prigione, con quarantotto ore di licenza, il permesso di dare la caccia al cattivo, ma non quello di portare la pistola. Eddie Murphy per tutto il film fa Eddie Murphy: straparla, ride, fa lo scemo, il briccone e l'assatanato che farebbe qualsiasi cosa per trovare una ragazza. Il menù offre inseguimenti, sparatorie, parolacce, due o tre momenti simpatici e tutta la microviolenza cinematografica che oggi un buon poliziesco patinato deve vendere alla platea. **48 ore** (il titolo, è una buona notizia, per una volta è quello originale) ebbe moltissimo successo in patria e fuori, tanto da giustificare l'uscita di un secondo «Ancora 48 ore» che invece fece rimpiangere il primo e pochissimi andarono a vedere.

48 ore

CONCERTI

Rossana Casale domani al Colosseo e sabato «Be bop a Lula» (con sconto)

TORINO ● Dopo Roberto Vecchioni, la settimana musicale prosegue con Rossana Casale e con il maxispettacolo «Be bop a lula». La prima sarà di scena domani al Teatro Colosseo (organizza Good Music) per presentare il suo ultimo, anomalo lp, «Lo stato naturale», che rappresenta un'inversione di rotta rispetto allo stile musicale finora affrontato, il jazz.

Il concerto «Be bop a lula», invece, si terrà il 25 maggio, cioè sabato, in piazza d'Armi.

Al fianco dei giovani esordienti, cui è dedicato l'omonimo tour, ci saranno tre padrini d'eccezione: Gino Paoli, Enrico Ruggeri e Maurizio Vandelli. Presenta: Red Ronnie.

I biglietti costano 25 mila lire.

Chi compra Stampasera in questi giorni troverà (a pagina uno) un buono-sconto di cinquemila lire sul prezzo dei tagliandi (Metropolis).

(no. rom.)

Rossana Casale

OMAGGIO A GOLDONI

«Soirées di Palazzo Ceriana-Mayneri» con giovani attori di consumata abilità

TORINO ● Le *«Soirées di Palazzo Ceriana-Mayneri»*, organizzate da La Nuova Arca in collaborazione con La Stampa, Banca Crt e Stet, sono giunte a un nuovo appuntamento. Questa sera alle 21 al Circolo della stampa, in corso Stati Uniti 27, sarà la volta di *«Omaggio a Goldoni»*, con una scelta fra i testi più accattivanti del commediografo. Gli attori provengono dalla Scuola di recitazione del Nuovo di Torino, dall'accademia d'arte drammatica *«Silvio D'Amico»* di Roma, dalla scuola di recitazione *«E. Cortese»* ancora di Torino e dalla scuola del «Piccolo» di Strehler, a Milano. Sei i titoli in programma: *Il Campiello* (dove reciterà Miriam Mesturino, figlia d'arte reduce dal successo di *Eva contro Eva* insieme alla Masiero), *Il teatro comico, Il servitore di due padroni, Casanova, La locandiera* e *Gli innamorati*. Una serata che non si fatica a prevedere piacevolissima, per merito di Goldoni ed anche per la partecipazione di giovani attori ma di consumata abilità.

v. d.

Miriam Mesturino

VIOLINO

E' Mario Rizzi il più premiato

MILANO ● A Mario Rizzi, violinista milanese di 24 anni, è stato assegnato a Dresda il premio «Europäischen Förderpreis für Musik». E' questo un premio europeo assegnato ai più brillanti giovani artisti emergenti.

Rizzi, unico italiano in concorso, ha studiato tra l'altro con Salvatore Accardo e Wiktor Libermann. Nel 1988 aveva vinto il primo premio di Pretoria. Nel 1990 il premio speciale per l'interpretazione mozartiana ad Indianapolis.

Incontro con il cantautore, che nel pomeriggio sarà a Palazzo Nuovo

E stasera Vecchioni canta per amor suo

TORINO ● Con il capoluogo piemontese Roberto Vecchioni ha un rapporto molto speciale, da parecchi anni. Un amore sbocciato nel 1979 che dura ancora oggi e che si rinnova ogni volta che il cantautore torna in città. Stasera Vecchioni sarà al Teatro Colosseo: il concerto ha registrato il *«tutto esaurito»* da molti giorni, tanto che è stata già fissata la replica, il 7 settembre al Palasport. Intanto alle 16,15 il cantautore milanese terrà un incontro con gli studenti universitari a Palazzo Nuovo (aula 38), durante il quale si parlerà della sua ultima fatica discografica, *«Per amore mio»*, nonché della sua carriera ventennale, cominciata negli Anni Sessanta come autore per la Vanoni e Mina.

A proposito del suo ultimo disco, Vecchioni, non trova che sia un po' troppo malinconico, forse più di tutti i suoi altri lavori?

«Non parlerei di malinconia. A parte il fatto che alcuni lo hanno trovato persino allegro, credo però che sia un lp "filosoficamente" senza speranza. Nel senso che racconto della mia ricerca affannosa, una ricerca che però non ha sbocchi, perché non trova risposte. E forse tutto ciò risulta malinconico, perché non essendo un libro, ma un disco, questa mia ricerca si trasforma in un sentimento triste».

Non sarà che le canzoni sono state scritte in prossimità dell'*«incidente»* al cuore che l'aveva colpito un anno fa?

«No, anche perché il disco l'ho composto prima della malattia, non dopo. Anzi, dirò di più: è stata la preparazione di questo lp che mi ha fatto ammalare. La fatica di stare in piedi la notte a lavorare, la fatica di voler scrivere tutto e di combattere contro chi mi diceva che era sbagliato scrivere tutto perché certe cose erano rudemente vere. Ecco è stato questo a farmi star male...».

Il titolo, però, lo ha cambiato: dall'originario «Le donne, i cavalier, l'arme, gli amori» è passato all'attuale «Per amore mio». Perché?

«Ho avuto paura di essere frainteso, di essere scambiato per un presuntuoso. Il primo titolo rappresentava bene la situazione del disco, poi però mi sono reso conto che non mi sarei potuto fidare dell'intelligenza di tutti i giornalisti e così l'ho cambiato con una frase che comunque corrisponde a un mio determinato stato d'animo. E' un disco sofferto, che io amo molto. Ogni canzone me la sono cucita addosso, è venuta fuori come volevo io. Insomma, l'ho fatto per amore mio».

Il sogno, anche in questo disco, è ancora una volta il filo conduttore di tutte le canzoni. Paura di affrontare la realtà?

«Il sogno è il principio fondamentale di tutta la mia vita. E non per paura della realtà. E' solo che io la realtà la interpreto male, è diverso. I sogni mi permettono di vivere meglio. Nel sogno persino l'impossibile per me diventa realizzabile. E' un modo per essere ottimisti».

E le donne, queste bellissime creature che prendono forma strofa dopo strofa? Nelle sue canzoni sono sempre dei personaggi positivi. Pare di capire che per Vecchioni siano loro il sesso forte?

«Più che il sesso forte, sono l'unico sesso che riesce ancora a combinare qualcosa al mondo. La concezione delle donne è sempre stata ambigua, soprattutto per tutti gli uomini che, come me, hanno quarant'anni».

Quanto c'è di autobiografico, della vita di Vechioni, in questo disco?

«Parecchio, logicamente. Come tutti i miei dischi, anche quest'ultimo che ho inciso rispecchia persone, idee, fatti e ricordi molto precisi».

«Tommy», ad esempio, che è una fra le canzoni più belle, a chi è dedicata?

«Al mio dentista di Torino, morto suicida nel 1984. Però il racconto di quel suicidio non è diretto, l'ho scritto come se fosse una favola».

Torino è una città con la quale ha un rapporto molto stretto...

«Ho molti amici a Torino e un pubblico di tutte le età. Con Milano e Firenze è la città che mi è più cara».

Se il tour di *«Milady»* aveva una dimensione un po' *«broadwaiana»*, quello attuale com'è?

«E' molto europeo, caratterizzato da una scenografia fatta di luci e proiezioni su grande schermo che ha curato mia moglie. E poi con me ci sono soltanto cinque musicisti, rispetto ai quattordici di prima.... ».

Noemi Romeo

Per Roberto Vecchioni tutto esaurito questa sera al Colosseo: (si replica il 7 settembre al Palasport): «Ho molti amici a Torino e un pubblico di tutte le età» dice il cantautore

Stasera alla Casa Aurora

Il vero Pulcinella si muove in scena fra sacro e profano

TORINO ● Sgombri pure la mente chi, con Pulcinella, intende lo spettacolo diaghileviano del 1920 (Pergolesi rielaborato da Stravinskij, scene di Picasso, coreografia di Massine) od anche le esercitazioni neoclassiche che altri coreografi hanno compiuto negli anni successivi. Si scordi anche della farsetta gelosa di Coviello e Florindo, delle moine di Pimpinella, della finta morte di Furbo, e di certa sfilacciata Commedia dell'arte. Perché da stasera sino al 25 maggio, alle 21, alla torinese Casa Aurora in corso Emilia 4, è di scena *Questo è il vero Pulcinella*, spettacolo promosso dall'associazione De Sono, di cui è direttore artistico Francesca Camerano, e presentato dal Gran Teatro di Marionette «La Fede delle Femmine». Leda Bognolo, Margot Galante Garrone e Paola Pilla hanno utilizzato la partitura stravinskiana al servizio di un'operazione che trasporta Pulcinella alle sue origini, la Napoli del Seicento.

Ed è un Cristo-Pulcinella ad agire in scena, cioè Cristo che si fa uomo tra gli uomini ed agisce, scrivono le autrici, *«fra monti, miracoli, resurrezioni, tempeste meravigliose, profezie, ciarlatanate»*: quel mélange immaginifico, delirante, sacro e profano insieme che forma il substrato della Napoli più popolare.

La maschera Pulcinella ne è il simbolo più evidente, e sarà la sua candida doppiezza, si presume, a trovare risalto nel lavoro della «Fede delle Femmine», che a Torino ha già presentato una singolare lettura de *La lettera scarlatta* di Hawtorne ed uno spettacolo su Hölderlin. Tra citazioni dei Vangeli e lazzi folclorici, tra Croce e Lacan e, poteva mancare?, Friedrich Nietzsche *«si rende giustizia* - scrivono ancora le autrici - *alla infelice storia della moderna coreografia del "Pulcinella" di Stravinskij»*. Suggeriremmo, al riguardo, meno pessimismo: la storia coreografica recente di Pulcinella non è molto ricca, stante la difficoltà d'approccio a una drammaturgia in qualche modo vincolante, ma c'è pure chi (Virgilio Sieni per il Balletto di Toscana, Teatro Ponchielli di Cremona, 1990), ha costruito una coreografia totalmente decontestualizzata rendendo Pulcinella simbolo della sedimentazione di varie culture, spiritello danzante con la saggezza di Averroè e l'intemperanza del guaglione. Si assiste allo spettacolo su invito con prenotazione: il telefono è (011) 540.726 - 530.730.

Vittoria Doglio

IN CITTA'

RITROVI

ARLECCHINO: ore 15,30 danze.
CLUB 84: oggi chiuso - domani ore 15,30 con Rocky e i suoi solisti danze e ritmi per tutti.
CLUB 84: oggi chiuso. Domani sera ore 21 «Liscio D.O.C.» Rocky in Orchestra con l'intervento del M° Corona.
DU PARC - MUSIC HALL (tel. 521.5538 - 521.5275): riposo.
FORTINO DANZE: ore 15,30 liscioteca Armando [illegible] Torino.
DISCOTECA - MON REVE (tel. 740.618): prenota la tua festa personalizzata.
IL PAPARAZZO Ristorante Cabaret: Via Virginio 1 ang. Via Po 11 - tel. 878.926 - [illegible]. Tutti i martedì e sabato cena con spettacolo. Gradita prenotazione.
K 11 (Valperga, To): sabato sera orchestra attrazione Renzo e Luana (ex di Raoul Casadei).
L'ELISEE Cremeria: Avigliana. Suonano Geki e Franki. Tel. 930.221.
PATIO DISCOTECA (Moncalieri 346): tutte le sere ore 22.
S. GIORGIO - Ristorante - danze - Valentino: La Piana's Trio - C. Albertina.

TEATRI

TEATRO REGIO (p. Castello 215, tel. 88.151): Domani vendita Spettacolo di Balletto con la **Compagnia di balletto del Teatro Regio** del 28 maggio, ore 21 Piccolo Regio a favore di Amnesty International. Posto unico num. L. 30.000. Bigl. Teatro Regio tel. 8815.241/242. Mostra **L'arcano incanto** sino 29/9. Ore 10/20, giov. e sab. 10/23. Lun. chiusa. Nei giorni di spettacolo chiusura 1 ora prima della recita. Tel. (011) 88.151.
PICCOLO REGIO (p. Castello 215, tel. 88.151): domani vendita concerto di **Tommy Flanagan** del 21 maggio ore 21 con Tommy Flanagan pianoforte, Aldo Zunino basso, Franco Mondini batteria. Biglietteria T. Regio tel. 8815.241-242.
ALFA TEATRO (v. Casalborgone 16/1, tel. 812.6114): sono aperte le iscrizioni per i seguenti stages: **L'animazione** dal 24 al 28/6 or. 9/13 15/19 L. [illegible].000 escl. materiali-docente A. Grilli. **La mano e il burattino** dal 1 al 5/7 or. 9/13-15/19. L. 200.000 escl. materiali docenti A. Grilli - P. Buonarota. **La Marionetta** dal 8 al 12/7 or. 9/13-15/19 L. [illegible] escl. materiali - docenti A. Grilli-A. Corella. Inf. iscr. tel. 812.6114-819.3529.
ALFIERI (p. Solferino 4, tel. 53.54.40): Compagnia Torino spettacoli Allion primavera spettacoli pomeridiani per la 3ª età. Oggi ore 15,30 **San Francesco e Jacopone di fronte a Dio e alla Storia**. Biglietteria tutti i giorni or.: 9-13; 15-19.
ARALDO (v. Chiomonte 3, tel. 33.17.64): ven. 24/5 ore 21 - Sab. 25/5 ore 21 - Dom. 26/5 ore 16,30. Ingr. Interi [illegible] - Rid. 15.000. Prenot. tel. 471291 or. 18/21 - La compagnia Canovaccio presenta **Kabarett - Atto primo** Spett. teatr. musicale adattamento e regia di M. Stanlo, con D. Balsamo, L. Bumbaca, O. Cattai - S. Castagno, M. Stanlo M. Zanellato.
AUDITORIUM RAI - ACCADEMIA CORALE STEFANO TEMPIA Alle 21,15 11° Concerto della Stagione 1990/1991. Recital del violoncellista Franco Maggio Ormezowsky, Barbara Lunetta, pianoforte. In programma musiche di Locatelli, Beethoven, Shubert e Stravinskij. Biglietto L. 10.000 ridotto L. 5000.
CARIGNANO (p. Carignano 6, tel. 537.[illegible]): ore 20,30 il Teatro Stabile di Torino presenta **L'uomo difficile** di Hofmannsthal, regia di Luca Ronconi. Per inf. tel. 011 557.6246-544 562. Ultima recita.
ERBA (c. Moncalieri 241, tel. 696.5547): C.S.D. Bergamasco & Alasjarvi **Una storia d'amore ovvero di Silvia** di e con Lila Alasjarvi, ore 21. Int. L. [illegible] rid. L. [illegible]. Serata a favore della Fond. Piemont. per la ricerca sul cancro. Per inf. e pren. C.S.O. via C. Alberto 5 - tel. [illegible] - [illegible].
AMBRA (via Chiesa della Salute 77, tel. 297.197 - tram 10 bus 75-52): giov. 23/5 ore 21 prev. bigl. spettacolo **Jazzdancenter** - direttore Don Marasigan presenta la Compagnia JDC Dance Teatre 88.4. Per inf. tel. A.T.D. Jazzdancenter 549643-536552.
FREGOLI (p. S. Giulia 2 bis, tel. 812.2312): dal 23/5 al 14/6, 3ª rassegna di teatro amatoriale organizzato dall'assessorato al tempo libero della Città di Torino. Abbinata 1ª rassegna di Arti visive di artisti amatoriali patrocinata dall'assessorato al tempo libero della Città di Torino.
JUVARRA (v. Juvarra 15, tel. 513.705): domani ore 21 La Compagnia parola e Danza diretta da Ignazio Zacco pres. per la prima volta a Torino **Cinque pezzi facilissimi**. Inf. e pren. ore 16/19 tel. 513705.
NUOVO (c. M. D'Azeglio 17, tel. 655.552): oggi ore 10 **Festa della musica per i giovani, suonare cantare, danzare insieme** con il patrocinio della Città di Torino: Ass. Istruzione. Corsi di format. musicale.
TEATRO AGNELLI - ASSEMBLEA TEATRO (v. Paolo Sarpi 117): Città di Torino Ass. per l'istr. rassegna Scuole & Teatro - Oggi ore 10 la Compagnia del Bagatto in **Luna di miele**. Repliche nei giorni 22/23/24/5. Per inf. e pren. tel. 7710225-7413127.
VOLTAIRE (v. Cavour 9, tel. 541.438): oggi riposo domani ore 21, il Goethe Institut Turin-Il teatro di Dionisio presentano **Hölderlin come foresta di torri dentro un cielo vuoto** da Hölderlin, progetto-drammaturgia-interpretazione Valter Malosti. Prod. Settimo Voltaire.

Sette eccezionali giorni di concerti classici a Torino

José Carreras, Berio, Bunin: è quasi un festival di giganti

TORINO ● Davvero molto musicale questo maggio torinese. Nella hit parade di una super settimana figurano José Carreras in coppia con Luciano Berio, Fausta Vetere con alcuni membri della Nuova Compagnia di Canto Popolare e Stanislav Bunin, un giovane pianista, ultimo esponente della grande scuola sovietica.

OGGI. Padre italiano e madre polacca, Franco Maggio Ormezowsky, didatta e virtuoso del violoncello, è ospite della Stefano Tempia, 21,15 Auditorium. Accompagnato al pianoforte da Barbara Lunetta, Ormezowsky parte dal Barocco con la Sonata in re maggiore di Pietro Locatelli, passa attraverso Beethoven (la Sonata op. 5 n. 2 in sol minore), Schubert (il notissimo «Arpeggione») e conclude nel nome di Stravinskij.

DOMANI. Chi non conosce Ennio Morricone? A questo compositore romano che ha raggiunto la popolarità componendo tanta musica da film, ma che ha al suo attivo una altrettanto cospicua produzione vocale e strumentale, la Rive Gauche dedica il primo Atelier del ciclo primaverile. Alle 16, presso l'Aula Cinema di Palazzo Nuovo, Morricone si presenta al pubblico torinese per parlare di sé e della sua musica.

Tra i molteplici risvolti della personalità di Luciano Berio c'è anche quello di trascrivere musiche altrui improntandole a nuovi effetti sonori, oppure quello di completare opere lasciate incompiute. Questo lavoro di «trascrizione» e di completamento è il comune denominatore del concerto Rai, sesto della stagione di primavera, ore 21 Auditorium. Luciano Berio si presenta anche nella sua veste di direttore d'orchestra. Il programma comprende un gruppo di sue trascrizioni: le Quattro versioni originali della Ritirata notturna di Madrid di Boccherini e una serie di romanze di Verdi composte nel 1838 in versione cameristica e orchestrate lo scorso anno. Per questo insolito Verdi, la Rai ha invitato una voce illustre, José Carreras, nuovamente a Torino dopo il concerto tenuto al Regio giovedì scorso. In programma figurano inoltre Quattro pezzi di Frescobaldi elaborati da Ghedini e «In Ecclesiis», un mottetto di Gabrieli rivisitato da Bruno Maderna.

Antonello Manacorda, apprezzato violinista torinese diplomato l'anno scorso, esegue il Capriccio n. 21 di Paganini nella trascrizione per violino e pianoforte di Szimanowsky, lo accompagna Sandro Leone. E' uno dei brani in programma del concerto saggio ore 20,30 al Conservatorio.

MERCOLEDI'. Ancora il Regio alla ribalta delle Audizioni Discografiche. Ore 17,30, sala del Piccolo, si ascoltano registrazioni che fanno parte della storia recente del teatro lirico torinese, dal 1973, l'anno della riapertura, a oggi.

Venticinque anni, con alle spalle antenati molto illustri. Il pianista Stanislav Bunin, in concerto alle ore 21 Auditorium, è nientemeno che nipote di Heinrich Neuhaus, il fondatore della celebre scuola pianistica sovietica che ha formato concertisti della levatura di Sviatoslav Richter.

Ospite dell'Unione Musicale, Bunin esegue un programma eterogeneo che spazia da Bach a Chopin. Un'occasione per riascoltare le Trentatré variazioni beethoveniane su un valzer di Diabelli, E' una delle proposte d'ascolto a S. Filippo, ore 21,15. Esegue al pianoforte Andrea Tomas.

Un ritratto della giovane compositrice Maria Luisa Pacciani occupa la prima parte del concerto organizzato all'Unione Culturale, ore 20,45 via Cesare Battisti 4 b.

Il Trio in mi bemolle maggiore op. 40 di Brahms è per violino, corno e pianoforte. Non figura sovente nei programmi dei concerti. Hanno scelto di eseguirlo gli allievi dei corsi di musica da camera, Conservatorio ore 20,30.

GIOVEDI'. Al Regio, ore 15, è prevista una speciale rappresentazione de «La fanciulla del West» di Puccini riservata alle scuole.

Tre autori olandesi del Novecento nel programma della Rive Gauche. Il concerto, che si tiene alle 21,10 nell'Atrio della Cappella dei Mercanti, prevede una formazione cameristica composta da flauto, clarinetto basso e pianoforte. La maggior parte delle esecuzioni sono in prima italiana.

VENERDI'. Un direttore russo per un programma interamente composto di musica russa. Alexander Lazarev, già ben noto al pubblico torinese, è sul podio della Sinfonica Rai per il settimo concerto della stagione di primavera. Auditorium ore 21. Due rarità fanno da cornice allo stravinskiano Uccello di fuoco: la suite sinfonica dall'opera «Sadko» di Rimskij Korsakov e quella «Lieutenant Kijé» op. 60 di Prokofiev.

Violoncello e pianoforte, rispettivamente Massimo Polidori e Antonio Valentino, in concerto a S. Filippo ore 21,15 ingresso libero. Pagine di Beethoven, Schumann e Stravinskij. Un quintetto giovane votato alla diffusione di un repertorio ancora troppo poco eseguito. Si tratta dell'Ars Nova Musicae, in concerto alle 21,15 al Teatro di via dei Mulini a Orbassano. Secondo appuntamento della stagione di Zauberflote, programma accattivante con Schumann (il Quintetto op. 44) e Dvorak (Quintetto op. 81).

SABATO. Tastar de Corda giunge a uno degli eventi più attesi. Il concerto di Fausta Vetere, una delle voci più apprezzate della Nuova Compagnia di Canto Popolare. L'appuntamento, da non perdere è alle 21,30 Tempio Evangelico Valdese.

Giorgio Gervasoni

IL TEMPO DOMANI

SITUAZIONE GENERALE. L'anticiclone delle Azzorre va estendendo gradualmente la sua azione sull'Europa centrale e bacino del Mediterraneo. Un debole afflusso di correnti fredde orientali determina ancora sporadici annuvolamenti sui rilievi, nelle zone interne della Penisola.

TEMPO PREVISTO SU PIEMONTE, LIGURIA E VALLE D'AOSTA. Sereno o poco nuvoloso su tutte le regioni. La nuvolosità sarà rappresentata da temporanei addensamenti pomeridiani a ridosso dei rilievi o durante le prime ore del mattino in pianura.

TEMPERATURE. In aumento sia minime che massime, con zero termico superiore ai 2500 metri.

VENTI E MARI. Deboli variabili, provenienti da Nord-Est e Nord-Ovest, con mari generalmente calmi o poco mossi sia Ligure che di Corsica.

TENDENZA PER LE DODICI ORE SUCCESSIVE. Generalmente sereno o poco nuvoloso, con sporadici addensamenti anche a carattere cumuliforme sui rilievi durante le ore più calde. Temperature in aumento sia minime che massime. Venti deboli da Nord-Est. Mari poco mossi o quasi calmi.

A cura del generale GIORGIO MINETTI
(su informazioni del Servizio Meteorologico dell'Aeronautica Militare)

LE TEMPERATURE IN ITALIA...

Città	min	max	Città	min	max
Bolzano	7	20	L'Aquila	3	12
Verona	5	20	Roma Urbe	7	20
Trieste	11	16	Roma Fium.	np	np
Venezia	9	19	Campobasso	4	9
Milano	5	22	Bari	6	16
Torino	5	20	Napoli	7	18
Cuneo	np	np	Potenza	3	7
Genova	10	18	S.M. Leuca	10	14
Bologna	8	21	R. Calabria	11	17
Firenze	10	21	Messina	12	15
Pisa	9	20	Palermo	13	18
Ancona	7	15	Catania	8	22
Perugia	5	18	Alghero	8	17
Pescara	8	15	Cagliari	6	20

... E ALL'ESTERO

Città	min	max	cielo	Città	min	max	cielo
Amsterdam	10	17	nuvoloso	Lisbona	15	30	sereno
Atene	12	22	variabile	Londra	11	17	nuvoloso
Bangkok	29	36	sereno	Los Angeles	11	19	nuvoloso
Berlino	5	16	nuvoloso	Madrid	8	27	sereno
Bruxelles	5	13	nuvoloso	Montreal	4	15	variabile
Buenos Aires	14	23	sereno	Mosca	11	24	nuvoloso
Copenaghen	3	15	sereno	New York	12	23	sereno
Dublino	7	17	nuvoloso	Parigi	8	18	nuvoloso
Francoforte	6	18	nuvoloso	Pechino	—	—	np
Gerusalemme	—	—	np	Rio de Janeiro	—	—	np
Ginevra	4	15	sereno	Sydney	—	—	np
Helsinki	2	15	nuvoloso	Tokyo	17	25	nuvoloso
Honolulu	—	—	np	Varsavia	8	16	nuvoloso
Il Cairo	—	—	np	Vienna	7	13	pioggia

Stasera al Cinema

CRITICA		PUBBLICO
★★★★★	ECCEZIONALE	●●●●●
★★★★	SUCCESSO	●●●●
★★★	CONSENSI	●●●
★★	DISCORDI	●●
★	SCARSO	●

PRIME VISIONI

ADUA 200
corso G. Cesare 67 — ☎ 856.521

Americano rosso, di Alessandro D'Alatri, con Fabrizio Bentivoglio, Burt Young. Colori. Non vietato. **Prima visione**

Ore 15,30; 17,10; 18,50; 20,40; 22,30

ADUA 400
corso G. Cesare 67 — ☎ 856.521

Brian di Nazareth, di Terry Jones, con i Monty Phyton. G.B. Col. Non viet — Bambino nato in una grotta viene scambiato per il Messia in una parabola contro il fanatismo di ogni colore. **Demenziale**

Ore: 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 — ★★★/●●●

AMBRA
via C. Saluzzo 77 — ☎ 257.157

Balla coi lupi, di Kevin Costner, con M. MacDonald, G. Greene. Usa. Col. Non viet — Rivive l'epopea del Far West vista dalla parte degli indiani e di un ufficiale bianco che impara ad amarli nel film vincitore di sette premi Oscar. **Western**

Ore 16; 19; 22 — ★★★★/●●●●

AMBROSIO
corso V. Emanuele 52 — ☎ 547.007

Un poliziotto alle elementari, di I. Reitman, con Arnold Schwarzenegger, Penelope Ann Miller, Linda Hunt. Usa. Col. Non viet — Big Arnold questa volta in un ruolo comico: è un poliziotto che, per pizzicare un malvivente, si trasforma in maestro d'asilo, attorniato da nugoli di piccole pesti. **Commedia**

Ore: 15,45; 18; 20,15; 22,30 — ★★/●●●

AMBROSIO PICCOLO
corso V. Emanuele 52 — ☎ 547.007

Mediterraneo, di Gabriele Salvatores, con Diego Abatantuono, Giuseppe Cederna, Vanna Barba. Italia. Col. Non viet. — Durante la seconda Guerra Mondiale otto soldati italiani su un'isola greca han poca voglia di combattere, molta di vivere. **Drammatico**

Ore: 16; 18,10; 20,20; 22,30 — ★★★/●●●●

ARLECCHINO
corso Sommeiller 22 — ☎ 597.180

Amleto, di Franco Zeffirelli, con Mel Gibson, Glenn Close, Alan Bates. Usa - Italia. Colori. Non vietato — Il principe di Danimarca con molti dubbi in meno e molti muscoli in più di come ci ha tramandato la tradizione teatrale. **Drammatico**

Ore 15; 17,30; 20; 22,30 — ★★/●●●●

CAPITOL
via San Dalmazzo 24 — ☎ 540.605

Io e zio Buck, di J. Hughes con John Candy, M. Culkin, A. Madigan. Colori. Non vietato. **Prima visione**

Ore 16; 18; 20,20; 22,30

CENTRALE
via C. Alberto 27 — ☎ 540.110

La doppia vita di Veronica, di K. Kieslowski, con I. Jacob, P. Volter. Colori. **Prima visione**

Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30

CHARLIE CHAPLIN 1
via Garibaldi 32/E — ☎ 545.245

Edward mani di forbice di Tim Burton, con Johnny Depp, Winona Ryder. Usa. Col. Non viet — La vita difficile di un androide sensibile ma incompleto che ha al posto delle mani lame affilatissime. **Fantastico**

Ore 15,45; 18; 20,15; 22,30 — ★★/●●●●●

CHARLIE CHAPLIN 2
via Garibaldi 32/E — ☎ 545.245

Il falò delle vanità, di Brian De Palma, con Tom Hanks, Bruce Willis, Melanie Griffith. Usa. Col. Non viet. — Da un romanzo di Tom Wolfe, un giornalista senza scrupoli accusa un agente di borsa di avergli investito il figlio con l'auto. **Drammatico**

Ore 15,30; 17,50; 20,10; 22,30 — ★★★/●●●●

CRISTALLO
via Gallo 5 — ☎ 650.71.00

Suore in fuga, di Jonathan Lynn, con Eric Idle, Robbie Coltrane. Usa. Col. Non viet — Due malviventi scappano con la refurtiva e si rifugiano in un convento di suore, mal glielo incogliere. **Commedia**

Ore 15,25; 17,10; 18,55; 20,40; 22,30 — ★★/●●●●

DORIA
via Gramsci 9 — ☎ 542.422

Il silenzio degli innocenti, di Jonathan Demme, con Jodie Foster, Scott Glenn, Anthony Hopkins. Col. Non viet. — Diplomanda dell'Fbi indaga su uno psicopatico che spella le sue vittime. La aiuta (si fa per dire) uno psicoanalista pazzo di nome Annibale il Cannibale. **Thriller**

Ore 16; 18,10; 20,20; 22,30 — ★★★/●●●●

ELISEO GRANDE
piazza Sabotino — ☎ 447.5241

Balla coi lupi, di Kevin Costner, con M. MacDonald, G. Greene. Usa. Col. Non viet — Rivive l'epopea del Far West vista dalla parte degli indiani e di un ufficiale bianco che impara ad amarli nel film vincitore di sette premi Oscar. **Western**

Orario: 14,50; 18,10; 21,30 — ★★★★/●●●●

ELISEO BLU
piazza Sabotino — ☎ 447.5241

Il portaborse, di Daniele Luchetti, con Nanni Moretti, Silvio Orlando, Giulio Brogi. Italia. Col. Non viet — Spregiudicato ministro della Repubblica e il suo «assistente» in un ritratto molto polemico della vita politica italiana. **Pamphlet**

Orario: 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30 — ★★★/●●●●

ELISEO ROSSO
piazza Sabotino — ☎ 447.5241

Aquila Nera, di Eric Karson, con Jean Claude Van Damme. Colori, non vietato. **Prima visione**

Orario: 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30

EMPIRE
Piazza Vittorio Veneto 5 — ☎ 871.643

Cyrano de Bergerac, di J.P. Rappeneau, con Gérard Depardieu, A. Brochet, V. Perez, J. Weber. Francia. Col. Non viet — Dal celeberrimo romanzo di Rostand, le vicende e l'amore per Rossana del molto nasuto cavaliere seicentesco. **Drammatico**

Orario: 15; 17,30; 20; 22,30 — ★★/●●●●

ERBA
corso Moncalieri 241 — ☎ 660.55.47

Volere volare, di Maurizio Nichetti e Guido Manuli, con Maurizio Nichetti, Angela Finocchiaro. Col. Non viet. — Doppiatore di cartoni animati si innamora e inizia la sua trasformazione in cartoon. Ma alla sua ragazza sembra che vada bene anche così. **Commedia**

Orario 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 — ★★★/●●●●●

FARO
via Po 30 — ☎ 832.214

Zio Paperone alla ricerca della lampada perduta, di Walt Disney. Parodia a cartoni animati di *Alla ricerca dell'arca perduta*, purtroppo con la misteriosa e inspiegabile scomparsa di Paperino. **Disegno animato**

Apertura ore 20,30. Film 20,45; 22,30 — ★★/●●●●

FIAMMA
corso Trapani 57 — ☎ 319.2007

La età di Lulù di Bigas Luna, con Francesca Neri, Oscar Ladoire. Spagna. Col. Viet 18 — Dal romanzo della Grandes, amori e curiosità erotiche della bellissima Lulù tra omosex e travestiti. **Drammatico**

Ore: 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30 — ★★/●●●●●

GIOIELLO
v. C. Colombo 31bis — ☎ 505.790

Il portaborse, di Daniele Luchetti, con Nanni Moretti, Silvio Orlando, Giulio Brogi. Italia. Col. Non viet — Spregiudicato ministro della Repubblica e il suo «assistente» in un ritratto molto polemico della vita politica italiana. **Pamphlet**

Ore 15,30; 17,15; 19; 20,55; 22,45 — ★★★/●●●●

IDEAL
corso Beccaria 4 — ☎ 521.43.16

Pazzi a Beverly Hills, di Mick Jackson, con Steve Martin, V. Tennant, M. Henner. Non vietato. **Prima visione**

Ore: 15,25; 17,10; 18,55; 20,40; 22,30

KING KONG CINESTUDIO
via Po 21 — ☎ 838.75.02

Brian di Nazareth, di Terry Jones, con i Monty Phyton. G.B. Col. Non viet — Bambino nato in una grotta viene scambiato per il Messia in una parabola contro il fanatismo di ogni colore. **Demenziale**

Ore: 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30 — ★★★/●●●

LILLIPUT
via XX Settembre 15 bis — ☎ 537.100

Green card - Matrimonio di convenienza, di P. Weir, con G. Depardieu, A. MacDowell — Lui la sposa per ottenere un permesso di soggiorno, lei sposa lui per avere un alloggio, ma poi si innamorano davvero. **Commedia**

Ore: 16; 18,10; 20,20; 22,30 — ★★/●●●

LUX
Galleria S. Federico — ☎ 541.283

Bella, bionda e dice sempre sì di Jerry Rees, con Kim Basinger, Alec Baldwin. Usa. Col. Non viet — Affascinante e stravagante miliardario porta all'altare per ben quattro volte una splendida cantante bionda e sexy. **Commedia**

Ore: 15,45; 18; 20,15; 22,30 — ★★★/●●●

NAZIONALE 1
via Pomba 7 — ☎ 812.4173

La età di Lulù di Bigas Luna, con Francesca Neri, Oscar Ladoire. Spagna. Col. Viet 18 — Dal romanzo della Grandes, amori e curiosità erotiche della bellissima Lulù tra omosex e travestiti. **Drammatico**

Ore: 15; 16,45; 18,30; 20,30; 22,30 — ★★/●●●●●

NAZIONALE 2
via Pomba 7 — ☎ 812.4173

Aquila Nera, di Eric Karson, con Jean Claude Van Damme. Colori, non vietato. **Prima visione**

Ore 15,25; 17,10; 18,55; 20,40; 22,30

NUOVO ODEON
via Vercelli 8 — ☎ 748.2382

A letto con il nemico, di L. Goldberg, con Julia Roberts e P. Bergin. Usa. Col. Non viet — L'ex Pretty Woman, cambia identità e aspetto per sfuggire al marito maniaco, il quale però riesce a rintracciarla... **Thriller**

Ore 20,20; 22,30 — ★★/●●●●

OLIMPIA 1
via Arsenale 31 — ☎ 532.448

Bix, di Pupi Avati, con Bryant Weeks, Emile Levisetti, Julia Ewing, Mark Collier. **Prima visione**

Ore 16; 18,10; 20,20; 22,30

OLIMPIA 2
via Arsenale 31 — ☎ 532.448

Risvegli, di Penny Marshall, con Robert De Niro, Robin Williams — Da un libro del neurologo Oliver Sacks, la storia vera di pazienti risvegliati dopo un coma durato decenni. Ma l'approccio con la loro nuova vita non è poi niente facile. **Drammatico**

Ore: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30 — ★★/●●●

REPOSI
via XX Settembre 15 — ☎ 531.400

La creatura del cimitero, di Ralph S. Singleton, con David Andrews, Kelly Wolf, Stephen Macht. Vietato 14. **Prima visione**

Ore: 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30

ROMANO
Galleria Subalpina — ☎ 545.145

Storie di amori e infedeltà di Paul Mazursky, con Woody Allen, Bette Midler. Usa Col. Non viet. — La strana giornata di una coppia di mezz'età in un grande magazzino di Beverly Hills: litigi e rappacificazioni segnano il 16° anniversario di nozze. **Commedia**

Ore 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 — ★★/●●●

STUDIO RITZ
via Acqui 2 — ☎ 830.221

Edward mani di forbice di Tim Burton, con Johnny Depp, Winona Ryder. Usa. Col. Non viet — La vita difficile di un androide sensibile ma incompleto che ha al posto delle mani ha lame affilatissime. **Fantastico**

Ore 16; 18,10; 20,20; 22,30 — ★★/●●●●●

VITTORIA
via Roma 356 — ☎ 511.799

La carne, di Marco Ferreri, con Sergio Castellitto, Francesca Dellera. Colori. Vietato 14. **Prima visione**

Ore: 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30

ZETA D'ESSAI
via Cibrario 69 — ☎ 749.2907

Il marito della parrucchiera, di Patrice Leconte, con Anna Galiena e Jean Rochefort. Col. Viet. min. 14 — Affascinato fin da ragazzo dalle parrucchiere, sposa una donna-barbiere e vive con lei dieci anni di passione. **Commedia drammatica**

Ore: 20,30; 22,30 — ★★★/●●●

Lunedì lire 6000
Da martedì a domenica lire 9000
(riduzione del 50% agli anziani e del 30% ad enti dopolavoristici circoli Arci ecc.)

ALTRE VISIONI

AGNELLI (v. Paolo Sarpi 117, ☎ 613.136)
Oggi chiuso

ARALDO (v. Chiomonte 3, ☎ 381.764)
Vedi teatri

CENTRE CULTUREL FRAN. (v. Pomba 23, ☎ 545.338)
Salone del libro
Ore 15: Incontro con Sebastiano Addamo, a cura delle Editions Jacqueline Chambon, coordina M. Pozzoli, traduttrice. L'incontro è organizzato dal Crl Languedoc Roussillon e dal Centre Culturel Français

CUORE (via Nizza 56, ☎ 687.668)
Riposo

CINE TEATRO FREGOLI (p.zza S. Giulia 2 bis, ☎ 812.2312)
La recluta, di e con Clint Eastwood, C. Sheen. Ore 20,20; 22,30

LANTERI (c. G. Cesare 80, ☎ 284.134)
Riposo

MASSAIA BORGHIERE (v. C. Massaia 104, ☎ 257.881)
Oggi riposo. Vedi teatro

MASSAUA (p.za Massaua 9, ☎ 795.603)

MASSIMO 1 (v. Montebello 8, ☎ 871.048)
Oggi riposo

MASSIMO 2 (v. Montebello 8, ☎ 871.048)
Oggi riposo

MASSIMO 3 (v. Montebello 8, ☎ 871.048)
Oggi riposo

SELENE D'ESSAI (c. Belgio 53, ☎ 874.171)
Nikita, di L. Besson, con J. Moreau, J. Hanglade. Ore 20,15; 22,30

VALDOCCO (via Salerno 12, ☎ 522.42.79)

METROPOL (via Principe Tommaso 6, ☎ 650.54.70)
Maribel la stalliera, con Joan Jennings, Susan McBain, Terry Hall. Colori. Ap. 14,30. Ultimo ore 22,30

REGINA (c. Reg. Margh. 133, ☎ 436.0692)
Maribel la stalliera, con Joan Jennings, Susan McBain, Terry Hall. Colori. Apertura ore 14. Ultimo 22,30

ROMA BLUE (v. S. Donato 40, ☎ 487.786)
Valerie la calda femmina. Colori. Apertura ore 15. Ultimo 22,30. Ingresso 5000

SPEZIA (via Nizza 170, ☎ 698.3617)
Le super scatenate, con Lili Carati, Peter North. Colori. Apertura 15. Ultimo 22,30

TORINO (via Bucci 8, ☎ 530.362)
Una femmina bollente, con Paola Senatore. Colori. Apertura ore 14,30. Ultimo 22,30

LUCI ROSSE

ALEXANDRA (via Sacchi 18, ☎ 511.293)
Manhattan gigolo, con Jennifer Nash, Rebecca Thonpon. Colori. Apertura 14. Ultimo spettacolo 22,30

ARCO PUSSICAT (c. P. Oddone 31, ☎ 484.921)
Lunghi sospiri di Pamela, con Kay Parker, Stephanie Tayler. Colori. Apertura 15; ultimo 22,30. Lire 9000

CINECLUB (v. Fr. Calandra 15)
Film erotico, dalle 14,30 alle 23. Novità assoluta. Ingresso riservato ai soci

HOLLYWOOD (c. Regina Margherita 109)
Vizi preferiti di giovani mogli, con Tanya Linger, Erica Lover. No stop dalle 10. Inizio ult. spett. ore 24

MAFFEI (via P. Tommaso 4, ☎ 655.304)
Gustosa (Carezze d'una saiope), con G. Pontello, G. Gray. Colori. Apertura 10,30. Ultimo 22,30

MAIOR (largo Giulio Cesare 105, ☎ 287.974)
Intime confessioni caldi appuntamenti, con S. Francois, D. Danielle. Colori. Ap. 15. Ultimo 22,30

FUORI CITTA'

CHIERI
MARILYN: riposo
SPLENDOR: Balla coi lupi

CHIVASSO
CINECITTA': Il falò delle vanità
MODERNO: riposo
POLITEAMA: Suore in fuga

CIRIE'
NUOVO: La età di Lulù

COLLEGNO
PRINCIPE: La carne
REGINA: Amleto
STAZIONE: Bella bionda... e dice sempre sì
STUDIO LUCE: Zio Paperone alla ricerca della lampada perduta

CUORGNE'
MARGHERITA: riposo
PERONA: riposo

GIAVENO
CINE TEATRO S. LORENZO: riposo

GRUGLIASCO
ROMA: La creatura del cimitero

IVREA
ABCINEMA: riposo
BOARO: Suore in fuga
POLITEAMA: Bella bionda... e dice sempre sì

MONCALIERI
KING KONG CASTELLO: Misery non deve morire

MONTANARO
VITTORIA: College

NONE
EDEN: Misery non deve morire

ORBASSANO
MODERNO: riposo
SALA COMUNITA': My Beautiful Laundrette

PINEROLO
HOLLYWOOD: Suore in fuga
ITALIA: Il portaborse
RITZ: Risvegli

RIVOLI
GIOIELLO: La carne

SAUZE D'OULX
SAYONARA: riposo

SESTRIERE
FRAITEVE: riposo